

۲۲۸۳۳  
۵۲۱



۹۶

بادی نوحی علی آیین بی بی و بی

الکافا کلام الفارسی نقلی کتب کتب حسنه صبا کانه کاسه



که در منی نسخه شفای هر گونه الم است با تمام فدای نام حسین شهنشاه

اشهد علی مطیع ناری مطیع ناری مطیع ناری





M.A. LIBRARY, A.M.U.



U24833

# بسم اللہ الرحمن الرحیم

<p>نمبر و سلام ۱</p>	<p>نمبر و اشار ۱۵</p>
<p>زورہ ہر ایک کوک چرخ کھن ہوا</p>	<p>صحرا میں رے شاہ جو پر تو فگن ہوا</p>
<p>دو دج کر سوادیا رختن ہوا</p>	<p>گچنی جو یاد کیوے مشکین میں آہ</p>
<p>شل ہلال خسم قد شاہ زمین ہوا</p>	<p>فرزند مہ لقا کا نہ بار اہم اٹھا</p>
<p>تو فخر خاندان رسول زمین ہوا</p>	<p>ہاتف کی بعد قیل صد اتھی کہ یمن</p>
<p>یہ دن وہ تھا کہ خاتمہ چھپن ہوا</p>	<p>کیونکر نہ شجاعت میں ہنر صبح قتل</p>

عقبا چمن مین طائر رنگ چمن ہوا	بیرنگ گل یہ پیش گل فاطمہ ہوا
دریا بھی دست موج سو چلتی زن ہوا	سب حال آب بندی شہر سب کھل گیا
چالیس دن جسے نہ میسر کفن ہوا	ہم جامہ درین یاد میں اس جسم پاک کے
پیکان بن تو زخم بھی اک اک دہن ہوا	ہر عضو تن سو شاہ کو تھی شکر حق کی یاد
موسے سفید شمع رہا بچمن ہوا	پیری مین ساکنان عدم کا نشان ہوا
مستغرق محبت چاہو ذوقن ہوا	اکبر کا حسن دیکھو کر یوسف خوشحال
دریا سمٹ کے دانہ در عدن ہوا	دہشت ہوئی یہ ساقی کو شر کے لال کی
دم توڑ کر تمام وہ غنچہ دہن ہوا	اصغر کو مارا تیر شہ دین کی گوہن
ہر باد خاندان رسول زمن ہوا	حضرت کے بعد قتل یہ کہتو تھو اہلبیت

فاتحہ شریعت صفحہ ناطق کے فیض سے

جائے کلام جہین نہیں وہ سخن ہوا

کیا اوج ہو ساری شہ کے عمار کا	عقدا ہو نام گردِ سہم راہوار کا
استدرِ عراجِ حُسنِ شہِ ذی وقار کا	پروانہ ماہتابِ ہوشمعِ عذار کا
گیسو نہیں ہیں چہرہ پر نورِ شاہ پر	واسن پڑا ہو مہر پہ ابرو بہار کا
گرمی ہو رخِ تھا جو رخِ اکبر حسین	عارضِ کھار ہو تھو سمانِ لالہ زار کا
دیکھی ہو جب دیتیزی رفتارِ سپاہ	خون خشک ہو گیا ہو غزالِ تار کا
استدرِ صفائی حُسنِ شہِ زمان	آئینہ حُلب ہو نمونہ عفتِ ابر کا
زلفیں جو آئینِ آئینہ روِ شاہ پر	شہرِ حُلب پہ ہو گیا دھوکا تار کا
زلفیں کھاتی تھیں شبِ بچہ کاسمان	عالمِ تحار و عشاہ پہ صبح بہار کا
جان دی ہو ماتم حُسنِ سہزادِ مین	گنبدِ زمر دی ہو ہمارے سہزاد کا
دندانِ دہنِ دیکھ کو شہِ کہوین	سعدِ مین مین ہو گھر آبدار کا
صحراے حشر ہو غمِ شبیرِ مین چمن	ہو صورت کی صدا مجھے نالہ ہزار کا

<p>جب سو کیا ہو وصف گلوے امام بن</p>	<p>ہو ذائقہ زبان پہ خنجر کی دھار کا</p>
<p>چٹنی جواہر دال داغدار کو</p>	<p>جھجھک چلا چین میں سیم بہار کا</p>
<p>انداز ہی بجلی حسن شہ زمان</p>	<p>پر تو چراغ طور ہی شمع عذار کا</p>
<p>دندان شہ کا عکس حج پیدائشاؤت میں</p>	<p>دریا روان تھا آب در شاہوار کا</p>
<p>زہر شہا ہ شہ کے ابروی خمدار کا خیال</p>	<p>پیراک ہوں میں آپ مذوق نقار کا</p>
<p>ہر صاحبان سوز کو قدر اہل سوز کی</p>	<p>بجلی سے پوچھو حال دل بقرار کا</p>
<p>ڈوبا ہوں عشق گوہر دندان شاہ میں</p>	<p>خواص ہوں میں آپ در شاہوار کا</p>
<p>شمار ۱۴</p>	<p>فاخر رخ حسین ہر باغ جناں کا پھول صدقے ہر بجے زلف پہ ناؤ تار کا</p>
<p>اس وقت کیون نہ خلق میں محشر بپا ہوا</p>	<p>سید کا تیغ کند سے جب سر خد ہوا</p>
<p>نہج دلال شاہ میں جو مبتلا ہوا</p>	<p>دنیا کی وہ اسیری غم سے رہا ہوا</p>

اچھرخ کیون نہ دفتر عالم الٹ گیا  
 پلوچھا جو ابنِ سوس نے یہ پیکے کیا  
 اصغر تمام ہو گیا گودین شاہ کی  
 سب ملے دیکھیں جبرینِ غریب کا  
 بر چھی جو کھائی دلہن بیہ سول نے  
 یوں آئینِ پیش حق پے فریادِ فاطمہ  
 یہ بہ کے خونِ عدو کا گیا ہو جو تہن  
 دنیا میں کب حسینِ ساعادہ ہو کوئی  
 صغرا کو شاہِ دین کی قیاسِ ندی خبر  
 ڈوبا جو خون میں کشتی امت کا نا خدا  
 اکبر ہوئے جو قتل تو اعدا نے یہ کہا

حضرت کاتن سے فرق مبارک جدا ہوا  
 اب شہ کا لالِ اعظم دشتِ ونا ہوا  
 آخر کو تیر ظلم بھی قضا ہوا  
 گرد و نہ قریب کو یہ حکم خدا ہوا  
 پہلو دشنہ سے قلب تڑپ کر جدا ہوا  
 محشر میں جب کے حال سے محشرِ سیا ہوا  
 کیا کیا ہی زورِ شور پہ دریا بڑھا ہوا  
 محرابِ تیغ تیز میں سجدہ ادا ہوا  
 امت پہ تین روز کا پیا سدا ہوا  
 رونے سے اہلبیت کے طوفان چھا ہوا  
 لو اب شہیدِ سبطِ رسول خدا ہوا

مجبور ہو کے آپنی لی تن میان ہوا	صغریٰ بھی جب نشانہ تیر حفا ہوا
فرمایا زانو سے قال حسین نے	صد شکر آج وعدہ طفلی وفا ہوا
۱۸ اشجار	قاخر کہا جو فضل خدا سے نیا کہا
	نوحہ ہوا سلام ہوا مرثیہ ہوا
۱۸ اشجار	قاسم کے بعد قتل عجب ماجرا ہوا
	اکبر کے بعد قتل جو صغر خدا ہوا
	صغر کو لائے شاہ تو اعدائے یہ کہا
	مظلوم و بیخدا کی شہادت کے واسطے
	زینب کو بعد شبہ جو اٹھانی تھی قید ظلم
	بانو نے پوچھا آئے جو صغر کو لکھو کو شاہ
	کستی تھی ہندو کیہ کو راندوں کو دور
	آتا ہو کس کا قافلہ لوگوں کا ہوا

زوارِ عمر کے جائیں کیونکر بہشت میں

یہ تھے تین آگے غیب کے باہر اہلِ دین

روکر سکینہ دڑ کے ستم سے لپٹ گئی

یہاں دو پہر کی دھوپ میں تنہا کھڑی <sup>شاہ</sup> تھی

تا حشر فرق شاہ بدن سے جدا رہا

شہ سے علم ملا تو یہ عباس نے کہا

بیشم ہیں بنیں اسچندین شاہِ شہسوار

قاسم کی مان کی تھی تو گو دُعا کرو

آیا جو ہر یزید کو مدت کے بعد دم

اکتوہین اتنے تیر ٹپو تھے حسین پر

ہر کر بلا سے خلد کا ڈانڈا ملا ہوا

خالی کر کے تھے جن ل مضر بھرا ہوا

کوئل جو دیکھا در پہ فرس کو کھڑا ہوا

وہاں چتر نہ رہتا سر پہ عمر کے انگا ہوا

کیون چرخ کیا جہان میں یہ تفرقا ہوا

مدت کے بعد نخل تنہا ہوا

جیسے دھرا ہوا رمل پہ قرآن کھلا ہوا

جاتا ہر لاڈلا میرا دو طابنا ہوا

اسبابِ بل رہا ہر حرم کو لٹا ہوا

غزالِ کھلیج تھا کیا بچا چھٹا ہوا

ہر تازگی پسند جو طبعِ بلند کو



اسرار	فاخر بنہ باندھنا کبھی مضمون کہنا ہوا	سلام
<p>آسدن بہشت قابل مدح و ثنا ہوا          مد نظر جو آپ کو کس دیکھنا ہوا          جب قطع تیغ شاہ نے رشتوں کو کر دیا          اشکوں کے آگے اسکی بھلا کیا ہو پڑا          آنسو جو پی گیا ہوں غم شاہ دیکھ میں          بالوں سے منہ چھپا لیا ناموس شاہ نے          اُمت کو تو بھی بخش دے کتا سقا فرق شاہ          بیمار ہو گناہ نہ ہوتی تحد میں دور          مان نے کہا پر سے ملی کسطح رضا          جلتا ہو گھر حسین کا مضر ہو رہا بہت</p>	<p>جسدن ورود و فایہ کر بلا ہوا          قبضے سے ذوالفقار کا سحر تلا ہوا          بیٹے سے باپ باپ سے بیٹا جد ہوا          گوہر تو خود ہر چشم صد سے گرا ہوا          دل کا کنول ہو آگ کی صورت بجا ہوا          دربار میں یزید کا جب سامنا ہوا          یارب تھے حسین سے وعدہ وفا ہوا          باعث شفا کا صرہ خاک شفا ہوا          اکبر کہو تو کچھ کہ یہ کیا ماجرا ہوا          جنت کو فی پچھتا رہا کرتا جلا ہوا</p>	

دو دن کی بھوپائیں مین ایسا کیا جہاد	ابتک ہر ضرب شاہ کا جھنڈا گڑا ہوا
بیکس کا سر جو تن سے کیا تھا کبھی جدا	خنجر کا سر ہر شرم سے ابتک جھکا ہوا
خنجر سے سر جدا ہوا ذکر آکر مین	وقت قضا بھی شاہ سے سجدہ ادا ہوا
عباسی و شاہ پہ یہ کہہ کے فر گئے	مولا غلام حق نمک سے ادا ہوا
یون قید ہو کے شام کو جاتے تھیں اہلیت	ہر ایک دوسرے کے رسن میں بند ہوا
کھولا قبا کا جلد گریبان حسین نے	ہنگام فرج شمر کا جب سامنا ہوا
پیرین لاش اٹھ کے جوان کی یہ پوچھا شاہ	کیا سوچو تھا مین ل میں خدایا یہ کیا

اشعار	لے جائینگے جہان مین تجھے خود امام دین	سلام
۱۷	فاخر گناہ گار جو تو ہے تو کیا ہوا	۶

غل تھا فرسج دیکھ کے شہ کو یہ کیا ہوا	بیٹھے جو زمین پہ آپ تو گھوڑا ہوا ہوا
کیا ذوالفقار شاہ کی تیزی بیان کر	سن سے چلی جو سر پہ تو محشر بپا ہوا

فرمایا شہ ز فوج سوسکا پشون میں	مازل فلک سر جسکے لیے لافتا ہوا
چہرچ نہ کیوں ہوں ہر مہین حسین کے	اتک ہر قلب ماہ میں سکے پڑا ہوا
سینو میں یوں ہر دماغ غم شاہ رنگ پر	گویا ہر اک گلاب کا تختہ کھلا ہوا
بوجے حبیب فوج سوسکا رٹینگو مہم	پیری سوسکو کہ قدر ہمارا جھکا ہوا
روئے میں اشک جو صف چشم سوسکرا	مردم کی وہ نظرمیں در بربا ہوا
دیکر جھکائی شہ ز لگائی جو تھکائی	شانے سے ہاتھ ہاتھ سے شانہ جدا ہوا
لبیر ز جام دل ہر دلاے حسین سوس	ہر سوسے ساقیا مریشیشہ بجا ہوا
یوں سوز غم نے قلب جگر کو کیا کباب	گرتا ہر میری آنکھ سے آنسو جلا ہوا
بکھر دیں شت میں جو ریاض بنی پھول	ہر منزوں ہی دامن صحرا ب ہوا
آغوش چشم میں سوسکو کھون نہ کس طرح	ہر طفل شک ناز و نعم سے پلا ہوا
تسکو چن چن حسین کے غم میں نہ کس طرح	زردی جسم مہین کھربا ہوا

مشتاق جنگ میں جوشنشاہ مشرقین او کلک حبکو دیکھ کر مانی بھی سر جھکا مثل جناب بحر جہان میں تھی زندگی	در پہ عقاب خاص کھڑا ہو کھینچا ہوا دکھلا وہ جنگشاہ کا نقشہ کھینچا ہوا وہم کی ہوا سے آپ مراد مہم فہا ہوا
اشعار ۱۹	فاتحہ مجتہدین پہ کسی کی نہ جانیو بحر جہان میں کس کا کوئی آشنا ہوا
عنبیرین گیسو دشتہ کا جو نظارہ ہوتا وسعتِ انجہاں کا جو نظارہ ہوتا رخ پر نور شہِ دین کی جو کرتا تعریف روک لیتو نہ اگر جنگ میں تلوارِ حسین شہ کو ہوتی نہ اگر امتِ مرعومہ عزیز شام میں جا کو اٹ دیا ہر اک تختِ یزید	وہیلا آنکھوں کا سیرے عنبیرا ہوتا گھٹ کے خورشید جہاں تاب بھی تارا ہوتا نون ہوتا مہ نو نقطہ ستارا ہوتا لال پھر خون سے دریا کا کنارہ ہوتا تیر کھانا علیٰ ضعتہ کا گوارا ہوتا جان شمار دن کو اگر شہ کا اشارہ ہوتا

ہونٹھ سوکھ ہوئے دیکھے تھ شہ عالم کے	کس طرح خشک نہ دریا کا کنارہ ہوتا
ہوتا سٹھا سا گلا تو نہ ہدف اصغر کا	کاش پانی کی طلب میں نہ اشارہ ہوتا
ڈبڈبا لے ہوئے آنکھوں میں جو آنسو ہستہ	گوشہ چشم سمندر کا کنارہ ہوتا
پاس نیب کو یہ تھا امت جد کا در نہ	ہجر خواہر کو بہادر کا گوارہ ہوتا
قبر عباس کی ساحل پہ نہ کیونکر ہوتی	مسکن شیر نہ دریا کا کنارہ ہوتا
ہوتے پابند نہ گم راہ خدا میں عابد	طوق و زنجیر ہنسیا نہ گوارہ ہوتا
غرق پھر بحرِ ظلم میں ہوتے پشیر	ایک تنکے کا جو بکس کو سہارا ہوتا
بند و لیر تھے تو اس کا شقی لے لیتا	پر سکینہ کو طمانچہ تو نہ مارا ہوتا
بے ردائی حرم پر جو بہاتا آنسو	گوشہ چیا در زہرا کا سہارا ہوتا
شہ نے قاسم سے کہا تھو پلاتے پانی	جان عم آب پہ قابو جو ہمارا ہوتا
شاہ کہتے تھے فرس سہ کہ ہی مجبور حسین	پانی دیتا میں تجھے گر کوئی چارہ ہوتا

لاش پائی نہ سکیہ نے تو زینے کہا	سجائی کو این ابی ککے پکارا ہوتا
اشعار ۲۱	ہوئی بخشش پھرت کی کبھی وفا خرم سلام سر کٹانا نہ اگر شہ کو گوارا ہوتا
<p>جو کہ داغِ غم شکلِ مپیہ ہوگا وہ میں انہوہری دروم کا اتر ہوگا دیکھ لیگانے تابندہ شبیر اگر چوم کرو دیکھتے تھے نولسے سہنی ہوگی گرا ایک فلک اور ترقی اسکو کہا بانو نے کہ اسدم مجبور کیا ہوگی خوشی صدف چشم دکھائیگی جو نسیان کا اثر جائیگی مر کے وفا بھی نہ وفاداروں سے</p>	<p>دل کو سب انعون میں وہ نیر اکبر ہوگا صلہ در رن میں جو ایک ایک لاور ہوگا صورت آئینہ حیران سکندر ہوگا خلق ہوگا ترا اور شمر کا خنجر ہوگا گھٹ کے خورشید بھی متاں باختر ہوگا دو دو طہر ہنر کے جو قابل علی صغر ہوگا گر کے آنکھوں نس ہر آنسو مرا گوہر ہوگا ساتھ نیز و نیہ شلہ کے ہر سر ہوگا</p>

دھجیان دھجیان سبب من محشر ہوگا	آئینگے گیسوے شیر کے جب دیوانے
پانی پانی ابھی خجالت سے سمندر ہوگا	چشم گریان کے مقابل میں جہ آئینگا
عرصہ حشر میں ایک اور جی محشر ہوگا	سرکھٹ آئینگے فریاد کو جب سبط بنی
ہدف تیر سہ پہلو علی صفت ہوگا	شاہ کہتو تھے کہ پانی کے لیے ایوانو
نام پھر دیدہ گریان کا سمندر ہوگا	اشک شوریدہ ہینگے جو غم سردین
حشر ہر وار پہ ہر ضرب پہ محشر ہوگا	تنبیح کھینچے جو عباسؓ لا اور دم جنگ
غول سب تشنہ لبون کالب کوثر ہوگا	پیا سہ دون کو جو ہو گمشدہ زمین شہید
نام پھر اسکا زمانے میں سمندر ہوگا	آتشیں داغ کے ہوئی گور پر وبال اگر
نامہ لیجانے پہ ستیا رکبو تر ہوگا	فاطمہ بھینگی خط فخر سلیمان کو اگر
دشت کس رخ انور سے منور ہوگا	رن میں آئینگے جو شیر و دم جنگ نقاب
دیدہ تر مرا جام مے کوثر ہوگا	سرخ رونے سے جو ہوگا لبشہ کرمین

کہا بانو نے پہلے پھولے گات بخیل ملا  
سبزہ آغاز جو سیر اعلیٰ اکبر ہوگا

اشعار ۱۹  
خوف کیا تیر گئے قبر سے بجا فاختر  
دل میں داغ غم شہ مہر منور ہوگا  
سلام ۹

### روایت باب موحده

نورین اسدی ہی جو رن میں بتیا	شیر جنگل میں ہیں آہوں ختن میں بتیا
سرشہ بہر حرم یوں ہو لگن میں بتیا	جسطرح ہوتا ہی متاب گن میں بتیا
جنگا عدائیں کوئی دم میں کھچا چاہتی ہے	تیغ کیون ہو کر شاہ زمیں میں بتیا
ایک رسی سے جو اٹھارہ بندھو ہیں باڑ	ہیں غزالان جم آج رسن میں بتیا
ہر گل گلشن زہر جو خزان اری پیل	جسکو دیکھو نظر آتا ہو چمن میں بتیا
شمر کھینچے ہوئے خنجر جو چلا آتا ہے	روح زہرا ہوتہ خاک کفن میں بتیا
سر بہ نہ حرم آئے ہیں جو پیش حاکم	شاہ کا ہے سر پہ نور لگن میں بتیا



تر پڑو کجا کر نشان شہین ہمشکل نبی  
 دہشت برش شمشیر شہ عالم سے  
 بلبل گلشن زہرا جو ہمین عالم میں  
 صدر میں کب ل روشن ہر عم شہین چن  
 بحر و زمین ہر عیان فخر سیلان کا امل  
 دل پر داغ ہو کب سینہ زخمی میں سے  
 شاہ مضطربین ادھر دید کو زرخیز  
 ہو ٹھونکو چاہتا پھر تاہر میان بشکر  
 جوش ترشہ لبو کھا ہو دور یا عطش  
 کیا گذرتی ہر دم فوج شہ عالم پر  
 تیر کھا کر جو تر پتا ہو عطش سر دیشہ

پھر نہ کیوں روح محمد ہو کفن میں بتیاب  
 روح رستم ہو تیر خاک کفن میں بتیاب  
 ساتھ گلچین کے ہر صیا چمن میں بتیاب  
 شمع ہر صورت پر روانہ لگن میں بتیاب  
 مچھلیاں نہر میں بلبل ہر چمن میں بتیاب  
 صورت برق ہر طاؤس چمن میں بتیاب  
 ہوا دھڑ فاطمہ بیار وطن میں بتیاب  
 سحر ہو کیا عشق شہنشاہ زمیں میں بتیاب  
 مثل ماہی ہو زبان سبکی دہن میں بتیاب  
 روح جبر کہ نبی کی ہو کفن میں بتیاب  
 مچھلیاں خلد کی ہن نہر لب میں بتیاب

اشعار ۲۵	شوق دیدارِ محمد تک مجھ لے آیا ہو یا علی آئیے فاحرہ کفن میں بیتاب	سلام ۱۰
-------------	---	------------

## روایتِ تاسعے ثناتِ فوقانی

بہرِ جہاد شیرِ جویا لبِ فرات اک شور تھا کہ لاشہ عباس کی لے سقا و الہیت کی جرات ہو کیا بیان کہ بہترین جبکہ ہاتھ جہاد میں سے ہو گئے یہ لاعمر یہ پیکرِ حسین سے فرمایا شہ نے خاک ہو پانی کی جھکو چا خیرہ نگاہیں مرومِ آبِ کی ہو گئیں نوجون کا ذکر کیا ہو کہ سوچیں لکھتے ہیں	منہ سر کا ابر تیغ سے بر سائبِ فرات اتما ہی مصطفیٰ کا نو سالِ فرات لاکھوں سے لڑ کے مر گیا تنہا لبِ فرات عباس کا علم ہوا ٹھنڈا طہالبِ فرات عباس قتل ہو گیا پیاسا لبِ فرات پیاسہ جو ان مر گئے کیا کیا لبِ فرات پنچہ نشان شہ کا جو چمکا لبِ فرات منہ پر نہ کوئی شیر کے آیا لبِ فرات
--	--

عاشور کو حرارت خورشید یہ ٹھہری	اکلک حباب ہو گیا چھالالب فرات
عین حباب ہو گئی عباس کو حیات	آنکھوں میں دم سمٹ کے جو آیا لب فرات
دل ڈر سو چاک پنجہ مر جان کا ہو گیا	عباس نے علم کو جو گاڑا لب فرات
دل بزدل و نون کو ہو گئے پانی سپاہین	شیر خدا کا شیر جو گونا لب فرات
الیاس بولے کو شر و طوبی اہم ہوئے	عکس شان سبز جو چمکا لب فرات
یون رن پڑا تھا گھاٹ پر ستا شاہ سحر	لہرار ہا تھا خون کا دریال لب فرات
اک ذوالفقار شاہ سے دو جاتا تھا تلک	آفت تھی رن میں حشر تھا پر لب فرات
آتش نئی خیمہ شش کون ہو قریب	عکس شفق حباب تک آیا لب فرات
عباس شہ سو کہتا تھا رسنے کی ہر یہ جا	دل چسپ گیا ہو دیکھیو سبز لب فرات
کیا آبدار تیج عیدار شاہ تھی	ڈوباسپاہ شام کا بیڑ لب فرات
چکی مثال برق عکس رار کی حسام	بادل جو فوج شام کا چھایا لب فرات

عباس کے جو دوش پہ احمد کا ہوسلم	اگر جا کیوں نہ دین کا جھنڈا نہ
کچھ فکر میں کھڑی ہوں جو عباس گھاٹ پر	موجیں دکھا رہی ہیں تماشا لبِ فرات
بسل جو مثل ماہی بی آب ہیں طیان	عباس دیکھتو ہیں تماشا لبِ فرات
عباس آب لیکے جاتے خیام میں	لاشہ نہ مثل موج تر پتال لبِ فرات
چھٹے میں تیغ کھینچ کے اس فکر میں حسین	پامال ہونہ شیر کا لاشا لبِ فرات

اشعار ۱۶	دریاے اشک دیدہ قاصر ہو گئے عباس کا خیال جو آیا لبِ فرات	سلام "
-------------	--	-----------

خوب ڈھونڈا نہ کوئی پایا دوست	ایک خالق ہی بس ہمارا دوست
ہر نرانی تو شیر کا سکن	کیون نہ عباس کو ہو دریا دوست
حسن وہ ہے کہ خود اسی ہی پسند	کیون نہ یوسف کی ہو زلیخا دوست
چوترا کیوں نہ پاسے عابد کو	تھے کف پا کے خار صحرادوست

چشم تر کو نہ کیوں عزیر رکھوں	ہوں میں بحرِ جان میں دریا دوست
اپنی مطالب کے سب میں عالم میں	کب کسی کے میں اہل دنیا دوست
لشکرِ کین میں سب تھے دشمنِ جان	ایک حُر تھا شہ ہدا کا دوست
عشقِ شہ میں ہر باد یہ گردی	مثلِ مخبون ہوا ہوں صحرا دوست
گہرا احمد جو عرش پر غل بھتا	دوست کے پاس آج آیا دوست
شاہ کہتے تھے حُسنِ شہید ہوا	چھٹ گیا ہے کیا ہمارا دوست
شاہ کہتے تھے ذکرِ دشمن کیا	مجھے کرفے لگے کنارا دوست
شاہ کہتے تھے تھوڑے عرصہ میں	کوئی باقی رہا نہ میرا دوست
کون لیتا ہے بعدِ مرگ خبر	فاتحہ کو نہ کوئی آیا دوست
روح ہوتی ہو کب بدن سے جدا	مجھے چھٹتا ہر مدتوں کا دوست
ہمیشہ دنیا میں سب کو دیکھ لیا	کوئی ہوتا نہیں کسی کا دوست

اشعار ۱۹	سب کو مرنا ہو ایک دن <b>فاخر</b> دیکھ اٹھے جہان سو کیا کیا دوست	سلام ۱۲
	<b>روایت ثانیہ</b>	
شاہ کہتو تھو کہ ہر ضعف بصر کیا باعث دل جلائے نہیں انگوٹہ شر کیا باعث شاہ کہتو تھے اگر اکبر و صغریٰ ہر خیر حجرات و شوق شہادت تھانہ گرجہ تکو فاطمہ کہتی تھی وعدہ تو کیا تھا لیکن آہ بھی میں نے تو کھینچ نہیں زعم میں کہتی تھی فاطمہ بھائی نہ ابھی تھائے مان یہ کہتی تھی کیا کیا علی اکبر رن کو	نہیں آتا میرا آنکھوں سے نظر کیا باعث آگ بھی میرا جلاتی نہیں گھر کیا باعث دل کے ہمراہ تڑپتا ہوں جگر کیا باعث جنگ میں منہ پہ نہلاتے تھے سپر کیا باعث آئی بھیا میرے لہیز کو نہ گھر کیا باعث شعلہ داغ ہو اڑتے ہیں شر کیا باعث نہیں ہوتا میری آہوں میں اثر کیا باعث مجھ سے آیا بھی نہ ملنے کو سپر کیا باعث	

<p>         آج ٹہتی نہیں چہرہ سو سپر کیا باعث          بڑھتا جاتا ہو مراد رکھ کر کیا باعث          آج تک آئی نہ بابا کی خبر کیا باعث          اب تک آیا نہ مراد ہو سپر کیا باعث          بڑھ گیا آج مراد دگر کیا باعث          دو کیا بیچ سو پھر حق نے گھر کیا باعث          شاہ فیضان میں کی تیج وہ سپر کیا باعث          پرستی ملک عدم کی نہ خبر کیا باعث          آج کچھ نہ سوچو شمس و قمر کیا باعث          نخل سو گرتے ہیں پھر کپکپ کر کیا باعث       </p>	<p>         بولے حیدر کہ بڑا تو جبری تھا متب          شاہ فرماتے تھے عباس تو زندہ ہیں ابھی          کہتی تھی فاطمہ مدت ہوئی حشر کو گزری          بولی بانو یہ ذرا دیکھ تو جا کر فتنہ          بولی بیمار کہ ہو خیر سبھوں کی یارب          سنا نہ اللہ کو منظور جو سچ خوشن          بولی بانو سپر یہ زینب مراد ملتا ہو          آتے جاتے ہیں یہاں لوگ وانا کو اکثر          فرقت اکبر و صغیر میں یہ بانو نے کتا          پختگی باعث افتادہ دنیا میں نہیں       </p>
---	--

عیش و راحت نہیں گر لگتے ہم قیامت

سلام ۱۱	آستہی دہرین رو آہیں شہرکیا بعت	اشعار ۲۳
	روایتِ حسین	
<p>برہمستہم ابن حیدر کرار کا مزاج          گڑا ہوا ہے سید ابراہار کا مزاج          حیدر کی شان جعفر طیار کا مزاج          برہم ہے ہر آب علمدار کا مزاج          گڑا ہوا ہے جنگ میں رہوار کا مزاج          کیا آگ تھا حسین کے تلوار کا مزاج          کیونکر نہ چہرہ ہو چہ خیمہ تلوار کا مزاج          شکل نبی ہے حیدر کرار کا مزاج          نازک کمین ہو تیغ سے رہوار کا مزاج</p>	<p>زور و پنہ ہے جو شکر گزار کا مزاج          دی موت کے صد اکہ سر کجاوے کشتہ          کہتے تھے شاہ بھائی کو میری ہر دستیاب          تھا شور فوج شام میں ہتھیار گھاٹ تو          گرما کے شہ زباں جولی ہے سمند کی          اک دم میں ناریوں کے بدن کو جلا دیا          کچھ نہ جو اپنی ہاتھ سے دست خدا کا لال          اکبر سچو نہ ہو بڑھ کر کیوں شہ کو ہون عزیز          کہتے تھے شاہ کیوں نہ بڑھ جائی وقت جنگ</p>	



جانی جو آسمان پہ اڑ کر قدم کی گرد	کیونکہ نہ پھر ہو عرش پہ رہو کا مزاج
باعث یہی تھا کہ نہ سکے باپ کی تد	ناساز تھا جو عابد بیمار کا مزاج
چشمانِ نور عینِ علیؑ سے جو دیشال	ملتا نہیں ہو نرگس بیمار کا مزاج
لب سے سوا ہر چشم شہ دینکو ناز کی	لو بڑھ گیا مسیح سے بیمار کا مزاج
کب چشمِ درفشان سے ہوئی اسکو ہری	کیونکہ ہی ہوا پہ ابر گہر بار کا مزاج
اک حُر تھا اپنی ذات سے بیش کا دستار	شکر کے برخلاف تھا سردار کا مزاج
بو در خلیلؑ آگ سے نکلے جو تند رست	پانی سے سرد تر ہو کہین نار کا مزاج
پہو میں جب حضرت بجاو کر قدم	لیتا ہو نوک جھوک کی ہر خار کا مزاج
بیٹھو بسبیل کو زین پہ جب شہ وقت جنگ	برجم کچھ اور ہو گیار ہوار کا مزاج
کیونکہ فصل گل میں خار نہ لین گلیں نوک کی	اک رنگ پر مغلوس زرد دار کا مزاج
کیا آب تھی گلیسے او تر کر جلا دیا	پانی سے آگ ہو گیا تلوار کا مزاج

پاس او تجا شاہ کا جب تک کمین تھی	کھینچتے ہی اور ہو گیا تلوار کا مزاج
اعلیٰ ہی چشم نشہ کی بے سو جو منزلت	ماتا نہیں سچ سو بیمار کا مزاج

اشعار ۲۳	فاخر ہر ایک دہر سو جاتا ہو خالی ہاتھ کیون ہو نہ ایک مفلس زردار کا مزاج	سلام ۱۴
-------------	---	------------

## روایت حائے مہملہ

کیون نہ کر نہ بھاگو فوج گنہگار کی طرح	حضرت لڑیں جو حیدر کرار کی طرح
نالے کروں جو بلبل گلزار کی طرح	کیون نہ کر نہ دیل دو نیم ہو متقا کی طرح
بوسہ لیا جو تیر نے خلق صغیر کا	منہ رہ گیا کھلا ہوا سو فار کی طرح
باول سپاہ شام کو آئے جو جھوم کر	چکی حسام برق شرر بار کی طرح
مردم کو کیون نہ خوف ہو فوج یزیدین	ابر و شہ میں کاٹ ہی تلوار کی طرح
چکی ادھر صفونہ کبھی اور کبھی ادھر	چل پھر ہو تیج شاہ میں رہو ار کی طرح

کیونکہ اشک رشک در دہا بنے	بر سو جو چشم ابر گہر بار کی طرح
کشتی تن کی خیر ہو طوفان چشم	آیا ہی جو شش لزم ذخار کی طرح
شہ بولے کیونکہ غیرت مسطر بن زمین	پھرتا ہی اشتیاق میں پرکار کی طرح
فیض شنائے سرور یا ضعیف سوس	ہوں نغمہ سنج بلبل گلزار کی طرح
دست چشیم م کے تیرے بعد ادب	سسر کھدیا قدم پہ گنہگار کی طرح
پھرتی ہی سب سرو نیچہ احاطہ کیے ہوئے	گرویش ہو تو الفقار کو پرکار کی طرح
رہتوین شعر و اثرہ بحرین جو سب	گرویش قلم کو ہر میری پرکار کی طرح
نقطہ سمٹ کر بنگلی ہی سب پادشام	پھرتا ہی ذوالجناح جو پرکار کی طرح
لکھون جو میں روانی تیغ امام دین	گرویش ہو دوا رو کو بھی پرکار کی طرح
سرکانہ ایک گام بھی اپنی جگہ ٹوٹیں	عجبہ ناتوان کو پائونٹین پرکار کی طرح
ہر شان شہ کی یاد میں کیونکہ ترن قلب	چھتا ہی ولیدین شیش الم خار کی طرح

<p>گرتے ہی تیغ برق شربار کی طرح  چھٹو حسین حیدر کرار کی طرح  شہنشاہِ خرم کا کھلار ہا سو فار کی طرح  عباس چھٹے حیدر کرار کی طرح  شہم نے گھلایا آپ کو ازار کی طرح</p>	<p>کیا بچوں میں مرگ مفاجات لہین  فریادِ شکارن میں شبیہ رسول کی  کھینچے جو تیر سینہ اقدس سے شاہ  ناگفتہ بہ عمر نے کہا کچھ جو شاہ سے  صدون سے پیر ہو گئی اک دوہر شہنشاہ</p>
<p>اشعار ۱۵</p>	<p>فاخر محمد دلاوی علی سے جو مستی  بیہوش کب وہ ہوتا ہی بخوار کی طرح</p>
<p>اٹھو کہیں غیب کا پردہ کسی طرح  وہ کھلا سے شام زر کا ترہ کسی طرح  رخ مہرنے ادھر کو نہ پھیر کسی طرح  مرنے پہ بھی نہ ہنر کو چھوڑا کسی طرح</p>	<p>دیکھو نوجواں ہندی میں کا کی طرح  دیکھو نین لہ میں رخ مولا کی طرح  خجاست ہوئی یہ چہرہ پر نور شاہ سے  ہوگا کبھی نہ حضرت عباس جبری</p>

مقتل میں شہ یہ کہو تھوای خالق جہاں	بلجای بھائی کا مجھے لاش کسی طرح
بڑو کی طرح رخ شہ شال وں	مہر فلک دکھائے تو چہرہ کسی طرح
سیلاب اشک کیا غم شب پرین تھے	رکتا نہیں ہو باڑہ پہ دریا کسی طرح
اک شور تھا کہ جان لڑا دو لڑائی میں	عباس لینے پائے نہ دریا کسی طرح
الندری صبر پیاس میں انصاری شاہ کا	دریا کو آنکھ اٹھا کہ نہ دیکھا کسی طرح
بڑا آجے حسین پہ اتنا نور و دن میں	اشکوں سے تر ہو دامن صحرای کسی طرح
کیا کیا ہوا از خاک اڑائی نہ دشت میں	لیکن ذوالجناح کو پایا کسی طرح
اکبر چلے جو رن کو تو زینے پہ کہا	بیٹا دکھائے پھر مجھے چہرہ کی طرح
کہتا تھا ذوالجناح جہان میں وہی ہے	دیکھا نہ جب کا جن نے بھی پایا کسی طرح
و کھلا دہن میں جو بزم کو رنگینی کلام	گویا نہ پھر ہو بلبل شہید کسی طرح

فاخر وہ ناتوان ہوں غم شہ میں گم کہیں

۱۴ سلام	۱۵ اشار
<p>ٹوٹے کبھی نفس کا نہ رشتہ کسی طرح  ہوتے کبھی کلیسم نہ گویا کسی طرح  دیکھا نہ دور سو بھی تو دور یا کسی طرح  مٹھتا نہ نور علم لب دریا کسی طرح  آنسو کا تار جس نہ ٹوٹا کسی طرح  سمجھو تو قدر باپ کی بیٹا کسی طرح  پڑ جائے تیغ شہ کا جو سایا کسی طرح  خیمہ بھی جسکے آگے نہ پھر کسی طرح  خیمہ امام دین کا نہ جلتا کسی طرح  سینو میں دم حرانہ اُچھتا کسی طرح</p>	<p>حافظ ہو کر علی سامیہ کسی طرح  سنو اگر فصاحت مولا کسی طرح  کیونکر سکون ہو پیاس میں اطفال شاہ کو  عباس کس تو تھو مجھو ہاتھوں کا غم میں  وہ ناتوان ہوں ماتم سجاد زار میں  کس تو تھر شہر و لاؤ نہ اتنا حسین کو  دو ٹکڑی صاف ہوں سپرہ کی ابھی  عباس کو خدانے بنایا تھا وہ اس  روزخ سو عاصیو کو نہ ملتی اگر نجات  باندھو نہ جاؤ نیزے سے گیسو شہ اگر</p>

ہاتھوں سے دلوں تھام نہ کیوں کر چہرے حسین	رکنا نہیں ہو گود کا پالا کسی طرح
گر غم حسین سے آنسو نہ کچھ تھو	سہمی ہو بھی رُکنا نہ یہ دریا کی طرح
قاسم سے کچھ کہا تو کبر نے شرم سے	دامن مگر نہ ہاتھ سے چھوڑا کسی طرح
سجاد راہ حق میں یہ پابند درو تھو	کینچنا نہ جھک کے پانوں سے کاٹا کی طرح

اشعار ۳۰	فاخر نعم حسین میں ایسا ضعیف ہوں	سلام ۱۷
مانند اشک گر کے نہ اٹھا کسی طرح		

## روایت غائبہ معجمہ

ماہد کو خون پاسی ہے سبزہ زار سرخ	ہو فرخون میں زمرہ نگار سرخ
ہو چھوٹ سی جانا کمانہ کیوں سبزہ زار سرخ	جیشل خون ہو قصر شہ فیو قار سرخ
اسطح سے مرا ہو دل ز خمدار سرخ	جسطر سے بہاڑ میں ہولالہ زار سرخ
کب لختال سے ہو مژدہ اشکبار سرخ	ہو گل کو جوش رنگ سے ایک ایک خار سرخ

اعدا کا خون پی کر کھرتی ہو دمدم	مثل عروسیٰ ن زہے ذو الفقار سرخ
روما ہون ن آنکھوں کب شاہین	گرتے ہیں لوصد سے در شاہو سرخ
دل خون ہر یا گیسو مشکین شاہین	آنسو بہا رہا ہو غزال تار سرخ
قبر حسن پہ خون جو روئی شاہ دین	ہو ہو گئی ہو لوح زمر و نگار سرخ
روئی ہیں گیسو شدہ والا کی یا دین	آنکھیں ہیں لاپین غزال تار سرخ
رویا جو خون بعد فنا یا دشاہین	گنبد ہو کفن میرا زیر مزار سرخ
آنکھیں ہیں رون کی روئی جو کلال	جیسے کوئی ہو آہو ملک تار سرخ
پھینکا انہو جو صغر نادان کا شاہ نے	مثل میں ہو افلاک زنگار سرخ
خوناب دلیں گے تے ہیں آنکھوں سخت دل	اولوں کے ساتھ پڑتی ہو دیکھو پار سرخ
دھالیں سیاہ کارونکی غنیمتیں جلال	زنگی پکارے ہو گیا لوزنگار سرخ
گرمی میں دہر کی جولا کھوں ہو دغا	ہو دھوپ سرخ شہ عالی وقار سرخ



ناوک جگر کز دور سو کھینچو ہین اسطرح اسدم یقین قتل شہ کر بلا ہوا تقلید اسنو کی ہین شہید کو حال کی اک یہ بھی تھی علامت قتل امام ہین	ہو خوشو قباے شہ ذی وقار سرخ شیشے میں فاطمہ نے جو دیکھا غبار سرخ ہو شکل زخیم چہرہ شمع مزار سرخ اٹھا جو کر بلا کو زمین سو غبار سرخ	
ہفتار ۱۵	فاخر غم حسین میں دل ہو جو پاش پاش سینہ نہ کیوں ہو پھر صفت لالہ زار سرخ	سلام ۱۵
روایت دال محلہ		
نہ کس طرح کرے دل بہر حفظ جان یا فلک پہ جا کے گئے تابہ لامکان یا عدم نہیں میں باغ جنان میں قدمیں صدایہ راہ میں آتی ہو پائے عابد سے	کہاں کہیو کرتے ہیں پاسبان فریاد ہو نکلے مری دیکھو کہاں کہاں فریاد غم حسین میں کی ہو کہاں کہاں فریاد ہماری حال پہ کرتی ہیں بیڑیاں فریاد	

نہ کس طرح کر دچلا کر پھر کمان فریاد	نشانہ تیر کا کوئی جو محیطا ہو جائے
کہ جیسے باغ میں کہ تہیں غبان فریاد	میان سینہ پر داغ یوں ہولناں
ہڑ پٹ پ کر کرین نہ بی بیان فریاد	عطش سو صورت سیاق طپان جو صغیر
چپک چپک کر کرین نہ انگلیاں فریاد	مہار اونٹ کی کھینچن جو سید سجاد
غم سپرین جو کرتے شہ زمان فریاد	بھونکو گریہ یعقوب کا گمان ہوتا
کچھ ایسے دروس کرتا ہوتا تو ان فریاد	تو می بھی سن نہیں سکتے ہیں نالہ سجاد
کر نیلے حق سوز بان لب دمان فریاد	کہا حسین نے یاد آئیگی جو شیر میں سپاس
ہڑ پٹ پ کر کرین کیوں نہ مچھلیاں فریاد	پلجان جن میں ہیں شہ مثل ہی ذاب
کبھی کروں بھی اگر ہر امتحان فریاد	وہ ناتوان ہوں کہ آؤ نہ تباہ گوش صدا
ہنگا ہبان مجھ دیتے ہیں گھر کیان فریاد	سکینہ کہتی تھی زندان میں ہر کمان بابا
مگر حسین کے آئی نہ تازبان فریاد	اٹھا ڈولہ جو انوکھا داغ پیری میں

لگایا حلق پہ وہ حرمیہ نے تیر ستم	تڑپ کے کرنے لگا جس سے بیزبان فریاد
شمار ۱۷	غم حسین سے دنیا میں آج تک فاجر زبان موج سے کرتی ہیں مچھلیاں فریاد
<p>بھلا حسین سا صابر کہاں کہاں فریاد</p> <p>کہ اٹھتے بیٹھے کہتے ہیں ناتوان فریاد</p> <p>کہ حبس و رات کو کرتے ہیں پاسبان فریاد</p> <p>کہ رین نہ کیوں میری بازو کی مچھلیاں فریاد</p> <p>کہ کل کل کر کے کر کے کیوں نہ ہر کمان فریاد</p> <p>اندھیری رات میں کی ہو کہاں کہاں فریاد</p> <p>صفوف میں غل ہوا یا شاہ و دھواں فریاد</p> <p>کہ بنگ بنگ سے کرتا ہو کاروان فریاد</p>	<p>غلط ہو آئی تھی کشت کے نازبان فریاد</p> <p>نہ ہر قدم پہ کروکین میں نہجان فریاد</p> <p>خیال کیسو و اکبرین مل تھو نالان</p> <p>کہا یہ شاہ ز بجائی کو ہاتھ جین فلم</p> <p>جو دیکھے اصغر ابرو کمان کی بتیابی</p> <p>کھدین عالم رو یا میں دل ہونا لان</p> <p>غضب میں تو دل کو شمشیر چٹھی شمشیر</p> <p>ابھی تک ہی یہ تاثیر غربت سجاد</p>

نہ سنتا ایک بھی آواز استغاثہ کی	حسین کرتے نہ گریہ امتحان فریاد
نجانے راہ میں عابد یہ کیا گذرتی ہو	ہر اک قدم پہ جو کرتی ہیں بیڑیاں فریاد
ازل سے روح نبی فی مصیبت شہین	جو بیڑیاں کہو تائے تو بیدیاں فریاد
خیال آتا ہو جب کاروان عابد کا	جس کی طرح حسرتا ہو دل غنان فریاد
بڑھا ہو راہ میں یضعف عابد بیار	کہ دل سے آنھیں سکتی ہیں زبان پاؤں
کشان کشان جو لہی جاتی ہیں سیر و نکو	حسین سو کرتی ہیں بی بیان فریاد
چلا ہو قافلہ روخو کا سوئے ملک عدم	جس کی طرح حسرتا ہو بیچکیاں فریاد
صدایہ رعد سواتی ہو گے جنے میں	غم حسین میں کرتا ہو آسمان فریاد

شعار	دم فشار ہو فاحرہ یا علی	سلام
۱۷	مدد کو آئے کرتے ہیں استخوان فریاد	۲۰
روایت ذال معجبہ		

سنو قلم سواگر حال بیزبان کاغذ	توسیدہ میں ابھی کرنے لگے فغان کاغذ
سنو جو حال غشامہ دوہجان کاغذ	کر عوزبان قلم سوز نہ کیون فغان کاغذ
لکھون جو حدت خورشید روز عاشق	مثال شاہگاہی ہو شرر فغان کاغذ
دم اخیر جو آیا ہر قاصد صغیر	نہ روئین دیکھ کے کیوں کھرشتہ زمان کاغذ
رقم کرو نہیں جو احوال بخش حید	توفیق جو دوسرے ہو جایز فغان کاغذ
گل ریاض نبی کی لکھون جو رنگینی	نہ کس طرح حسرت بنے تھمتہ جان کاغذ
رقم کروں جو دل بقیر شاہ کمال	مثال برقی گرو نالہ و فغان کاغذ
جو فصل گل میں لکھون تیغ شاہ کو جو	توشل غمچہ نہ کیوں کر ہو ز فغان کاغذ
تمام صفحہ جو مسطر کشیدہ ہو اسکا	نہ کس طرح حسرت ہو مانند گمشان کاغذ
لکھو جو خال جبین مہ علی کی ثنا	تاری نگینے نقطے تو آسمان کاغذ
لکھون جو حال میں زردی جسم عابد کا	توصاف صاف دیو خوشی و زعفران کاغذ

لکھون جو اسپہ میں حرفِ اسیرِ عابد	تو بہنو کیوں نہ دوا کر کی بیڑاں کاغذ
شبلیہ اصغر مہر و اگر قلم کھینچے	تو ٹکڑی ٹکڑی ہو سب کتاں کاغذ
رقم ہوشمہ اگر سوزشِ تپ سجاد	تو دم میں جل کے کرناں و فشان کاغذ
لکھون جو قافلہ البیت کی روداد	فشان کر و صفت زنگار و ان کاغذ
شال بیدار تے ہیں ہاتھ صفر کے	پڑ حسین جو لکھتو ہی ناتوان کاغذ

شمار	شال دون ورق آفتاب سوفاخر	سلاطین
۲۵	جو دستیاب کہیں سی ہوزر فشان کاغذ	۲۱

### روایتِ رائے محلہ

نہ قیاب ہوئی پر وہ فوج سرور پر	ہزاروں حکم کیے لاکھوں ذی بہتر پر
گو بہن قتل جو ہو ہو کپاس کوثر پر	تو دوڑ دوڑ کر گرتی ہیں حینِ باغ پر
خیالِ تشنگی شاہِ دلیں جب گزرا	غش آبیاساقی کوثر کو عرض کوثر پر

کہا مرلیض نے یارب دیا تو ہو خط شوق	نہ آفت آئے کہین راہین کہو تر پہ
چلا ہو کب یہ خط شوق فاطمہ لیکر	رکھا ہو تاج سلیمان سر کہو تر پہ
چلا جو فخر سلیمان کے پاس خط لیکر	گمانِ بال ہوا ہی پر کہو تر پہ
جو دیکھا فخر سلیمان کو خون میں غلطان	چلی الم کی چھری گردن کہو تر پہ
کہا یہ دیکھ کے صفرائے خیر ہو یارب	پڑا ہو خون یہ کسکا پر کہو تر پہ
بجلا جہان میں گوہر کی آبرو کیا ہو	کہ قوق رکھا ہو آنسو مرا ہر آخر پہ
یہ قتل شوق ہو انصار شاہ والا کو	کہ دوڑ دوڑ کے رکھتی ہیں حلق خنجر پہ
اوڑا کے آئے فرس نہیں جب شبیہ	ہوا براق کا دھوکا عقاب اکبر پہ
جو پھر کوقید سجود آدمی قتل میں	چڑھائی اشکو ملی چادر مزار سرور پہ
شہید ہوتے نہ کیوں خوشی سہ قتل میں	کہ مہر اپنی غم کی تھی اپنے محضر پہ
ہدف کیا یوہین سینی میں دل شہین کا	کہ حبس و تیر لگائے تھے نعلش شہر پہ

<p>نگاہ کی جو دم عصر شہ نے محض پر  کہ حلق دور کو رکھتی تھی آبِ خنجر پر  تو اٹھ کے گر پڑے سجاد زارِ بستر پر  گلا جنابِ نبی نے رکھا ہی خنجر پر  گمانِ خستہٴ سہل کا ہو لبِ اکبر پر  ہزاروں تیر جو پڑ جائیں جسمِ لاغر پر  گمانِ آبِ بقا ہو لبِ آخِ خنجر پر  کہ خون کا ایک بھی دھبہ لگانہ خنجر پر  لکا خدنگ جو اگر گلے سے اٹھو پر  گر وہین دور کے پشیر لاشِ اکبر پر</p>	<p>لو کو پونچھ کے تلوارِ میان میں لکھی  یہ قلب پھٹتا تھا پیا سونو کا تشہ کا می  جب آئی کان میں آوازِ شہ غافلہ شاہ  اکھا حسین نے او شمر روک لے خنجر  ادب بچا گئے جو جو منجے فوج میں  گرین میں پشتِ فرس کیوں حسین  نہ کسے حسو گرین تشہ کام صورتِ خنجر  چیکم ہو صد ہون سی شاہ کا لاغر  پسینہ آگیا ماتھے پہ ڈھل گیا منکا  بڑی تلاش میں پایا ہی ریگ پر جو پٹا</p>
--	--



پڑھا ہر شے شہ جو میں نے مجھ پر

دکھلا دی کلک دہ کی تصویر کھینچا	زخموں سے شہ نکالتو میں تیر کھینچا
ہمت بڑھی یہ شاہ کی شمشیر کھینچا	اک آہ کی نہ زخم سے تنو تیر کھینچا
سینے سے پھینکا شہ نے وہاں تیر کھینچا	یان آہ دل سے ہلگتی ہمشیر کھینچا
الہ دے صبر شاہ شمشیر کھینچا	قاتل کو زخم تن سے دیے تیر کھینچا
دو چار تیر آگے گئے جب یہ شاہ	جسٹ ل ٹھکڑے ہوئے شمشیر کھینچا
میدان سے بھاگتی ہو جدھر شام کی پان	لاتی ہو شہ پہ تیغ کی تقدیر کھینچا
پہنچے ارم میں گلشن ہستی کو چھوڑ کر	اک آہ سرد صغیر شمشیر کھینچا
زنجیر کے لاڈ لون کو نہ ملتی آہ و خنگ	رکھ لیتے گر گلے پہ نہ شمشیر کھینچا
عباس کے خزار کا آتا ہو خیال	رو تے ہیں خط زمین پہ شمشیر کھینچا
کوئی شے کا خط پیشانی آج تک	لکھا غضب کا تب تقدیر کھینچا

دس بیس اور تن پہ شہ دین کے پڑ گئے	دو چار پھینکے زخم سے گرتے کھینچ کر
مانی بھی مثل خامہ ہو عالم میں سیاہ	دکھلا دوں جنگ شہ کی جو تصویر کھینچ کر
اگر سطح قطع اسے ہو راہ و از شام	رکھتا ہو ہر قدم پہ چوڑی کھینچ کر
اکبر کی لاش آئی تو غش کھاکے گڑھی	اک آہ سر زنیب دلیکھ کھینچ کر
کیونکہ مل بر بڑھیں جنگ میں جین	مکنتی بھی ہو زبان کہیں شہ کھینچ کر
عباس سے ملول ہوئے فوج کو جوان	بچو جو آئے جنگ کو شمشیر کھینچ کر

فاخر تمام ہو گئے زنیب کے سامنے	اشعار
پاؤں زمین پہ اکبر دلیکھ کھینچ کر	۱۰
۲۳ سلام	

خدا کو بہن جیسے پیسے عزیز	بنی کو بہن اوسط طرح حیدر عزیز
کہا شہ نے یہ بہن شبیہ بنی	مجھے کیون نہ دل سے ہوں اکبر عزیز
روایف زراعت مجتہد	

عطا اک سو دختر ہوئی اک سو تیغ	خدا و نبی کو ہین حیدر عزیزی
قد بوسہ سی شاہ ہوگی نصیب	مجھ کیون نہ ہو روز محشر عزیزی
بڑی شہر شہرب جو باز آ رہا	کیون مثل یوسف ہو کر عزیزی
تکیوں خال ابرو سے شہ ہوں پسند	کہ ہوتا ہی خنجر کا جوہر عزیزی
یوں آنکھوں کو میرے ہین آنسو پسند	صدق کو ہوں طرح گوہر عزیزی
کیا عہد طفلی سے مرنا قبول	نہ کیون خلق شہ کو خنجر عزیزی
سر شاہ نیزے پہ یاد آگیا	نہ کیون نہ ہو خورشید محشر عزیزی

اشارہ ۲۰	عزادار و غم خواہ شیر ہے	سلام ۲۲
	رکھے کیون نہ فاخر کو حیدر عزیزی	

کیا سنتو حرم عابد دلیگیر کی آواز	جاتی تھی فلک تک غلن زنجیر کی آواز
دو نیزہ خامہ جو پر تیر کی آواز	آئی دل حاسد سے بھی پنجر کی آواز

شیر تر پ جاتے تھے متقلین و فرج  
 تالان ہو ابھی تک یہ اسیری کسکے  
 عباس یہ ہر وار پہ کہتو تھو دم جنگ  
 بھڑو یہ کہ مر حب کو کیا قتل علی نے  
 ہو جاتا تھا دھوکا انھیں نہ ہر اکی  
 جب مجاہد ہوا گردن صغرا کا تصو  
 روز لگے منہ پھیر کر فوج میں ستمگر  
 غربت میں جو نموش تھا سجاد کا کوئی  
 سینو نہیں جا کر کانپ گئی اہل جفا کو  
 اتنی میں گلا کٹ گیا سید کا بدن سے  
 دنیا میں نہ پابند مرن ہو کوئی ایسا

آجاتی تھی جب نالہ ہمشیر کی آواز  
 آتی ہو جو ہر گام پہ زنجیر کی آواز  
 کانوں کو بجلی لگتی ہو شمشیر کی آواز  
 جھوٹ بنی نے سنی تکسیر کی آواز  
 جب سنتو تھے شبہ زینب دلگیر کی آواز  
 آنے لگی کانوں میں پر تیر کی آواز  
 جھوٹ سنی نالہ ہمشیر کی آواز  
 بہلاتی تھی دل آپکار زنجیر کی آواز  
 غصہ میں سنی جب شبہ دلگیر کی آواز  
 لکلی تھی نہ منہ سوا بھی تکسیر کی آواز  
 تھی پانون میں عابد کو یہ زنجیر کی آواز

دل بسکے ہلا دیتی تھی زنجیر کی آواز	ہر گام پہ عابد کے لیے کرتے تھے نالے
غل کر کے جگا دیتی تھی زنجیر کی آواز	سوئے میں جو عابد کو ہلا دیتے تھے اعدا
گردون سو گزر جاتی تھی شمشیر کی آواز	چلتی تھی جو میدان میں پاشا شب شب
چھا جاتی تھی دولا کہ پیشیر کی آواز	غصہ میں جو لکار تو تھو مثل ید اللہ
نکلی بھی اگر عابد دلگیر کی آواز	یہ ضعف تھا کانون تلمکائی نہ دہن
آتی تھی کئے طلق سو تکبیر کی آواز	کستے ہیں جدا ہو گیا جب شر میں کا

اشعار ۲۵	فاتحہ یہی محشر میں کہو نگاہیں خدا یارب تو سنا دے مجھے شپیر کی آواز	سلام ۲۵
-------------	---	------------

	ردیف سین مہملہ	
--	----------------	--

عباس کب میں اگر گلگون بجا پاس	گو یا علی کھڑے میں سول خدا پاس
ہسر کی اپو کرتے ہیں سب تہا کی پاس	کیونکر نہ موسیٰ کو خاک شفا کی پاس

نیز یہ سرینین سر شاہ ہا کو پاس  
 سب کچھ ہو رطب یا بن عالم خدا کو پاس  
 توصیف اس بڑھکو ہو کیا ذوالفقار کی  
 دلیں جو گرد و سوزِ غم و اشک آہن  
 مان دجو پونچھا حال سپر شہ ذیہ کہا  
 بے آبتین ن سو جو تھی فرط شکی  
 عباس بگرے تو یہ شیر نے کہا  
 بخت جگر کمان ہین مژہ پر زشک  
 کہتو تھو شہ بس اکبر و عباس گیسے  
 کیا بزدلی تھی دور سو لڑتے اہل شر  
 برباد کر دیا میری مشتِ عسار کو

کو کہن جیو حنچ پہ بدر اللہ جا کو پاس  
 ہاں عاجزی و عجز نہیں کبریا کو پاس  
 برسوں رہی جناب شہ لافا کو پاس  
 ہکو ہین خاک و آتش آب ہوا کو پاس  
 اکبر گیسے جناب رسول خدا کو پاس  
 مشکیزہ لے کے آئی سکیں چا کو پاس  
 پہنچا دو ہاتھ تھام کر بیٹیا چا کو پاس  
 ہین لعل شجرِ اغ در بے بہا کو پاس  
 قاسم بھی جا چکے حسن محبتی کو پاس  
 آیا نہ اک بھی لاکھون شہ ہا کو پاس  
 جز خاک اڑانے کے ہوا کیا ہو پاس

<p>             آنی ہو گا وہ دور کے خود کمر با کو پاس              طفلی میں روتے آئے جو شہ مصطفیٰ کو پاس              آیا ہوں چھپ کے شکوہ امامِ مہ کو پاس              ہو نچا جو کاروانِ جمع کربلا کو پاس              شمر آیا تیغ کھینچ کے شاہِ ہدا کو پاس              فوج آگئی ہو ٹ کو دولتر کو پاس              جاتے ہیں بیاسی دور کو آبِ بقا کو پاس              جاتے ہیں کس شکوہ سوا احمد خدا کو پاس              قبرین ہیں سبکی مرقد شاہِ ہدا کو پاس              دنیا سے پھر چلے ہیں ہمیر خدا کو پاس              لاشیڑی ہیں لاشہ شاہِ ہدا کو پاس           </p>	<p>             عکس پڑی نر خ زرد شہ پہ کیوں              فوراً خدا نے بچہ آہو عمل کیوں              کہتا تھا خر کر نیگے نہ کیوں عیثیٰ شان              روز کی بی بیوں کی صدا آئی شہ              زینب یہ بولی آئے یا ترضیٰ علی              فضلہ پکاری خیر ہو راندو کی اوی کریم              گرتے ہیں آبِ تیغ پہ انصار شاہ کب              میکال و سبریل و ملائکہ طہمین ہیں              چھوڑا نہ ساتھ مہر کے بھی انصار شاہ نے              تھا شور کب شبیہ محمد کا کوچ ہے              وہ بار عام گرم ہر مہر کبھی شہت میں           </p>
--	---

۱۹ اشعار	فاخر کی التجا ہر خدائے کریم سے	سلام ۲۶
	مدفن مرا ہو قبر شہ لافا کے پاس	
	روایت شمس مجتبہ	
کعبہ کو یون ہر حیدر کرار کی تلاش شپیر کو ہر عابد غمخوار کی تلاش بابل کو یون ہر غنچہ زردار کی تلاش ہوشہ کو کیون نہ شہر تہنگار کی تلاش چھٹی مین تیغ کھینچ کے لیے حسین پھر تاتھا کو بکوجو رسالہ لیے ہوئے یون زخم تیغ و تیر کی تھی شہ کو آرزو باعث جو یہ ہونٹو ناکا جہان میں	جیسے صدف کو ہو در شہوار کی تلاش لو و کیو ہر مسیح کو بیمار کی تلاش مفسس کو جیسے ہر زرد و نیار کی تلاش جب حلق کو ہو خنجر غمخوار کی تلاش سردار کو ہر لاش علمدار کی تلاش خر جبری کو تھی شہ ابرار کی تلاش جیسی ہو عندلیب کو گلزار کی تلاش پھر کیون نہ مسیح کو بیمار کی تلاش	



اکبر کو خط : کہو کیونکر کھون نہ دو	ہو زخم دلو مرہم زنگار کی تلاش
خیمہ میں بعد شاہ جو آئین لوٹ کو	طاوونکو ہر زور و دیار کی تلاش
شہنشاہ کا کرگی دم میں نہیں آتے تیغ شاہ	ہو ناریونکو تیغ شہر بار کی تلاش
پائگی گرد بھی نہ بھی ذوالجناح کی	بیکارہ پھر ہو اکو ہر ہوار کی تلاش
عاشور کا جو وعدہ ہے آئین کا خلدین	حور و نکو ہو حسین کو انصار کی تلاش
جو بجا گا اسکو ڈھونڈھ کا لاکھوں کیا	اسد ری تیغ سید ابراہن کی تلاش
اسباب قید لیکر جو آئین بعد شاہ	حداد و نکو ہو عابد بیمار کی تلاش
پہونچی ہے تور تک پر جبریل کا کمر	اسد ری تیغ حیدر کرار کی تلاش
کب ڈھونڈھو تہیں نہیں شبیہ نبی کو شاہ	ہر مرضی کو احمد مختار کی تلاش
ایر و شہ کا آگیا رویا میں جب خیال	اٹھ اٹھ کر فرش خواجہ تلوار کی تلاش

دو رخ میں لچلے ہیں ملک کشان کشان

اشعار	فاخر نہ کیوں ہو رحمت غفار کی تلاش	سلام ۲۴
روایت صا و مملہ		
شہزادی کو کیوں نہ شاہ ہلا کی حیر	ہوتی ہو آشنا کو صدا آشنا کی حیر	
ملک مہم و شوق زیارتیں تہن	لائی مجھے کہاں سے کہاں کج بلا کی حیر	
جو چو کہ خون پیر تھو فوج شہر کا	بڑھتی تھی اور تیغ شہ لافنا کی حیر	
سو سو طرح کی پائی تھیں بہتین تین	کیونکر نہ مر کر اور ہو خاک شفا کی حیر	
آیا ہون شوق آہ غم شہ کو کب بیان	لو آئی ہو اور اکو عدم سے ہوا کی حیر	
بڑھتی ہی جاتی تھیں بہر معراج پیش حق	اتھری جناب سو بخدا کی حیر	
اشعار ۱۱	اپنی کلام نو کا ہی سہجیان سودا دخواہ	سلام ۲۸
فاخر ہو ابتدا میں تجھ اشنا کی حیر		
روایت صا و		

طبع گد اگو مند پُر ز سر کیا غرض	جو خاکسار ہو اسی بستر کی غرض
نشہ کتر تھر کہ سب پستی راہ میں	اصغر کی غرض مجھ کو اگر کی غرض
فرات تھے یہ شوق شہادتین شاہ دین	سہر بار دوش ہو مجھ کو اب سکر کیا غرض
سر زین جو شاہ بخش است کے واسطے	شیدو نکو پھر ہو حشت محشر کی غرض
زینب یہ بولی جاؤ گی تقلید نیلے سر	مقنع کی غرض مجھ کو چادر کی غرض
زینب یہ بولی میں نہ رہو گی یہاں کبھی	جس جانا حسین تیرے اُس گھر کی غرض
نشہ کتر تھر کہ آب اس دو تو طالمون	تھکو تو مجھ کی کام ہو صغر کی غرض
منظور حکیم شاہ کو مرنا ہو طریح	پھر تیغ و تیر و نیزہ و خنجر کی غرض
دشمن ہو جو کہ آل کا انکو جہان میں	پھر اس عدد کو شافع محشر کی غرض
پانی حسین کو نہ دیا جنتو تا مبرگ	پھر اس دنی کو ساتی کو نہ دیا غرض

شمار ۹	چگون گاباغ خلدین بسو کیا غرض	
شمار ۱۰	رولین طاسے مطبقہ	
کب نہوہر سپر سید ابرار کا خط ہو کر بیتابانی بھی دیڑ کچھ پیغام جنگیں آپ جو مشتاق شہادت تھوین شوق میں فاطمہ پیاسی کستی تھی پاس عیسیٰ کو جو زرد آیا ہوشل مدوق بیکہ مضمون شکیبیت تھی لکھے صغیر ہنسکے نوشاہ ذریہ از رزق شامی سو کہا رگڑی دیدے کے جو کا ماتھا گلارہ کا	بڑھ کر تفسیر سو ہو مصحف خسار کا خط لے کے قاصد جو چلا فاطمہ بیار کا خط جادوہ راہ عدم میں کیا تلو ار کا خط دیکھیے آتا ہو کب سید ابرار کا خط حال بیمار کو دیتا ہو بیمار کا خط لاش اکبر یہ پڑھا شاہ نے بیمار کا خط نہ پڑا ایک بھی تن پہ تری تلو ار کا خط کئی جا خلق پہ تھا خنجر خوشوار کا خط	
شمار ۱۱	گل فردوس ہو جب عارض اکبر فاخر	

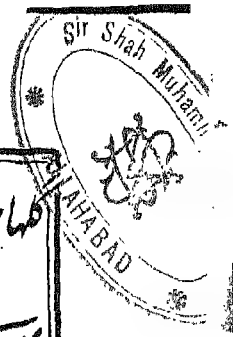
سبزہ باغِ جنان کیون نہو زخار کا خط

## ردیفِ ظالمے مجھے

ہماری جان کی کیون نہو بھلا	مثل یہ سچ ہو کہ انسانی ہو قضا
ہوا کھدینِ نعم شاہ یون مرا	کہ حسبِ طرح ہو مسافر کا رہنا
ہو آہ ماتم سرور سو داغِ دل روشن	یہاں چراغ کی لو آہ ہو احسا
کہا یہ شاہ نہ کیا خون گوین تنہا	نہیں ہو جس کا کوئی اسکا ہو خدا
پسر کو فنِ مین مین یہ کر کشتہ نہ کہا	تو اس صغیر کی رہنماری ذرا
رہا نہ یاد سو اکدم جو روزِ شب غافل	ہوا ہونِ مصحف زخار شاہ کا
چلین چٹام کو زینب تو رو کو یہ لہین	تھاری لاش کا ہو بھائی کبریا
فلک کے جو رستم سو پونہ دل کیون نہو	برای دانہ ہو کب سنگ آسیا
رضا پسرنے جو مانگی کہا یہ سرور نے	سدا رہا و شوق سو میدان کو خدا

۱۲ شمار	دخیل صورت اعراب جتن ای فاجر نہ کس طرح ہو مرا شاہ کر بلا حافظ	۱۲ شمار
روایت عین مہملہ		
بزدل ہو کب ان میں علدار کو مانع دو کر گئے خود روزہ و بکتر اعلا دریا سے یہ مشکیزہ کو بھر کر نکل آئے ٹھوکر سواٹ دیو یہ تخت ملک شام آیا طرف حق نہ سنی ایک کی اسو زندان سے چلا آئے پرے دفن شہدین شہید شہدین سے نہ کیوں ل ہو دوپا اڑتا تھا اشاری میں دیکو دم جنگ	فرار ہوں کیا حیدر کر ار کو مانع ہوتی تھی کوئی چیز نہ تلو ار کو مانع لاکھوں میں ہوا اک نہ علدار کو مانع زنجیر ہوتی عابد بیار کو مانع فوجین ہوں گو حر و قار کو مانع تھیں بیڑیاں کب عابد بیار کو مانع یہ ڈھال دہے جو نہیں تلو ار کو مانع فوج کے پر بھی نہ تھو رہو ار کو مانع	

پھر رکتی بھلا خاک یہ کیا اور سپر سے	جبریل کے پرچہ بن تلوار کو مانع
رگ رک کر جو چلتا تھا گل پر شہرین کے	تحقین خشک رگین خنجر خو بخوار کو مانع
عباس لٹ دیتی پر فوج بڑھ کر	سردار نہوتا جو عسکدار کو مانع
اشعار ۱۱	فاخر جو در رحمت غفار کھلاحت رضوان نہ ہوا مجھے گنہگار کو مانع
سلام ۳۳	
ردیف غین معجمہ	
جس طرح شاہ دین ذہب تر اٹھا ڈراغ	صابر وہ ہی جو ایک بھی نہ لپہ کھا ڈراغ
کیونکر نہون میں صاحب گنجینہ ڈراغ	قلب جگر میں کچھ نہیں سیر ہو ڈراغ
کیونکر غم حسین کو رکھون میں عزیز	ہی داغ سیر دل کو لہو دل پر ڈراغ
اٹھا گل کو کاٹ کر جب شمر رویا	خنجر سے خون شدہ کشتی ڈراغ
تو صبح تک جوان تو ہو کر پیر ہلکا	اک دو پہر میں شاہ فرات ہو اٹھا ڈراغ



کھای زخم دلیں کھل جی نہئے	سینہ میں شہ کو باغ نہ کیونکر لگاؤ داغ
میسے تو داغ دلو ترقی ہو دبدبم	دعویٰ ہر ماہ کو بھی تو سیاد کھاؤ داغ
کہو تھو بعد اکبر عباس شاہین	ایسا کلیجہ حب ہو تو ایسے اٹھاؤ داغ
تاریک جبکان ہو تو لازم ہو روشنی	کیونکر نہ شمع خانہ دلیں جلاؤ داغ
بڑھ جاؤ گر حرارت سوز غم حسین	خورشید حشر دلیں مگر ہو بجائے داغ

اشعار ۱۳	فاخر سوساکی حد ہو بھلا کر طرح بیان خود دل پر آج تک کھلے انتہاؤ داغ	سلام ۳۴
-------------	---	------------

## ردیف

اہل دینا تو رہی فرقہ باطل کی طرف	ایک لاکھ نہیں ہو اتر شہ عادل کی طرف
شاہ فرماؤ تھے چھین جاؤ نہ سینہ کیونکر	لاکھوں تیر و دہائی نہ ایک سے دیکھتے
نہ جانو کتا مشا جو پسند آیا ہی	نظر میں عون محمد کی ہیں سب کی طرف



ابر آجاتا ہر جیسو سہ کامل کی طرف	پسر آجاتی ہوں چہرہ شہ پر دم
لنگے منزل سے چلا قافلہ منزل کی طرف	کر بلا سے طرف شام چلو کب قیدی
جاتے ہیں حاکم غدار کی محفل کی طرف	منہ چھپاؤ ہو ذناموس بنی باون سے
دیکھا کن حسرتوں سے طوق سلاسل کی طرف	عابدزار کو پہنانے جو خداو آئے
نظر غیظ جو کی شہ نے جلا جل کی طرف	جوڑ کر ہاتھ فغان کر ڈ لگا بہر امان
اڑ کر طائر بھی نہ آؤ کوئی محل کی طرف	ای ہو اخر نیلیمان کی بہن ہو گی سوا
دیکھو پھر ہوا شیر آتا ہر ساحل کی طرف	چھپو عباس جو دریا پہ ہوا شور بپا
چادرین آ رہی ہیں گرد کی محل کی طرف	سر برہنہ جو رہ شام میں ہو بت علی
یاس سے تکتے ہیں شہ خنجر قاتل کی طرف	شمر کھینچو جو دم فوج چلا آتا ہے

جبکہ حامی ہوتے عقدہ کشا ای فاجر

فکر دوڑ آتا ہر کیون عقدہ مشکل کی طرف

سلام  
۳۵

اشعار  
۱۳

## روایت قاف

<p>         آفت کا شوق تھا تو قیامت کا اشتیاق          گہرائی دید کا تھا قیامت کا اشتیاق          حور و نکاح کا تھا جو شوق تو جنت کا اشتیاق          عباس کو تھا رنکی اجازت کا اشتیاق          عابد کو تھا خلاصی امت کا اشتیاق          ہر عضو جسم کو تھا براحت کا اشتیاق          عابد کو ایکسان بہارت کا اشتیاق          آسمن سو آپ کو تھا شہادت کا اشتیاق          اکبر کو تھا بہاد کی خست کا اشتیاق          تھامرے مرتے شہ کو عبادت کا اشتیاق       </p>	<p>         کیا ہو بیان شہ کی شہادت کا اشتیاق          دولہا کو تھا عروس کی خست کا اشتیاق          حریون نہ جان شہ پہ فدا کرنا وقت جنگ          اگر تو تھے بار بار قدم پر امام کے          کیونکر خوشی سو طوق پہنتی نہ بعد شاہ          لیون خوش نہو زنجیر و تیغ و تبر شاہ          چالیس سال تک نہ رکھو ایک دم بھی اسک          جسے کیا تھا شاہ فی محضر یہ سکر          کتو تھو بار بار شہ مشرقین سے          گھوڑیو قبلہ رو گردی سجد کی واسطے       </p>
---	--

چھٹو ہی کر بلا کو چلو قید شام ہو الندری دل کہ عین محمد کو وقت جنگ	پہلو ہوا حرم کو دیارت کا اشتیاق مرنے کا دلولہ تھا شہادت کا اشتیاق
اشعار ۱۵	جز سبط مصطفیٰ کے زمانہ میں کون ہو فاخر جہی ہو درویشیت کا اشتیاق
۳۶ ۳۷	دلینت کاف
کہا شہ نوا ادا سے تقریر کب تک یہ کہتے تھے سجاد وقت اسیری سرشتہ سو کہتی تھی اشتر بہ زنیب یہ یاد خط شہ میں کہتی تھی صفرا چلین شام کو جب تو کہتی تھیں لڑین یہ شوق شہادت میں کہتے تھے سزاور	کچھ جنگ میں تیغ تاخیر کب تک رہی دیکھیں بانوں میں نہ بھر کب تک رہی سر بہ نہ یہ ہاشیر کب تک میسے پاس آتی ہو تحریر کب تک پھر ایگی در در یہ تقدیر کب تک پھر مری گردنہ شمشیر کب تک

چلو قید خانہ سے کہ کر یہ عابد	رہی بے کفن لاش شیر کب تک
کہا شہ نے پانی اسو دو تو یارو	رہی بیاسا یہ طفل بڑ شیر کب تک
یہ کہتو تھے بیمار ام البنین سے	مدینہ میں آتے ہیں شیر کب تک
چلے جبکہ اکبر تو صغرا پکاری	رہی منتظر بھائی ہم شیر کب تک
کہا شہ دُزنیب سے رو کو نہ مجھ کو	بچاؤ گے بھائی کو ہم شیر کب تک
جفا و تعدی کریں جبکہ اعدا	سو ظلم پر ظلم شبیر کب تک
کہا شاہ نے رن من گرمی بہت ہے	چلے گی ہو اسے پر تیر کب تک
نسان پر بھی اللہ و اکبر تھا جاری	زبان پر رہی شہ کی تکیہ کب تک

اشعار ۱۵	لکھن میں مدح سروریتین توفناخر لے خلد کی دیکھیں جاگیر کب تک	سلام ۳۷
	رویف لام	

سینہ بال کیونچن خضاب کے قابل	کہ حسن معرے سیہ ہر شاب کے قابل
کریم خلدین تو بڑے حساب کردا نکل	نہیں مہن جرم ہمارے حساب کے قابل
لہو صغیر کا چہرے پہل کے شہ نہ کنا	یہ ریش ہر مری غونی خضاب کے قابل
مصر ہو ابو غا کا پس تر شہ نہ کنا	نہیں سوال تمہارا جواب کے قابل
حقیقت اور کی کیا تھی جو جان ہوتا	جگہ رسول کی تھی بو تراب کے قابل
زمانہ ہو گیا اور نہ علقمہ سیراب	حسین کیا نہ تھو اک جام کے قابل
لٹا پنچ مارے سکی نہ کو شمر کیوں پھر خ	یہ ظلم آل رسالت کے قابل
شال میں نے بہت ڈھونڈھی پر ملی مجھے	سُخ شبیہ رسالت تاب کے قابل
کہا اُحدین یہ روح الامیں نے وقت مل	یہ ذوالفقار ہی لب لباب کے قابل
چمکے ذرہ طالع مرا بنے خورشید	جو ہو یہ خاک در بو تراب کے قابل
جو ٹوکا بڑھ کو عیدار نے تو حُر نہ کنا	نہیں یہیں عاصی عتاب کے قابل

<p>و کھائی دیگا بھلا دیدہ پر آب سو کیا  یہی ہو درمیں انصاف تیرا اگر کو  کہا یہ شاہ نے کب آیا نامہ صفرا</p>	<p>کہ روشنی نہیں چشم حباب کے قابل  حسین ہو بنعم شراب کے قابل  را حسین نہ جسم جو اس کے قابل</p>
<p>اشعار ۱۵</p>	<p>بچا ناقبر میں یا پو تراب فاخر کو  یہ ستخان نہیں میر عذاب کے قابل</p>
	<p>سلام ۳۸</p>
<p>کہا اگر نہ نہ کیونکر لڑیں کفار سو ہم  شاہ کمر تھو دم جنگ جو پاؤں گاڑیں  نہیں اگر نہ لڑا کیلنگے سرفروہوں کے  برقسان ہو کو یہ کتو تین مودہ تر  کتو تھو عون محمد جو نہ رو کین شہیر</p>	<p>لیچکے اذن و غایہ ابرار سے ہم  نکلین باہر نہ کہیں نقطہ پر کار سو ہم  لینگے قاسم کا عوض شکر خدا رہم  کم بر سوزین نہیں ابر گہر بار سے ہم  کاٹائیں سر پر سعد کا تلوار سو ہم</p>

شاہ کتو تھو کہ اسی شہر جد اگر کہیں سر	جا کے جنت میں ملین حیدر کرار سی ہم
جبکہ یاد آئی ہمیں خانہ زندان حرم	سر کو ٹکرائیں نہ کیوں کر درو دیوار سی ہم
شاہ کتو تھو کہ سوار کے طلق اگر	سند نہ موڑینگے کبھی خنجر خونخوار سی ہم
فوج سی کتو تھے زینب کے پسریہ دم	ہیں تو پوچھو یہ صد اکیلے ہیں تلوار سی ہم
شوق دیدار میں کتو تھو یہ شکل نبی	دیکھتے ملتے ہیں کب فاطمہ بیمار سی ہم
عون کتو تھو کہ مانگیں تو علم شہر مگر	ڈرتے ہیں حضرت عباس عذار سی ہم
چشم عابد کو کو اور کوئی یونگس	دینگے بیمار کو تشبیہ نہ بیمار سے ہم
جنگ خیر میں قتل یہ مرجعے کہا	لینگے حارس کا عوض حیدر کرار سی ہم
پیشین کہا کہ یہ کہتے تھے جوانان حسین	عید ہر آج گلے ملتے ہیں تلوار سی ہم

چور ہوں جبکہ موجب علی سے فاخر

اسلام  
۳۹

کب سطر ح پھر نہ چلیں جھومتی پیچوار سی ہم

اشعار  
۲۱

## روایت نمون

کھتری تھو شاہ وصل ہو صورت نکسین	قاتل کی تیغ تن سر کر دی سرجہ کہین
تھا ذوالبجناح شاہ سا بھی باد کہین	بجلی کہین تھا ابر کہین تھا ہو کہین
کیون بہر مغفرت نہ وسیلہ ہوشہ کا ورنہ	ہوتی ہی پار کشتی بے نا خدا کہین
عباس کھتری تھو کہ جگا دون میں فوجو	دیدیدین جواذن جنگا امام ہد کہین
پہونچا جوزلف شاہین دل تو عجب ہو کیا	تقدیر نار سا ہو بھی تور سا کہین
عبرت ساری دہر بھی طرفہ مقام ہی	بزم سرور ہی کہین بزم عز کہین
توصیف مختصر ہی یہ تیغ شاہ کی	پانی کہین ہی آگ کہین ہی ہو کہین
لڑنا تو کیسا شاہ سرتا تو پوچھے	پایا کسی نے بھاگنو کارا ستا کہین
لشکر کو کھا کی سیر ہوش شیشہ کیا	بھرتا ہی مور سے شکم اڑو دھا کہین
اک ار جس سوار پہ حضرت کا پڑ گیا	راکب کہین تھازین کہین باد کہین



کس شہ کی ہر یہ بزم کہ پڑستو ہوا	نوح کہیں سلام کہیں شکر کہیں
ام البنین سو کہتی تھی صغرا و دانہ	ایسے رخص کو بھی ہوتی ہوئی تھا
جو ہر الگ ہن تیغ سوشہ کمال ہو	ہوتی ہوئی ہر سو جگر و نوحہ کہیں
عابد ہر ایک کام پہ کیونکر کریش آہ	چلتی ہیں اہل ضعف بھلا کہیں
زینب نے شہ سہیو نکو رخصت ڈالی پنا	جام شہادت انکو بھی کیجیے عطایہ
نجلت سے اس شہاہ کرد پوش یہ ہوا	عقا کا آج تک نہیں ملتا پتا کہیں
تھی زہر دشمنو نکو تو امت تھی دوست	حیدر کی تیغ و در کہیں تھی دوا کہیں
کیونکر ادا ہو سجدہ کہیں شہ نہ زیر تیغ	ہوتی ہیں عابد و کی نمازین قضا کہیں
سجا و فرط ضعف میں جا تو ہیں شام کو	ہو سو جریگ و شت نہ زنجیر کہیں
اکبر کا حسن اور سو دوست کا حسن	یکتا یہ وہ ہو جکا نہیں سو کہیں

فاخر کا اب ملال سو گہرا گیا ہو دل

اشعار	یارب ہون اسکو جلد مطالب رواہین	سلام
<p>         بڑے وہ ظلم جو فلک کج ادا کیے ہیں          وارث جو ہیں جانینِ خانِ خلیل کے          لشکر میں غل تھا دیکھی عباس کی جہاد          ہر چشم ماتم شد دین میں ہر ابر تر          بولہ سین تیر جو آئے سپاہ سے          رخصت یہ دیکو بجائی سو کنو لگو حسینؑ          کیا دودھ لچا شاہ کی تیزی بیان کروں          کیا سسر بچائیں تیج سوا نصرا شاہین          سمجھو جہان کو راہ گزاری مسافر          کہتے تھے شاہ قاصد صغرا کی خیر ہو       </p>	<p>         لاشوں زمین میں چھو پین آلِ عبا کی ہیں          محتاج کر بلا میں وہ آبِ غذا کی ہیں          زور اس میں انہیں بازو و مشکلا کی ہیں          کہتے ہیں جسکو آہ وہ جھو کوہ اکبر ہیں          پیغام یہ اہل کو ہیں شطر قضا کی ہیں          پانی کہا کاسبت بہانے قضا کی ہیں          بجلی کو ہیں جو ہاتھ تو پاؤں ہو کہ ہیں          سالک یہ لوگ جادہ راہ فنا کی ہیں          مطاہت قافلے میں صدی در آہ کی ہیں          کثرت سو فوج شام کو سب بٹنا کی ہیں       </p>	

<p>عہد طفولیت یہ عاشق چچا کے ہیں کتو ہیں اس کو جنگ یہ معنی دغا کو ہیں مشاق مثل خضر یہ آب بقا کو ہیں ادنی یہ فیض صرہ خاک شفا کو ہیں</p>	<p>قاسم کی مان یہ کیتی تھی مین نہ فدا ازرق کو قتل کر کے یہ نوشاہ نے کہا پھر کیوں نہ پیاسہ حلق کھیں آب تیغ پہ اسکے سبب سو خلق کو چھوڑا مسیح نو</p>
<p>سلام ۲۱</p>	<p>کب دیکھو بلا تے ہیں فاخر امام دین مشاق سہ جکل تو بہت کر بلا کے ہیں</p>
<p>اشعار ۱۵</p>	<p>طالب نہ تاج کو ہیں ظل ہما کو ہیں دو کر کہ ہر شقی کو یہ کتو تھو شاہین تھا شور سرجو گر تو تھو رگن زانی طرح عباس کی دعا تھی خدا یا بپائیو دو دجلہ کو ساتھ ہو آہ غم حسین</p>
<p>فاخر گدا جو شاہ کے دولتسر کو ہیں یہ وار تو منج ہو د شیر خدا کے ہیں تیغ حسین یہ ہو کہ جھونکو ہو کو ہیں ظالم کمین میں شک سکینہ کوتا کو ہیں دیکھو یہ ابر تر ہو وہ جھو کو ہو کو ہیں</p>	

وہ کر بلا کی خاک میں تھے جاں کے خاک	پتے جو لوگ خلق میں خاک شفا کو ہیں
بولو حرم کہ چھین گئی چادر تو کیا ہوا	صحرا کے گرد با دو دہن کو ہیں
محتاج نقد روح ہیں لاشی سپاہ کو	فرق بریدہ جو ہیں کا نسو گدا کو ہیں
کہتے تھے متعین دیکھ کے شاہِ فلک کی	باد عریہ سیر واسطے ملک بقا کی ہیں
اکبر ان کے لاشہ قاسم یہ یہ کہنا	دہن میں خون بھرا ہو کہ دہو سنا کو ہیں
عابد علاجِ فاطیہ صغرا کا کیا کریں	محتاج خود سچ مرصیان دو کو ہیں
کہتے تھے شہِ عمر سو صفیں توڑ توڑ کے	قانون میں دیکھ زور یہ ست خدا ہیں
کیوں بنتے شہِ اس ہنوں سرور زہا	ٹکڑے تن شبیہ رسول خدا کے ہیں
دو لہا کی لاش پر بھی نہ کبر ان آہ کی	کہتے ہیں اسکو شرم بہ معنی جیا کو ہیں

فاخر کا بھی شمار انھیں میں ہوا کی حکیم

زوار جو کہ تربت شاہِ رضا کے ہیں

اشعار  
۱۷

سلام  
۲۲

غنجہ زخم شہید جو چک جاتے ہیں	فرسخون واوی پر خار ہماک جاہین
تین لیکر جوشہ جن ملک جاتے ہیں	رغین فوجوں کو پر و ڈر سر جاہین
جانکر برق ستمکار جھک جاتے ہیں	نیزہ عون و محمد جو چک جاتے ہیں
صورت ابر چو کیون نہ جگر گردنکا	تیرا ہون کمر و تابہ فلک جاتے ہیں
گرم آہیں جو غم شاہ میں بھرا ہوں گی	شعلے داغون کمر و اور بھر جاتے ہیں
آئے تھو بہر کمک دیکر گوشہ کو بر	ہو کما یوس سو چرخ ملک جاہین
آہیں کرتا ہوں غم شاہ میں شل سم	غنجہ زخم مری دل کو چک جاتے ہیں
رہیں جب کوندتی ہر برق حاتم	زخم ہاوی تن مجروح چک جاتے ہیں
دھوکا خورشید قیامت کا فوج ہوتا ہے	داغما و غم سرور جو چک جاتے ہیں
باد آجاتا ہے آنکھوں کو جو بیلین سول	ساغر کوثر تسنیم جھک جاتے ہیں
اگر بلا ہمسرہ حُر شاہ نہ کیونکر آتے	خضر دین بھی کہیں راہ جھک جاتے ہیں

<p>آبداری سی سہام شہ دین کے زمین</p> <p>برہنہ پانی جو یاد آئی ہو عابد کی محو</p> <p>پس خمیہ کو جو دڑا تو ہیں گنہگار</p> <p>کھول دیتا ہو دہلی ب سمجھ کر دیشہ</p> <p>پس اتنا تو سیری ہو چاہیہ کہ فقط</p>	<p>ساغر عمر ستم کار چھلک جائیں</p> <p>صاف کانٹو سے مڑ لیں جاکر دہیں</p> <p>پھر آغوش میں مانو کلمہ کہ جاتے ہیں</p> <p>اشک شہ حبیب صغریہ یکا جاتے ہیں</p> <p>بیریاں بانوں دبا تی ہیں جو سہا جاتے ہیں</p>
--	--

<p>مجلس شہ سو ہو میں رو کر اٹھا ہوں فخر</p> <p>اشک شیشون میں سر کے لگا جاتے ہیں</p>	<p>اشعار</p> <p>۱۱</p>
---	------------------------

<p>حرم شہ سو دربار چلا آتے ہیں</p> <p>رعنا بے یہ کہتا ہو کہ ہٹ جائیں</p> <p>کب پس آہ و فغان اشک دہن میں</p> <p>غل ہو راند تو نہیں مضبوط دہن تنہا</p>	<p>غل ہو حاکم کو گنہگار چلا آتے ہیں</p> <p>جنگ کو حیدر کرار چلے آتے ہیں</p> <p>اگے فوج کو عدا چلا آتے ہیں</p> <p>چادرین چھین نے عدا چلا آتے ہیں</p>
--	---

شاہ کھینچ ہو تو تلوار چلے آتے ہیں	دھالیں لڑ کر یہ کہتی ہیں اٹھا و جاہی
خلد لیں کو گنہگار چلے آتے ہیں	عرصہ حشر میں سب پیش شفیع است
ساتھ یوسف کو خریدار چلے آتے ہیں	ہم رہ نہ رہا کب ہیں ان سید انکو
حرم احمد مختار چلے آتے ہیں	منہ چھپا کر ہو تو بانو سو سخت یزید
جنگ کو جعفر طیار چلے آتے ہیں	زمین جاتے تھے جو عباس تو کہتے تھے عدو
شک بھرنے کو علدار چلے آتے ہیں	شور ہو گھاٹ سر دریا کو دلیر و ہشیار
خلد میں شہ کو جو انصار چلے آتے ہیں	جام کوثر لیا ہاتھ نہ لیں ہی چون رین
کانپے عابد بیمار چلے آتے ہیں	خاک پر زمین سو کیا دکھو ہیں کے حسین
جعفر وحید رکرا چلے آتے ہیں	غل ہوا رنگ جو باہم چلو عباس حسین
صبح سو شکر خوشوار چلے آتے ہیں	شاہ فرماتے تھو اک جانکی خاطر زینب

سامنیزون کے مشاق شہادت فاضل

اسعار ۱۵	سینے تانے ہوئے جوار چلے آؤ ہیں	سلام ۲۴
<p>نعل ہی بویارود و گار چلے آتے ہیں  ہر سو و فوج ہنشل نبی کی آمد  شور ہر شام میں لو آں نبی کو کھو  گرم ہو موت کا بازار جو عاشور کو  دودل آہ سواٹھو ہیں ان میں آنسو  عرصہ حشر میں فریاد کو پیش اور  آنکے فریاد علی اکبر مہر درن میں  حشر میں آؤ ہیں کب بست موحی علی  بخت دیکھو تو کہ لیتو کو خرفاز ہی کے  چپستی پھرتے ہیں م لوٹ کا خیمہ میں ہو</p>	<p>رنکو تنہا شہ ابرار چلے آتے ہیں  شور ہو احمد مختار چلے آتے ہیں  سر رہنہ سر بازار چلے آتے ہیں  نقد جان لے کر خریدار چلے آؤ ہیں  جھومتے ابر گہر بار چلے آتے ہیں  سرکب سید ابرار چلے آتے ہیں  گرنے پڑتے شہ ابرار چلے آتے ہیں  لڑاکھڑاتے ہوئے میخوار چلے آتے ہیں  پسر حیدر کر آ رہے آتے ہیں  گھوڑی پھیلے ہوئے غدار چلے آتے ہیں</p>	<p>نعل ہی بویارود و گار چلے آتے ہیں  ہر سو و فوج ہنشل نبی کی آمد  شور ہر شام میں لو آں نبی کو کھو  گرم ہو موت کا بازار جو عاشور کو  دودل آہ سواٹھو ہیں ان میں آنسو  عرصہ حشر میں فریاد کو پیش اور  آنکے فریاد علی اکبر مہر درن میں  حشر میں آؤ ہیں کب بست موحی علی  بخت دیکھو تو کہ لیتو کو خرفاز ہی کے  چپستی پھرتے ہیں م لوٹ کا خیمہ میں ہو</p>



<p>خمشتر میں صوم نہ کیونکر ہو گنگاروں کی جوش پہری جو ہم بخش حق شکر کو کیونکہ شہ بخش بہت کر لے سو دین دیکھ لاشہ شیر بہ اب کیا گدے</p>	<p>تیری رحمت کے خریدار چلا آئے ہیں طالبِ رحمتِ غفار چلے آئے ہیں عہدِ طفلی سے یہ اقرار چلے آئے ہیں سر اٹھائے ہوئے رہو اور چلا آئے ہیں</p>
<p>اشعار ۱۵</p>	<p>بچہ جبین نہ خود شاہ بھی آؤ فاختہ اب اسی خیمہ میں کفار چلا آئے ہیں</p>
<p>۴۵ سلام</p>	<p>دل میں داغ غم شیر کو جا دیتے ہیں خون چہرے میں کینچن دم شیبین کیا عجب داغ جوانی میں جو پا دین تھپتھپ میں آب کرتا ہو جو پوچھا خیال کیونکہ نہ داغوں کو دم شیبانوں اپنے</p>
<p>گھر کو ہم آتش سوزان سے جلا دیں ریش کو پیر سبھی رنگ خدا دیں شب کو سب گھر میں چراغ اپنی جلا دیں نہرین دو آنکھوں شیر بہا دیں روز روشن میں چرخوں کو بچا دیں</p>	

دھیان اپنا نہیں شیر کو زنجیر	جیشیں لب کو ہیل مت کو دعا دی ہیں
سرجو کٹتا ہی تو ملتی ہو حیات ابدی	جان مرنے پہ اسی سے شہدادی ہیں
روضہ شہ کی زیارت کو جو آتی ہیں ملک	چادر اشک کو تربت پہ چڑھا دی ہیں
خوف دوزخ ہی نہیں کجا جو ہیں بسوزیں	ایک آنسو سی جہنم کو بجھا دیتے ہیں
خواب غفلت سے کسی طور نہوگا بیدار	شانہ کیون قبر میں مرویگا دعا دی ہیں
ما تم شہ میں جلا دی ہیں دل شکون سے	آگ ہم خلق میں پانی سے لگا دی ہیں
شاہ فرمانے تھو کیون تیر نکاون دے	گھر میں مہمان جو آئی اُسی جلا دی ہیں
خراشک سے کیون نہ جھکے نخل مشہ	پھل بھی باغ نہیں خوکو جھکا دی ہیں
پھر جو پڑتی ہیں صفوں پر شہ دین وقت نہر	چلے اُتری ہوئے غدار چڑھا دیے ہیں

گل نہ کس طرح سے ہوشیاری امامت فاخر  
زخم ہائے تن شیر ہوا دیتے ہیں

اشعار  
۱۵

سلام  
۴۶

یہ دم عصر ملک شہ کو صدایتیہن	گھر کو یون است عاصی لڈایتیہن
سج شیر کو حب اہل جفا دیتیہن	خلدین احمد مرسل کو رلا دیتے ہیں
اشک برساتے ہیں جہیں گریاں میر	ابر کی قدر زمانے میں گھا دیتیہن
ہے محفوظ خزانہ چمنستان بتوں	غنجہ باغ چٹک کر یہ صدایتیہن
طیش مہر سی جلتا ہی جولا شہ کا	اور کے مرغان ہو اپر سی ہوا دیتے ہیں
شعلے داغ کو بھڑک جاتی ہیں ہوسیر	ہتو صرصر سی چراغون کو جلا دیتیہن
وصف کرتے ہیں جو ہم بل زہر کا بھی	دھیر گلہا می مضامین کے لگا دیتے ہیں
کرتے ہیں جہیں دید گل روی حسن	آبجو آئینہ پھولون کا دکھا دیتے ہیں
زور دکھلاتی ہیں جنگیں زند علی	فوج کیا کوہ کو آگے سے ہٹا دیتے ہیں
نالہ میری جب اٹھالیتیہن سپر گردن	فتنہ شور قیامت کو جگا دیتے ہیں
داغ شیر چاک جاتے ہیں جب محشرین	وزرہ خورشید قیامت کو بنا دیتے ہیں

دھوپ کی گرمی سے جب تپتی ہو گی تکلیف	تینوں کو سایہ میں شاہ جہاں دیتی ہیں
بڑی روانی حرم یا دجبا آتی ہو مہین	دھیان جیہ گریبان کی اڑا دیتے ہیں
واہ روی رحم فرما پتیا ہو دھوپ میں جب	دامن پاک سے پیشہ ہوا دیتی ہیں
۱۵ اشار	طوق و زنجیر جب آتے ہیں تو قاضی عابد
	سر جھکا دیتے ہیں پانوں کو بڑھا دیتے ہیں
	۱۶ سلام
طبع فقیر خلق میں فطرت نشان نہیں	یہ ہی وہی زمین کہ جہاں آسمان نہیں
ہو ذہنک کلام جو لطف زبان نہیں	کس کام کی زبان وہ جو شیریں سا نہیں
توصیف و انقار میں کشتی ہی میری عمر	کب آب تیغ میں کشتی رودان نہیں
رہتی ہو داغ و الم پر سدا بہار	دخل خزان چھوٹا وہ بوستان نہیں
بڑا آہ کس طرح متحرک ہو دل مرا	کیونکر چلے جہاز اگر باد بان نہیں
یوں تو تمام سو بدن ہیں بان میری	لیکن ہو جتے تھری وہ زبان نہیں

<p>حشر میں صوم نہ کیونکر ہو گنگاروں کی جوش پر ہی جو نیم بخش حق حشر کو دنا کیون نہ شہِ بخشش است کر لی سرورین دیکھئے لاشہ شیر پہ اب کیا گذر</p>	<p>تیری رحمت کے خریدار چلا آئے ہیں طالبِ ملتِ غفار چلا آئے ہیں عہدِ طفلی سے یہ چلا آئے ہیں سرِ آسمانے ہوئے ہوا چلا آئے ہیں</p>
<p>اشعار ۱۵</p>	<p>بہتر جہین نہ خود شاہ بھی آ کر فاخر اب اسی خیمہ میں کفار چلا آئے ہیں</p>
<p>۴۵ سلام</p>	<p>دلین داغِ غم شیر کو جادیتے ہیں خون چہری پلکوں میں دمِ شیبین کیا عجب داغِ جوانی میں جو پاک دلین قحط میں آب کو آنا ہو جو بچ کا خیال کیون نہ داغوں کو دمِ شیبان اپنے</p>
<p>گھر کو ہم آتش سوزان سے جلا دیں ہیں ریش کو پیر سبھی رنگِ خدادید ہیں شب کو سب گھر میں چراغ اپنی جلا دیں ہیں نہر میں دوا نکھوئے شیر بہاوتی ہیں روز روشن میں چرخِ نکو بجا دیتے ہیں</p>	

دھیان اپنا نہیں شیر کو زخیر خبر	جنبشیں لب کوہیں مت دعا دیتی ہیں
سرجو کٹتا ہے تو ملتی ہے حیات ابدی	جان مرنے پہ اسی سے شہادت دیتی ہیں
روضہ نشہ کی زیارت کو جوتا ہی ملک	چادر اشک کو تربت پہ چڑھا دیتی ہیں
خون دوزخ پر اوکھیا جوہیں دسوزیں	ایک آنسو سے جہنم کو بچا دیتے ہیں
خواب غفلت سے کسی طور نہوگا بیدار	شانہ کیوں قبر میں مردیکا ملا دیتی ہیں
ما تم شہین جلا دیتی ہیں دل شکون سے	آگ ہم خلق میں پانی سے لگا دیتی ہیں
شاہ فرماتے تھے کیوں تیر نکالوں دے	گھر میں مہمان جو آئی اُسے جلا دیتی ہیں
خمر اشک سے کیوں نہ جھکے نخل مشہور	پہل بھی باغون میں ختنو کو جھکا دیتی ہیں
پھر چوڑی ہیں صفوں پر شہ دیں وقت بزر	چلے اتری ہوئے غدار چڑھا دیتے ہیں

گل نہ کس طرح سے ہوشیاری امت فاخر  
زخم ہائے تن شیر ہوا دیتے ہیں

اشعار  
۱۵

سلام  
۴۶

یہ دم عصر ملک شہ کو صد دیتے ہیں	گھر کو یوں امت عاصی لڑ دیتے ہیں
سینج پیشہ کو حب اہل جفا دیتے ہیں	خلدین احمد مرسل کو لڑا دیتے ہیں
اشک برساتے ہیں حبیبیں گریاں میر	ابر کی قدر زمانے میں گھٹا دیتے ہیں
ہے محفوظ خزانہ چھپتاں بتوں	غنیہ باغ چٹک کر یہ صد دیتے ہیں
طیش مہر سو جلتا ہی جو لاشہ شہ کا	اوڑ کے مرغان ہو پار سو ہوا دیتے ہیں
شعلے داغوں کو بھڑک جاتی ہیں آنسو سے	ہتو صرصر سو چراغوں کو جلا دیتے ہیں
وصف کرتے ہیں جو ہم بل زہر اک بھی	وہیر گلہاؤ مضامین کے لگا دیتے ہیں
کرتے ہیں حبیبیں دید گل رو حوین	آپجو آئینہ پھولوں کا دکھا دیتے ہیں
زور دکھلاتی ہیں جنگیں زند علی	فوج کیا کوہ کو آگے سے ہٹا دیتے ہیں
نالہ میر کو جب اٹھالیتے ہیں سر گردن	فتنہ شور قیامت کو جگا دیتے ہیں
داغ پیشہ چمکتے ہیں جب محشر	ذرہ خورشید قیامت کو بنا دیتے ہیں

<p>و دھوپ کی گرمی سے جب تپتی ہو گی تکلیف          بزدائی حرم یا وجب آتی ہو میں          وادارے رحم فرس پتا ہو دھوپیں جب</p>	<p>تینوں کوسا یہ میں شاہ جھکا دیتے ہیں          دھجیان جیہ گریبان کی اڑا دیتے ہیں          دامن پاک سے پیشہ ہوا دیتے ہیں</p>
<p>اشعار ۱۵</p>	<p>طوق و زنجیر جب آتے ہیں تو فاختر عابد          سر جھکا دیتے ہیں پانوں کو بڑھادیتے ہیں</p> <p>سلام ۴۷</p>
<p>طبع فقیر خلق میں فخر نشان نہیں          ہو ذہنک کلام جو لطف زبان نہیں          توصیف و افتقار میں کشتی ہو میری عمر          رہتی ہو داغ و الم پر سدا بہار          بڑا آہ کس طرح متحرک ہو دل مرا          یوں تو تمام سو دین ہیں زبان مرا</p>	<p>یہ ہو وہی زمین کہ جہاں آسمان نہیں          کس کام کی زبان وہ جو شیریں سا نہیں          کس آب تیغ میں کس کشتی روان نہیں          دخل خزان ہو سق وہ بوستان نہیں          کیونکر چلے جہاز اگر باد بان نہیں          لیکن ہو جسے حمد تری وہ زبان نہیں</p>



دانا دہر کیوں نہ پسین روزگار	یہ سر پر آسپا ہو روان آسمان نہیں
کیسے ہو زرد لالہ گلشن ہو سرخ رنگ	وہ کونسی بہار ہے جہین خزان نہیں
محفل میں کس طرح نہ ہو شمع سان خاموش	ناکام کوز بائیں لطف بیان نہیں
بڑے عجب ہو فقط چمن دغاوی دل	ور نہ بغیر خار کوئی بوستان نہیں
مضمون ہر ایک نظم کو فحش ہے	بہر زمین شعر اگر آسمان نہیں
کیوں رنگ پر زمین نہ سدا دغاوی دل	اوی باغبان ہمارے چمن خندان نہیں
کیوں زرد ہو شاد بے عشق حسین	موسم ہو یہ بہار کا فصل خزان نہیں
محتاج غیر صفت صانع نہیں کبھی	درکار ذوالفقار کو سنگ فسان نہیں

اشعار ۱۵	فاخر زمین شعر کے دنیا میں ماورا	سلام ۲۸
	وہ کونسی زمین ہو جہاں آسمان نہیں	
حیرت زدہ جو مجھسا کوئی ناتوان نہیں	آنسو بھی آبِ تیغ کی صورت روان نہیں	



قدرت خدا کی پیر تو ہی ہو جو ان نہیں	گستری تھی شاہ نہیں جو اکبر لئے شہید
بیار کر بلا سا کوئی نا تو ان نہیں	اٹھو نہ مثل نقش قدم گر کے راہین
برجی کی تہ کان ہو دلی تکان نہیں	ہمدردی شبیہ نبی کا جو ہی خیال
پھول سرفش کو باغیچہ راہی انہیں	داغِ عمِ حسین سے کیونکر مین و نِشال
اک و الفقار شاہ کا جلوہ کہاں نہیں	کہ گھاٹ پر ہی جانبِ صحر ا کبھی علم
وہ باغ یہ ہو جس کا کوئی باغبان نہیں	سینو کو داغ کیوں نہیں جو دہخو جوین
آبِ انسو کم مریو اشکِ روان نہیں	لوٹ گئے سی پاک نہ کیونکر ہوں ہرین
روشن ہو یہ کہ آتش گلینِ صوان نہیں	زنگینِ اج کیوں نہ کثافت سے پاک ہوں
خالی ہو حرف سے کوئی ایسا بیان نہیں	جو عیادتِ منہ سے نہ نکلے محال ہو
تصویرِ کپیٹج تنِ زینب میں جان نہیں	چہرہ اتر گیا ہو عطش سے جو شاہ کا
ضربِ ابوتراب کا سکہ کہاں نہیں	ماہیِ فلوس مار ہو مہتابِ داغدار

روشن ہو جس میں یں سوز میں عرس ہاتھ بھی سر ہو مری تاریخ میں شریک	اس ایک نور پاک کا جلوہ کہاں نہیں فکر جدید کا مری شہر کہاں نہیں ۱۲۹۸ھ
اشعار ۲۳	نگلے کا پھر جان میں کوئی کام کیا پھلا فاخر اگر زبان طلاق نشان نہیں
سلام ۲۹	
موسیٰ کی طرح کیوں نہ نکلتا بیان باتیں نبی سو جبکہ ہو میں لاسکان میں دم آیا بید منو میں جان آئی جان میں کتہ تھو شہ کہ جانتا کیوں یہ ہوا دگار حربہ کی ابری ہوئی یوں تیغ شاہ سے شہ نو کہا یہ فوج سو جہ میں مگر وہی چھوٹا نہ بعد قتل بھی عباس کے فرات	کاتھڑ پڑی میں بیاس شہ کی زبان میں شیر خدا کی صاف صدا آئی کان میں خون پونچھ کر جو تیغ رکھی سہ سیاں میں ہو گا نہ معرکہ کبھی ایسا جہان میں پیکان نہ تیر میں تھو نہ چلو کہاں میں جب کا کہ نام لیتی ہو تم سب اذان میں مرکز بھی فرق آیا نہ کچھ آن بان میں

جگر میهن آهوان حرم لیسان مین	اکسو تھو ایل شام اسیر وں کو دیکھ کر
آؤ صد اہل کی جو پھونکاں مین	کیونکر دل نہ جائیں مینان شاہین
جرات رہی نہ سپر من اور نہ جوان مین	دیکھا جو رعب ضعیفم ضرغام ذو الجلال
آئی صدا جو باجون کی راندو نکاں مین	سب طہنی کے قتل کا اُس دم یقین ہوا
سوراج مثل ابرہوا آسمان مین	پہنچی جو تیر آہ نبی فاطمہ وہاں
طاقت نہ لٹا ہنے کی تھی بیزبان مین	اکرنا سوال آب کا بڑ شیر کس طرح
حسن و جمال شکل شامل مین شان مین	زینب شبیہ فاطمہ رہ ہر حقین ہو ہو
ہو فرق مین زبان مین اور مینہاں مین	الفت سو خر کی شہ کو راہ دیکھو چاہ
قائم نہ کس طرح ہو قیامت جہان مین	تیز پہ سر تو شاہ کا ہر مثل آفتاب
ایوب ہی ٹھہر نہ اس امتحان مین	سیت اٹھا آتش ب مین کر لیل جوانکی
ہوتا ہر خوف را کو خالی مکان مین	ناری کی بحد سونہ اکھنچ دلو کیون

<p>گھبرا کر کھینچ کر لیں عشق حسین نے  آئی تر پڑ کر تیغونہ جب یہ تو غل ہوا  پہونچ کر رسول پر وہ قدر تو پاس جب  آئی ندا غیب پس از قتل شاہین</p>	<p>نبت علی کی آئی جو آواز کان میں  لو برق ذوالفقار گری صفیان میں  کشتو کیے کلام خدا کی زبان میں  ثابت قدم حسین رہا امتحان میں</p>
<p>۲۹ اشعار</p>	<p>فاخر نیکون ثانی سبحان میں خلق میں  ہو فیض روح شہ سے فصاحت بیان</p>
<p>عاجز ہوں میں تو گسیو پو شہ کی مثال میں  بل کب ہیں بروان شہ خوشحال میں  اشکِ عم حسین سو کی اسو ہمسری  اندو صبر ظلم و جفا پر رہنا کیے  خوش خوش رہو حسین مجرم ملال میں  رحمت فراق میں ہی تو ایذا وصال میں</p>	<p>کیونکر نہ خون خشک ہونٹ ال میں  جو ہر حکم رہی ہوں یہ تیغ ہلال میں  شبنم نہ تر ہو کیون عرقِ فعال میں  خوش خوش رہو حسین مجرم ملال میں  رحمت فراق میں ہی تو ایذا وصال میں</p>

فیضِ شمارِ شاہ نے شاعر کیا مجھے  
 بانویہ بولی تیغِ خزان اسپہ چلی  
 اشکِ غمِ حسینِ بنِ گرنہ شست و شست  
 نسبت ہو ذوالفقار سے ایچرخ کیا اسی  
 محشر میں ہو جو خجالتِ عصیان سے آب  
 کھو آئینِ راہ حق میں کیوں سرخوشی  
 آنسوئیں ہی موڈِ مزہ پر یہ جہلوہ گر  
 نازانِ نمن کمال پر اپنی مثال بدر  
 پیرِ زری اور نیکو دھانوں کی جل جل کو شل  
 عابد کھڑی ہوں تخت پہ بیٹھا ہو روسیا  
 دیکھا کریں نہ غور سے کیوں مصطفیٰ

داخل ہوں دفترِ اہل کمال میں  
 پھل بھی نہ آنے پاؤں مری ذہنِ مال میں  
 تپ جلدی پھر یہ دل مرا گردِ مال میں  
 یہ آفتاب ہی کہیں تیغِ ہلال میں  
 پھر کیوں نہ ڈو ڈوہ عرقِ نفعِ مال میں  
 تعجیل و ہتام ہی شہ کو وصال میں  
 گوندھا ہی نیچے سوتیوں کو بالِ مال میں  
 اک آدھ ہو گا نقص بھی اہل کمال میں  
 برقِ نگاہ شہ جو کر لگی جلال میں  
 کیا بس کسی کا صلیبِ ذوالجلال میں  
 حسنِ نبی ہی اکبرِ یوسف جمال میں

کیونکر ہو نہ یاد رخ شہ مجھ سدا	آتی نہیں ان کبھی مانغ خیال میں
اُجھن سو میں چا پُن کیوں طلب از کو	کھلتی ہو شکلو میں گرہ پُر ک بال میں
شیر خد اکو لال کا جب بھی رُو نہ وا	فولاد بھی ملا ہو جو گینڈ کی دھال میں
مانگو سے ایک تل بھی لیگانہ اور لی	نقطہ نہیں ہو دیکھ لفظ سوال میں
ترخو نہیں جو گیسو وِشکیں شاہین	پیدا ہو بولہو کی بھی شک غزال میں
کیا ابرو ان شاہ سو کرتا ہو ہمسری	دو تین روز تک ہو شبابہت ہلال میں
آنکھیں لال لال ہیں کب اسپہ کی	بادہ بھرا ہو ساغر چشم غزال میں
کیون گوش چشم خلق نہ اکبر پہ ہوز	داؤد ہیں یہ مین احمد جمال میں
اکبر دھری ہیں ہاتھو نکو کب نے فرق	پر تو فگن ہو بدر کا جلوہ ہلال میں
اسی توبہ کا فرد نسو طلب آب شہ کریں	آتی نہیں یہ بات ہمارے خیال میں
شرم و حیا ی بیوہ قاسم کے ذکر سے	تر ہو گیا ہوں میں عرقِ انفعال میں

اکبر جو ان بھی نکر کو قابل بھی ہو گئے | کیا کچھ نہ ہو گیا اسی اٹھارہ سال میں

۲۰	دنیائے دونکی مکر سے فاختہ بچے رہو	۱۵
	دیکھو پختہ نہ طائر دل جا کو حال میں	

## روایت واو

مڑہین شیر کے دل شاہ کو جو انوکو	کہ بڑہ کو چھاتی نہ لہتی ہیں شاہ نو نکو
وفا کو دلواری کو نکرہ نوں جو انوکو	تیار شاہ کو کرنا ہی اپنی جانوں کو
وفا کا جوش جو آیا ہو نو جو انوں کو	چلے ہیں اس چبائے ہو نو دہانوں کو
سوال آب کا کیا کرتے خود علی صخر	بھلا کلام سو کیا کام ہے زبانوں کو
عزیز و لکونہ کیوں بن غم و ملان الم	کہ دوست رکھتو ہیں دنیا میں مہمانوں کو
مقابلہ میں علم لیکے آئے جب اعدا	جھپٹ کے چھینا علیہ انے نشانوں کو
یہ ظلم ہو گئی سجاد زار پر ورنہ	کہیں نہ پاتو ہیں زنجیر نا تو انوں کو



بیان جو قصہ دیکھ چکے جرات نہ ہو  
 یہ بول فوج سوشہ لن ترانیاں نہ کرو  
 کوئی اسیر نہ چلا کر روئے زندان میں  
 کس کو ہین نظم جو معراج مصطفیٰ کو حال  
 خبر سنی جو اسیران شہ کے آنے کی  
 غم حسین میں دوران سر ہو آٹھ پہر  
 لڑک سو ڈرگو اطفال گودیوں میں ادھر  
 حد شکست کی کانوں میں ج کی آئی  
 فلک سو تیر پائی چلے نہ دست کے  
 بلا کو شاہ کو شیر پ سو خوب کی دعوت  
 وطن سو کل میں شیر ایسی گرمی میں

سنو نہ پھر کوئی رستم کی داستان کو  
 زبان دراز کر و بنداب زبانوں کو  
 یہ حکم آیا ہو حاکم کا پاس بانوں کو  
 زمین شعر بنایا ہو آسمانوں کو  
 کیا یزید نے آراستہ دوکانوں کو  
 یہ گردشیں نہیں بیکار آسمانوں کو  
 کمان کشوں کو جو کھینچا ادھر کمانوں کو  
 بناؤ گوش ملک کھینچا جب کمانوں کو  
 پے صیغہ جو کھینچا ادھر کمانوں کو  
 دیا نہ قطرہ بھی پانی کا سیانوں کو  
 کہ چھوڑی نہیں طائر بھی آشیانوں کو

یہ شہ سو خرنے کہا انکو بھی ملے پانی | فرس کھڑی مین نکالو ہو لوز بانوں کو

سناہو بعد شہادت حسین کے فاخر

اشعار

زمین کی طرح تزلزل تھا آسمانوں کو

۱۱۱۱  
۱۱۱۱

اٹھا ہوشہ فوغیط مین خسو نقاب کو | رشتہ نگیون ہونوٹ و آب نقاب کو  
پایا نہ پھر ہوا تو بھی شہ کو عقاب کو | حسین مین جہ ہو گئی جنبش رکاب کو  
کیونکر فرس پہ نور آئی نہ ہو سوا | وید قدم کا شوق ہو چشم رکاب کو  
دعویٰ جبینِ محالِ رخ شہ سو عیب | زہرہ کو مشتری کو مہ و آفتاب کو  
ہو جستجو سا تو کوثر اسے مدام | گردش عبت نہیں قبح آفتاب کو  
اکدم کی زیت بھر فنا مین ملی سے | کیونکر کون مین گنبد گردانِ حباب کو  
شہ کہتو تھو ہوا ہی بے آب پیاس | کیونکر سکون ہوں لی اچھڑا ب کو  
اکبر کو زمین سو گرتے ہو شہ فودعی | بیٹا جنتا لو سبط رسالت نقاب کو

نیز لگا لگا کے سپاہِ یزید نے	زین سو گرا دیاشہ گردون کاب کو
شہ نو کہا یہ فوج سو اسکا پسروین	جنو او کھاڑا جنگ میں خیر کو باب کو
بعد وفات است عہی کیو سٹے	چھوڑا بنی نے آل کو حق کی تمنا کو
سوزِ غم حسین تو روزِ ازل سو ہو	کیونکر ہمیشہ تپ نہ ہے آفتاب کو
برجھی جو پھی سینہ اکبر سے شاہ نے	غش آگیا شبیہ رسالت تاب کو
شہ کہو کہ صورتِ سہل نہ ہو طمان	یارب تو صبر کی دل پر اضطراب کو
رخسار شاہ سو جو کبھی کی تھی ہم ہی	فردوس میں جگہ نہ ملی آفتاب کو
شہ کہو کہو جو جانی اکبر نے امیہ بن	دکھلا دیا شباب رسالت تاب کو

نوبت جب آئے قبر میں فاتر سو یا علیؑ	امان کیجیے گا سوال و جواب کو	ارشاد ۱۵
-------------------------------------	------------------------------	-------------

روایت ہائے ہوز
----------------

<p> ہر دم رہو علیٰ مصطفیٰ کے ساتھ  آنسو روان ہیں مین ہی آہ سا کہ ساتھ  جاری ہیں شکر نکھو نسو پھکی کو ساتھ  عبداللہ حسن زو کہا وقت قتل شاہ  پاسا شہید خنجر بے آب سے کیا  مان سو دم و داع یہ بیمار نے کہا  ہو قبر شہ کے پاس نیکون تربت پہ  بیکلے مدد کو شاہ کی فوج یزید سے  ہمراہ تا بہ گور زانیمیں بس ہیں دو  کستی ہو تو وطن سو چلے یہ شہ زمان  انصار شاہ کی یہ رفاقت تھی مگر بھی </p>	<p> معراج میں بھی آپ تھو خیر الو را کہ ساتھ  ہوتی ہو حبطرح کبھی بارش ہو کہ ساتھ  جیسی روان ہو قافلہ نگاہ کو ساتھ  مین بھی گلا گلاؤ گا اپو چچا کی ساتھ  کیا دشمنی تھی شمر کو شاد ہد کو ساتھ  مین بھی چلوں گی سبط رسول خدا کو ساتھ  لازم ہو آشنا کو رہے آشنا کی ساتھ  بھائی سپہر غلام حُر با وفا کو ساتھ  دفن آشنا ہوا نہ کوئی آشنا کے ساتھ  ہمراہ ہو قضا میری مین قضا کو ساتھ  نیز ونپہ سُر ہو سر شاہ ہد کے ساتھ </p>
---	--

صغریہ بولی زلیست کی پھر کیا ایستہ	پانی بھی جب گلوسر نہ اترے دو کساتھ
بچ ہو کہ وقت بدین کسیکا کوئی نہیں	ہفتادو دوی رگہو شاہد اکو ساتھ
کیون سمجھوں ذولفقار کوشل علی نہ	لا سیف کی صدی بھی تو تھی لا فقا کو ساتھ

اشعار ۲۱	فاخرہ حسنیہ بین نہ نسو ہر حق جدا	سلام ۵۳
	ہمراہ ہو علی کے خدایہ خدا کے ساتھ	

مریم سو سیکڑوں مہن کینزاں فاطمہ	کیا ہو بیان صل علی شان فاطمہ
جن ملک سو کیا ہو بیان شان فاطمہ	ایزد ہو جبکہ آپ ثنا خوان فاطمہ
جب ہاتھ میں حشر کو دامن فاطمہ	جائیں نہ کیوں جنائیں غلامان فاطمہ
اویہ صفیہ و جہن ثنا خوان فاطمہ	پھر کیوں نہ مہین ہوں بلبلستان فاطمہ
سایہ فگن طیور ہو نو سر پہ شاہ کے	ہو نچا جو کر بلا میں سلیمان فاطمہ
بادخزان چلی جو ریاض بتول پر	گل دوہر میں لٹ گیا بتان فاطمہ

نیز نگاں را کب و ش رسول کو  
 در آب و در غذا تو گیا گھر و شاہ کے  
 انصار جبکہ سبط نبی پر فدہ ہوئے  
 مقتدیہ سن شیدہ کو لا شہر پری ہیں کب  
 چلتی اگر نہ با و مخالف جہان میں  
 حقائق کہ ہر امام سوم شاہ مشرقین  
 در آجے پسر یہ جو رو میں شال ابر  
 اندھیر کس طرح نہو پھر مشرقین میں  
 حسن جمال صورت و سیرت میں کل میں  
 رو باہ کیط حصو گر زبان ہو در عدو  
 پردہ نہ فاش ہو گا گناہوں کا روزِ شر

زین سو گرا زمین پیل و جان فاطمہ  
 حُر کیوں نہو بہشت میں مہمان فاطمہ  
 ہونے لگے شیدہ جو امان فاطمہ  
 پھو لو نسو ہی بسا ہوا بہستان فاطمہ  
 پھر گل نہوتی شمع شہستان فاطمہ  
 جسم رسول و روح علی جان فاطمہ  
 نثر آنسو دن سو ہو گیا و امان فاطمہ  
 جب ہو غروب مرد و رخشان فاطمہ  
 زینب تھیں ایک خلق میں ہمشان فاطمہ  
 گو بنجا جوران میں شیر میستان فاطمہ  
 یارب ہو میرا تھ میں امان فاطمہ

دو دن کی بھوک پیاس میں لڑھکھو گودی	ایک یا لڑی ہیں ان میں جو انان فاطمہ
جنت میں وقت بچ شہ مشرقین کے	و اسن تلک تھا چاک گریبان فاطمہ
بازار شام میں یہ منادی کی تھی ندا	آتے ہیں کر لباسی اسیران فاطمہ

فاخرہ عدو دوست پہ کچھ منحصر نہیں	کسیر نہیں جہان میں احسان فاطمہ
اشعار ۱۲	سلام ۵۴

### روایت یے تختانی

جبریل کی آتی تھی صدا چنک سے	سُن لو سرِ شیرِ خدا ہو گیا تن سے
کستی تھی سکیں یہ سر شاہِ زمن سے	فریاد ہو بابا مجھ باندھا ہر سن سے
اے مونسِ سرِ پیو یہ ہر وقت بکا کا	پٹھن میں حرم لاشِ شہنشاہِ زمن سے
اک کوک پڑی خمیہ میں وقت ہوئی ہی	جب وقت کہ نصرت ہو شہ اپنی بہن سے
یہ پیاس کی شہ تھی آتھ کی تھی گرمی	مکلی تھی زبانِ صغیر نادان کو دہن سے

سیاہ کئے تھو خدا نہ لبس سے	پیا سی ہو ڈھنڈھ تو گماشاہ نے رو کر
رخصت ہو ڈھنڈھ قاسم نوشاہ دلوں سے	دامان بیا پہاڑ کر دی اپنی نشانی
حسرت کی نظر کی شہ و آلا لگن سے	دربار میں جب آل نبی آ کر کھلے سر
کستہ تھی یہ سجا و حزن اپنی بہن سے	جب شام سی ہو پوچھ حرم شاہ وطن میں
بیمار تھا بازو مری باندھو تھو رسن سے	صغرا میں کون کیا جو مصیبت ہوئی پچھ
توڑا انھیں چھو نو نکو شہ دین کو چین سے	افسوس گل کھلنے نہ پاؤ تھے قضا نے
گنگنا نہ کھلا تھا کہ بندھو ہاتھ رسن سے	گبراسی نہ ناشاد و دلہن ہو گی جہان میں
صد تو گئی گردن مری کھلاؤ دھن سے	کستی تھی سکی نہ مراد م گھٹنا ہی بھیا

فاخر کو بلا میں شہ دین روضہ پہ اپنے

سلام  
۵۵

ہر وقت یہ ہی عرض مری شاہ زمیں سے

اشعار  
۱۵

فلک پہ مہر کو اک اضطراب باقی ہی

رخِ حسیں پہ جب تک نقاب باقی ہی



جہاں شاہ کا یہ عذاب باقی ہے  
 ازل سے مست و حبیری ہوں فلک  
 قفس میں تلوں کی بل شیدا  
 دغا سی ہاتھ کو رو کر کھڑی ہیں شہر  
 کہ یہ شاہ نے کس طرح دون ضابطہ جانی  
 محال ہے جو نشان بکا و شاہ مٹے  
 محیط و ہرین پوچھو نہ کچھ ثبات بشر  
 روانہ ہو گئے سر پر جناب زریب کے  
 عذاب کا بھی نہ ہو گا شمار محشر میں  
 کہ یہ شاہ نے کیونکر لڑو گا لاکھوں  
 نہیں ہے زنگس گلگون شاہ میں آنسو

بہ نور نہیں ہے یہ حکمرین آب باقی ہے  
 نہیں ہے خواب تمار شراب باقی ہے  
 سکون قلب کو عوض گلاب باقی ہے  
 شکنجہ میں ہے ہر رخ پر عتاب باقی ہے  
 ابھی شبیہ رسالت تاب باقی ہے  
 درم رہیگا جو چشم حجاب باقی ہے  
 سمجھو بحر میں کتناک حجاب باقی ہے  
 یہی حسین کو بس اضطراب باقی ہے  
 غم حسین اگر بے حساب باقی ہے  
 نہ تن میں تاب تو ان ناشاب باقی ہے  
 گاروں کہ جام میں شبنم کا آئین باقی ہے

<p>ہو دل میں داغ تو صبر و قہر خاک ہے          الہی خوب بنے مجھ سے اور فرشتوں سے</p>	<p>فنا کتان کو ہر گز ماہتاب باقی ہے          بڑا الحد کا حساب و کتاب باقی ہے</p>
<p>اشعار ۱۶</p>	<p>وہ ظلم کیا ہوئے تھی شہ پہ جس سے ای فخر          غریب و بیکس خط و کتاب باقی ہے</p> <p>۵۶ سلام</p>
<p>جو فیض نور رخ بو تراب باقی ہے          رخ حسین میں وہ آب تاب باقی ہے          رخ حسین سے سر کی ہوئی ہے کچھ جو تھا          سفید بال ہوں سر پر تو صاف پیری ہے          عدد تو پتھر ہیں بھر بھر کو جام دریا ہے          شید ہو گئی اکبر حسین زندہ ہیں          خط حسین کے کیوں نہ رہنمائی خلق</p>	<p>تو مہر و ماہ میں بھی آب تاب باقی ہے          کہ مہر و ماہ کو جس سے حجاب باقی ہے          غروب کچھ ہے تو کچھ آفتاب باقی ہے          خضاب کے نے سے فرضی شباب باقی ہے          پیے حسین فقط قحط آب باقی ہے          نہیں ہے ماہ لگا آفتاب باقی ہے          ہدایتوں کو خدا کی کتاب باقی ہے</p>

کوئی زمانے میں اب بھی سرباقی ہو	برسکو دیدہ ترکستوہین غم شہین
چمن ہرہین اگر جو اب باقی ہو	جو چشم تر ہو تو داغ جگر بھی تازہ ہوں
روا ہو سر پہ نہ منٹھہ پر نقاب باقی ہو	جلوہین شام کو اس طرح اہلیت حسین
قدم کے دید کو چشم رکاب باقی ہو	اکہین عقاب پر ای نور حق سوز تو ہو
کھلی ہو چاندنی گر ماہتاب باقی ہو	رخِ حسین سے روشن کیوں دشتِ تمام
رخونہ شرم کی بس اک نقاب باقی ہو	حرم کو پاس جو کچھ تھا وہ لگی اعدا
تن ضعیف میں روزِ شباب باقی ہو	کہا یہ فوج سے تنکے جدیدے دمِ جنگ
زیارتِ پسرِ بو تر اب باقی ہو	چلین شام سے کس طرح کر بلا کو حرم

اشعار	چمک رہا ہو بحد میں بھی داغ دلِ فاختر	سلام
	ہوئی ہر رات مگر آفتاب باقی ہو	
بد نظر ہو مج رسولِ زمان مجھے	نطقِ عرب دیکھا لگی اُردو زمان مجھے	

منظور ہو شمار شہ انس جان مجھے  
 یہ شوق سوز غم ہو کہ پہنچا ہو کھیر  
 کہتے تھے شاہ دھوئے کراکر کہ صحرے  
 بولی سکیں صورت بسل طپان ہن میں  
 اگر دغم حسین اگر اور کچھ بڑھے  
 کہتے تھے شاہ زخم نہیں میں براؤ شکر  
 شہر ہو آفتاب قیامت کا حشرین  
 جب ضعف بڑھ گیا تو یہ سجاد زکما  
 ہوں عنید لب باغ خزان دیدہ بول  
 کہتا تھا یہ شباب علی اکبر حسین  
 سجاد کہتے تھے کہ میں پابند صبر ہوں

عیسوی جو ہو پاک وہ دیق زبان مجھ  
 آیا جان نظر تہ گردن دھوان مجھ  
 ملتا نہیں تیرا میری یوسف نشان مجھ  
 یہ پیاس نے کیا ہی چچا نیم جان مجھ  
 آئے نظر غبار کی صورت دھوان مجھ  
 اتنے دیے ہیں تہارون ہن مجھ  
 دکھلائیں نہ داغ جگر گریان مجھ  
 ایزد اکمال دیتی ہیں اب بیڑیاں مجھ  
 کیونکر نہوشال قفس آشیان مجھے  
 سچا موسم بہار کہ آئی خزان مجھے  
 پہنائیں گے نہ اہل خطا بیڑیاں مجھے

کھو تھے بعد خاتمہ فوج شاہ دین	افسوس ہو کہ چھوڑ گیا کاروان مجھ کو
کھو تھو شاہ رن میں جو اکبر ہو ذی شہید	کر دیا پیراؤ غم نوجوان مجھے
شہید فی کہا کہ امی عمر سعد رو سیاہ	پڑھ لون نماز عصر جو تو دی آلمان مجھے
ایک رخ کیون نشاندہ تیر الم ہون	یاد آ گیا ہوا صغیر و کمان مجھے
کھو تھو شاہ ہجر سپرین پکار کے	تم تو سدھار دی چھوڑ گئی نیجان مجھے
تھی یہ صدای لاشہ بدفن شاہ دین	ملتی نہیں زمین تہ آسمان مجھے

اشعار ۱۹	فاخر نونوہ خوان ہو عزای حسین میں	سلام
	تو بھی سنا دی بلبل شیدا افغان مجھے	۱۵۸

کر دینگو پاک جرم ہوا شک و ان مجھ کو	ہو چا گیا بھٹ میت کاروان مجھ کو
منظور و صف ساقی کوثر ہوا کریم	دو مثل سورج شستہ و فتنہ زبان مجھے
یار تبت کس طریقہ سے اہل عدم گئے	آئی نظر نہ گردہ کاروان مجھ کو

پھر کس طرح انہو دل مضطربان مجھ	رہتی ہو یا دسینہ ہمشکل مصطفیٰ
گر باغ کر بلا میں بلا آشیان مجھے	رضوان کی چمن کی طرف رخ نہ مین کروں
دکھلاؤ بار بار نہ سوکھی زبان مجھے	کہتو تھو شاہ اعلیٰ اکبر کہاں ہو
پیری نے گو کیا ہو سراپا کہاں مجھے	بو لہ حبیب تیرا جاؤنگا فوج پر
اکبر بن صدق جاؤں دواؤں مجھے	زینب یہ بولی صبح کا تارہ عیان ہو
سو بار بھی دکھائیں سوکھی زبان مجھے	کہتا تھا شمر دو گنا نہ شہ کو خیر آب تیغ
تار نگاہ ہو گیا تار کتان مجھے	جس دم نظر پڑی رنج ماہ بتول پر
بجائیں گی بہشت میں یہ آندھیاں مجھے	آہیں غم حسین کی رکھون کیوں عزیز
مٹانہ باغ خلد میں کیوں آشیان مجھے	تھا عند لب گلشن خاتون روزگار
ملتی نہیں زمین تیرا آسمان مجھے	کہتی تھی لاش شاہ وہ عالمی مقام ہوں
منع سحر سنائیں بھلا کیا اذان مجھے	میں آشنا و نالہ شبگیر ہوں فلک

خُرد کہا کہ نارس ہو چا میں نو بہک	لاؤ مری فطیب انس کی کہاں مجھے
روشن مثال شمع تہن بحر جان میں	پھر کس طرح سی گل نکرین آنہ حیاں مجھے
لکھتا ہوں مٹھ تیزی رفتار ہشاہ	رخش قلم نہ کیوں نظر آؤ روان مجھے
لکھتا ہوں مٹھ نکت گیسو شاہ دین	کیونکر ہنوز زبان قلم عطردان مجھے

اشعار ۱۹	فاخر کی یہ دعا ہے خدای کریم سے دکھلا دی آب ظہور لایم زمان مجھے	سلام ۱۵۹
-------------	---	-------------

اشکون کی تی بگر جان دین نہیں ہے	خون نام کو جسم شہ خوشنوم نہیں ہے
پشیر ہن تنہا کوئی اردو میں نہیں ہے	اصغر کے سوا ایک بھی پہلو میں نہیں ہے
تشبیہ میں کیا دون فرس مردین سے	یہ چال یہ شوخی دم آہو میں نہیں ہے
شہ کہتے تھے لودکیہ لو بکیں کے بھی حلے	گوزہ زدہ آب ساعد و بازو میں نہیں ہے
کیونست است اکبر کا تصور ہو مجھ کو	ہر سر سئی دل سے پہلو میں نہیں ہے

مرحبے علی کہ تو تھو لڑھم کو جفا جو	انجھسا تو بہادر کوئی اردوین نہیں ہے
ہند می میں ہو گیا مصحف درہر کی شانیں	قرآن عربی میں ہو یہ اردوین نہیں ہے
جیسی خلخال غلام ہو میں	وہ نشیمنی تو کسی چھو میں نہیں ہے
کس طرح سو دم نکلے غزالوں کا نہ اسپر	کچھ خون کے سوانا فہ آہو میں نہیں ہے
جس طرح کی ہو گیسو ڈھیر منجست	اس طرح کی خوشبو گل شبنم میں نہیں ہے
یہ پیاس ہو پاس آنکھوں کو لاؤ ہیں میں	اک لاشک بھی پہنچو کر جلو میں نہیں ہے
رہرو نہ ہو کیوں کامل شہ کا دل چھد	جہر شانہ کوئی کو چہ گیسو میں نہیں ہے
تشبیہ میں شہاز سی دیا اسی لیکن	خوصید کی شاہین رازو میں نہیں ہے
اڑتا ہو یہ بھرت وفاداشت میں کیونکر	پرواز جو اسٹ پر خوشخو میں نہیں ہے
مرچا گیارن میں گل تر کستی تھی بالو	خوشبو وہ مری تکیہ زانو میں نہیں ہے
ازیب کے کہا دیکھ کے لاشوں کو سپر کے	میں کیا کروں دل اب مرقا ہو میں نہیں ہے



<p>اسے جان پد آک تو قابو میں نہیں ہے          کیا آگ تو تیغ شہ غم شہو میں نہیں ہے          افسوس کس دریا مر قابو میں نہیں ہے</p>	<p>شہ نہ کہا اصر نے جو لب شک و کھائے          اُف اُف چلا جاتی ہیں بن کتہ تو ہاری          کچھ سوچا کہتے تھے یہ عباس و خبک</p>
<p>فاخر ہے جو ضرورہ میں خاک درشہ کی          وہ نور و تابندگی جگنو میں نہیں ہے</p>	
<p>پانی تو کہیں تک کا آنسو میں نہیں ہے          دل بانو و ناشاد کا قابو میں نہیں ہے          اعجاز میں جس جس ہے جادو میں نہیں ہے          اب صنعت و نقاہت شہ خوشنویں نہیں ہے          ہستی و کمی سنگ ترازو میں نہیں ہے          وہ جیت و ہم کج آہوں میں نہیں ہے</p>	<p>اشکو میں تر چب ہے وہ جگنو میں نہیں ہے          آرام جگر آج جو پہلو میں نہیں ہے          آنکھوں سے یہ چشمک تھی لب سرد و نیکی          بولایہ عمر توڑیں صفین جٹ مہ پکایا          کیوں بحر میں ہم وزن اشعار مرو ہوں          جو طفل سرشک آنکھوں کو بھر لو میں طراک</p>

ہنس ہنس کر یہ تیرے عمر و ستم آرا	خاک اُڑتی ہو شہ کی کوئی اردوین نہیں ہے
کیونکر صدمہ چشم کو قدر انکی ہو سکے	کیا آبرو و زرم مر و آتسوین نہیں ہے
سوفار کے ماتھے پر پیکانیں بھی سرخ	اصغر کا ہوتیرسہ پہلو میں نہیں ہے
زخم تن صفاک جو ہو جاتی تھو نیلے	کچھ زہر تو تیغ شہ و شوخ میں نہیں ہے
تشبیہ قدر اکبر گل رو سی ہو کیونکر	اک پھول بھی تو شربِ جویں میں نہیں ہے
یون بنید شہ کی کیا فوج ذرتے	رہرو کا پتہ کو چہ گسیوین نہیں ہے
کی طرح حرم سے نہ سوا اسکی ہوت	اصنام کی جا کعبہ ابرو میں نہیں ہے
شہ کو صدفِ شرکان کے قرین کھی ہو چکی	سرسہ کا نشان زگر سن جاوین نہیں ہے
پلیکین جمع تصدق نہوین شہ کو جھوٹ	کیا طوفِ نساکعبہ ابرو میں نہیں ہے
کیون داغ غم شہ نہ سوسر جانیا	خورشید جہا تاب بھی میوین نہیں ہے
شہ کہہ تیرے بھائی کر کیا تیغ کو چھینو	طاف سے ٹوٹے ہوئے بازو میں نہیں ہے

صغرائے کہا خیر سحونکی ہو آملی	یہ کیا ہر دل آہو جو قابوسین نہیں ہے
آئی ہے جو بوضیف غم غم خدائی	گھوڑا کسی اسوار کے قابوسین نہیں ہے
بانو کو جو یاد رخ اکبرین ہو سکتا	پر تو مگر آئینہ زانوین نہیں ہے

کس طرح نہ آرام سے تربت میں مین و دن  
فاخر دل مضطرب رہا پلوین نہیں ہے

شہ جو پابند لڑائی مین سپر کو ہوتے	جسم پر پتھر کبھی تیغ کو چر کو ہوتے
دور یہ پھر نہ کبھی شمشیر قمر کے ہوتے	گر مقابل یہ مرد داغ جگر کے ہوتے
لکڑی گر آفسون میں قلب جگر کو ہوتے	دھوکا اشکو نہ پھر لعل گہر کے ہوتے
غیظ سے دیکھو فوج کو جو حضرت دم جناب	سیکڑوں نین میں ہدف تیر نظر کے ہوتے
بولد ازرق سے یہ قاسم کہ بہادر تھا اگر	نبی اک گام قدم تیری نہ سر ہوتے
وعدہ طفلی سو تو سر کا تھا کیا خالق سے	شاہ مشتاق نہ کیوں تین دوسرے ہوتے

ابرو و شاہ کا مردم سو اشارہ یہ تھا  
 آنکھیں صغرا کئی وار تہی ہیں <sup>شہنشاہ</sup> پیرہ  
 برق شمشیر علی گرتی اگر دھالوں پہ  
 قصد شدہ دیکھ کیسیدانگاہ اکر نے کہا  
 جوش گریہ سی جو پھر نوح کا آتا طوفان  
 شاہ کہتے تھے کہ ہی خاک مر جینے پر  
 حضرت آدم دعا کا جو رہنا ہوتا  
 ہوتی جب مشرک شاہ <sup>عزیز</sup> غم شاہ  
 صبح عاشور کو بڑھ جاتی جو لگی دھواں  
 دیکھا واد پر چار حسین عابد کے  
 مر کے بھی ساتھ ہوتا نہ غم سرور کا  
 حربی بیکار ہیں سب تیغ دوسر کر ہو  
 کان شاق نہ کس طرح خبر کے ہوتے  
 لکے اڑاڑ کے ہوا پر نہ سپر کو ہوتے  
 جائے مرنے کے لیے باپ سپر کی ہوتے  
 شہری کیونکر نہ مری دیدہ تر کے ہوتے  
 بر چھی سینہ پہ سپر کھائی بدر کے ہوتے  
 خلد میں پھر بنی آدم کے نہ تر کے ہوتے  
 جو ہر اس وقت عیان اہل نظر کے ہوتے  
 پار کا نوکی مری شور گجر کے ہوتے  
 تلوی انکار مر پڑی نظر کے ہوتے  
 داغ دل میں نہ زمان سفر کے ہوتے

چارون روشن جو بھی داغ سپر ہوتے	چو کین شعلہ شمشیر علی سے جلتین
شاہ مشاق نہ کس طرح سفر کی ہوتے	اکر بلا ماہ محرم میں پہنچنا تھا ضرور
چھپے اور ہی مرغان سحر کے ہوتے	زمر نہ سنتو جو یاد گل زہر این مر
اگر اثر مرہم کا قور سحر کے ہوتے	سوزش نہ خم جگر ایک ہی شب میں جاتی
کیا اثر اور طباشیر سحر کے ہوتے	تیرگی چہرہ شب کی تو مٹانی اپنے
ماطو بند نہ مرغان سحر کے ہوتے	لکن داو دین دیتو علی اکبر جواون
زندہ سو یا اگر خلق میں مر کے ہوتے	سرفہ کرتے سیطرح رفیقان حسین
اگر کبیں سخت جگر سخت جگر کے ہوتے	شہ سے زنیب نو کہا انکو بھی کرتی فدا
کلڑی ہفتاد نہ شیر کے جگر کے ہوتے	نزع میں یاد نہ آتے اگر انصار حسین
ہونگے حقدار نو اسی پیسر کے ہوتے	عون کہتو تھو عبث اربت حیدر کی فکر
شب کو رہتا ہی کوئی دشت میں گھر کو ہوتے	یاد صغیر میں یہ مان کہتی تھی داری کو

تھی شیدائی ورت تو ازل سے ثابت کس طرح جنس شہادت کی نہ ترکے ہوئے

یاد اکبر میں جو آجاتی مجھے یاد حسین  
ٹکڑے فاختہ مرے قلب جگر کے ہوئے

چشم سے جب شاہ کو آنسو چھلک کر پڑے	خلد میں جام شراب روح پرور گر پڑے
زمین جب گھوڑی سے ٹھسکل سمیر کر پڑے	ہائے محبوب خدا فرما کے سرور گر پڑے
ذوالفقار حیدری سے کٹ کے یون سر کر پڑے	ٹوٹ کر شاخون سے جیسوی پھل زمین گر پڑے
قتل ہو کر شہ سوار ثجبین پر کر پڑے	خونخود سے زکیون بانو کی چادر گر پڑے
کلمے تیغ ظلم سے حضرت کو یاد گر پڑے	یا خدا کو عرش تار زمین پر گر پڑے
ڈگمگا کر سطح گھوڑی سے سرور گر پڑے	رحل پر سے صبط قرآن زمین گر پڑے
چھد گئی تیر ستم سے شک جیسا بس کی	ہاتھ سے بچو کو چھٹ کر خالی ساغر گر پڑے
ایک بار دوزخ میں جبے ندان سرور کا خیال	اشک آنکھوں سے چپک کر مثل گوہر گر پڑے

انگوٹھ کو سامنے کیونکر تھین دھالیں بھلا  
 شاہ کہو تھو بن بچا اسی کا ہو حال  
 دیکھ لو گر آب و تاب چہرہ شیر کو  
 آسمان روتا ہو بعد قتل ماہ فاطمہ  
 شاہ کہو تھے نہیں ملا مجھ تیرا نشان  
 یون پڑ فریا عشر بکوب کوثر ہے  
 دہشت شیر کو شکر کا نقشہ ہو  
 اس قدر تھی محرماد ایزد باری میں شاہ  
 کیا وفاداری میں کمال تھو رفیقان حسین  
 شاہ ذیل من غیث جب کہا میدان میں  
 نکلے دیکھے جب کا بپاوشہ جو ملک

لٹکے جس تلوار سو چیریل کے پر گر پڑے  
 جسکے دم کیواسطے کٹا رہتر گر پڑے  
 خاک پر آئینہ کی صورت سکندر گر پڑے  
 دور کیا اگر اشک کی صورت ہر اختر گر پڑے  
 کوئی جا میری اکبر میری دلبر گر پڑے  
 آنکھ سے دیکھا کین خورین اور باغ گر پڑے  
 میانہ تھیں گین ما تھو نسو خنجر گر پڑے  
 کچھ نہ سمجھو کب گئی اور کب بہتر گر پڑے  
 زیر تیغ و زیر سیر و زیر خنجر گر پڑے  
 اٹھ کے سجاد حنین بالائی بہتر گر پڑے  
 ہی یقین گھوڑی سو اب سبط ہیر گر پڑے

صربت دندان محبوب خدا جباری یاد جوہری کدہ تھ یہ لرزے کہ گوہر گر پڑے

کس طرح فاختہ سلا کی ہون پانہ میں

سلام

آکے جب مضمون خود میرے قدم پر گر پڑے

اشعار  
۱۵

<p>آہوں سے کیوں نہ چادر اشک دان گرے گھوڑے سے زخم کھا کوشہ نس جان گرے کیسی مجال بات کرے شہ سے وقت جنگ کستہ تھو شاہ ڈھونڈھ کو اکبر کی لاش کو عباس آہن کیوں نہ کرین فرم صفت سے اک آہ گرم سے مری آئین یہ آفتین آہا ہی صفت حضرت سجاد زار یاد کھانی جچی شکست سپاہ یزید نے</p>	<p>طوفان آیا کشتیوں سے بادبان گرے حیرت ہے کیوں زمین پہ نہ یہ آسمان گمے بولا جو کوئی تیغ سے کٹ کر زبان گرے آواز تو سناؤ کہ بیباک سان گرے نزدیک ہے کہ ہاتھ سے چھٹ کر شان گرے آندھی اٹھی جہان جلو آسمان گرے اٹھ اٹھ کیوں زمین پہ نہ تھو ان گرے چپٹ کر نشان جدالت نشان گرے</p>
---	--



یوسف کی طرح چاہیں وہ کاروان گری	افتادہ لاکھوں دل میں نذران شاہین
بارش کی فصل میں کئی جیسے مکان گری	اس طرح آنسو و نسیب تن ہندم ہوا
شاخ و نسیم چول ٹوٹ کو تخت ان گری	پیر پیرین سخت دل نہ مڑے ہونے کو
اُمّیہ کی مثل گردہ کاروان گری	عابد کو یاد آئی عزیزان رفتہ جب
ہم یان گری تو سایہ ہمارا دہان گری	اک جانی مری غیر و مکتو منظور کیا ہونا ک
جس پیر پر یہ کوہ غم نوجوان گرے	پانی نہ مانگا خاک پہ گر کر بجز حسینؑ

اشعار	فاخر ضعیف ماتم عابد سے یہ ہوتے	سلام
	اُمّیہ نہ نقش پا کی طرح ہم جہان گرے	

اس طرح تیغ نشہ سرقوی تن چمک گری	جس طرح اڑاڑا کر زمین پر مکان گری
اکبر جو زمین کہا کے ستم کی شان گری	دل ستھام کر زمین پہ امام زمان گری
بکھینچیں جوشہ کو ابر و مژگان کی جنبش	ماہیوں سوال ظلم کو تیر و کمان گری

تالان جس پر قافلو لوہین اٹھائے  
 زخمِ سان جو کھا کر گری اکبر حسین  
 جسدِ مہموم تیغِ شہِ لافِ ساجلی  
 پلچل ہو تیغِ شاہِ سستا نہیں کوئی  
 التدریٰ وضع حضرت سجادِ ناتوان  
 گر جوشِ عشق چاہ زرخندان شاہِ ہر  
 پلچل دکھاؤ تبر کا نقشہ کی طرح  
 چھو دین جو دستِ آہِ سجادِ ناتوان  
 گلزارِ کر بلا میں سکونت کا ہو یہ شوق  
 بوجِ کس طرح متحرک ہو دل مرا  
 تلوارینِ ہتھیارِ پُرین جبکہ ایک بار

یارب کوئی نہ تھا کہ پس کا زمان گری  
 بس کی طرح اٹھو کو امام زمان گری  
 سرِ اڑ کر تن سے صورتِ برگِ خزان گری  
 باجو پکار تو دینِ سنبھالو نشان گری  
 اٹھ نہ کر کے اشک کی صورتِ جہان گری  
 یوسف ابھی کو تین مین مہ کا دان گری  
 پس کفن سے فوج جو سر پر نشان گری  
 دنیا میں ابر مردہ کی صورتِ دھواں گری  
 تنکے چنوں ہو اسو اگر آشیان گری  
 کیونکہ چلو جہاز اگر بادبان گری  
 گھوڑے سے دنگے کا امام زمان گری

اشعار ۱۹	فاخر ارم من چل غم سرور کا یہ بلا اٹھا جو ہاتھ میوہ باغ جنان گری	سلام
یہاں فیض تشنگی شہ ذیوقار ہو رو و نقاب شاہ کا حُسن آشکار ہو دلکو خیال اکبر رنگین عذار ہو شہ کی مصیبتوں کا ثبات آشکار ہو لکھتا ہوں وصف گیسوی خمدار شاہین پیر میں بھی مین داغ غم شاہ رنگ پر محتاج شاہ دین مین بکھار کفن کی آہ کتنی تھی شہ سپرد نگار مین از جناب ما تم میں شہ کی رہی تین زہ جگر کو داغ	جو اشک ہو مرا گھر آباد رہی یہ آفتاب اور وہ ابر بہار ہو برہمچی کی یہ تکان ہو کہ دل بقرار ہو صد مہ ہو جو وہ داغ دل بقرار ہو نقطہ ہو جو وہ نافہ رشک تار ہو فضل خزان بھی باغ میں مگر شار ہو ایک چرخ بس گروں میں لیل و نہار ہو اصرار ہو تو تیرے تھیں چستیار ہو یہ وہ چمن ہو چمن ہمیشہ بہار ہو	

جسک تر جین شہ عالم بند کو	بتیاب ہو حسام فرسن بقیار
پانی بھی مانگو نہیں بسل نہروں	کیا ذوالفقار شاہ اسم آباد ہو
سرعت وہ ذوالجکح امام زمان پیر	شرمندہ جسو آہو ملک تار ہو
تھا زندگی میں انعم شہ جہانم	مرنے کے بعد اب وہ چراغ مزار ہو
رخسار شاہین کو میں کس سے شال دوں	مہر فلک ہو زرد قمر داغ دار ہو
گھلای نہ خم ہو بہن وادی نہر	کیا تیغ شاہ موج نسیم بہار ہو
بتیاب ہو نعم شہ دین سو بھی زندگی	جسکو کہ موت کہتو این دکاوار ہو
کیون انعم دل کی بھول نہ تار ہو	ہر آہ مری اشک نسیم بہار ہو
خوامان ہو قلب دک مرگان کا	ہو طرفہ سیر تیر کا جو باشکار ہو

فما شکرکد سو میں یہ صدا دنگیا علی

چلے آئیے حضور کہ وقت فشار ہو

سلام

۱۱۲

کیونکہ شکست کفر کا نہ ہوتا ہے	دست خدا کو ہاتھ توں کو گرا چکے
جیسو حین بول کا پڑ مردہ پا چکے	نہیچے دلوں کو باغ جہان سے اٹھا چکے
بچپن میں جوزا نسو کہا تھا دیکھا دیا	سب گھر حسین امت جہ پر لٹا چکے
اکبر کو خط میں فاطمہ صغرا لکھا	بھائی نہ آپ آئے نہ محکو بلا چکے
اتر دی حرا دل نوی حرمت حسین	حور و نکوشتیاق ہو حرا ہلا چکے
کہتے تھے لوگ آکے مبارک ہو اویا	زمین سوز میں پہ شاہ ام کو گرا چکے
چھر کاوا آنسو دسوی ہوا شہ پہ فرض میں	اصغر سو تشنہ لب کی جو تربت بڑا چکے
کستی تھی یہ سکینہ کوئی تو مجھے بتا	دریا پہ شکلی کے چچا جان جا چکے
نظروں میں کیوں نبی کرتا مارا جان	باد فنا جو شمع امامت بجھا چکے
اس وقت شہزاد ایک کو اذن دغا دیا	فوج عدوی تیر ہزاروں جبا چکے
خیمہ جلا اسیر ہوئی بعد شاہ دین	کیا کیا ستم نہ حضرت عابد اٹھا چکے

اکبر کو غم میں شاہ نہ کو نہ کر مہن تیرا	پوچھو یہ داغ افسوس جو صد اٹھا چکے
جاتے ہیں کر بلا سونہن پھر کا اہلیت	دل کو چراغ شہ کی کد پر جلا چکے
ہو گی اسی کو قدر شہ مشرقین کی	سو کوہ غم جو ایک جگر پر اٹھا چکے

اشعار ۱۵	فاخر غم حسین میں یہ دیدہ پر آب	سلام
	فرو گئے کی رو کے سیاہی مٹا چکے	

جب آج ماتم شہ والا میں پا چکے	آہ رسا سے عرش کا پایا ہلا چکے
ناوک عدو کی فوج سے پیہم جا چکے	حضرت بھی کچھ سمجھ کے پر و نکو جا چکے
غل فوج میں ہوا کہ خبر دار گھاٹے	رخصت و غنا کی حضرت عباس پا چکے
کتنے تھے اہل شہر مدنیہ او جڑ گیا	پتیر کر بلا سے ملے ابا چکے
اسوقت شاد شاد ہو کر دل سپاہ کے	پہلو کے بھل حسین کو جدم گر چکے
شوق خان میں کہتے تھے انصار شاہین	یار باری موت کہیں جلد آ چکے

<p> اکب طرح فرس پہ تھم سروزمان  باجو بجائے فتح کے فوج یزید نے  صحرا میں کر بلا نہ منور ہو کس طرح  کہنہ تھی شاہ صبر دی اس وقت امیر کم  دیکھو نگاہ بھر کے وہ ابر حسین کے  دیکھیں اب شک ماتم شیر کیا کرن  مدت کو بعد پائی ہی بڑا سایہ شہ فی قبر  اوس پیر ناتوان کا نیکون بھیجا ہوا </p>	<p> بر چھی لگی خدنگ پڑی تیغ کھا چکے  گھوڑے سے جبکہ سبط بنی کو گرا چکے  رخسہ نقاب سید والا اٹھا چکے  جب نوب عین سامنو آنکھیں پیرا چکے  منہ پر ہزار بار جو تلوار کھا چکے  داع جگر تو ماہ مین و صبا لگا چکے  او کاش گرد باد بھی گنبد بنا چکے  فرزند نوجوان کا جو لاشہ اٹھا چکے </p>
--	--

اشعار ۱۶	<p> فاخر یہ سب مہارت ماہر کا فیض ہی  اس طرح میں جو زور طبیعت دکھا چکے </p>	سلام
<p> آتے ہی کر بلا میں یہ توقیر ہو گئی </p>	<p> جنت عطا و شاہ سے جاگیر ہو گئی </p>	

جب ابرو و حسین کی تاثیر ہو گئی	ہر آہ جھک کے صوت شہ شیر ہو گئی
جب لکویا دا صغریٰ شیر ہو گئی	آہ جگر ہوا و پر تیر ہو گئی
لوٹ گئے سہ پاک نیکو کر ہون دہین	آب روان شک سو تظہیر ہو گئی
در پیر ایا قید کیا چھین لی روا	کیا کیا نہ الہیت کی توقیر ہو گئی
نقشہ فراق کا جو دکھایا حسین نے	زینب خوش صورت تصویر ہو گئی
شہ بول جلد سب رفقا تو گذر گئے	لیکن ہماری موت میں تاخیر ہو گئی
صغریا بولی سبھو کی نسخہ شفا کا میں	حاصل جوشہ کداتہ کی تحریر ہو گئی
استد و شہت تپ سجاداتوان	برق مجندہ پائون کی زنجیر ہو گئی
رشت طلا میں سر تھا گچی کہ نور میں	فرزند فاطمہ کی یہ توقیر ہو گئی
صغریا بولی مجھ کو کسی سے نہیں گلا	بچھو میں سب ہی مری تقدیر ہو گئی
زخمی ہو قلب الفت ابرو و شاہ سو	دیکھو کمان بھی میرے تیر ہو گئی



<p>زنجیر شعلہ کی گلو گیسر ہو گئی  سولامعاف کیچہ تقسیم ہو گئی  نایاب گرد صورت اکسیر ہو گئی  پیائری رسول کی تقریر ہو گئی</p>	<p>زانتہا جو ضعف سو سجاد جبک گو  کچھ یاد کر کے حُر نے یہ پیشہ رکھا  یہ خاک اڑائی میں نغمہ ہوتا بین  شہ زکما میں دینہیں سکتا جواب کچ</p>
<p>سلام</p>	<p>اشعار</p> <p>ہر بیت لوح شاہ سی پایا جان میں گیسر  فاخر کے قسموں سے یہ تدبیر ہو گئی</p>
<p>اسمیں کوئی شک ہو نہ اسمیں کلام ہو  یہ خواہر حسین ہو وہ بزم عام ہو  مضطر کمال درنیب عالی مقام ہو  برابو خاندان رسول انام ہے  سجدہ سوا سے ذات الہی حرام ہے</p>	<p>قرآن کی طرح فرد بیان امام ہو  طرفہ یہ گردش فلک تیرہ فام ہے  خیمین شہ کو بعد جو انبوہ عام ہو  غش ہو سکی نہ پیاس سو صغر تام ہے  جز حق کسی کے اور رو کیا ہونیدگی</p>

<p>آکر یہ شمرنے لیسر سعد سے کہا  آرام سو وہ قبر میں سوئیکا حشر تک  رفقار دیکھ دیکھ کے اس حسین کی  کستا تھا شمر دیکھ لوار سا کنان شاہ  نزدیک رو شاہ ہو کب لطف عین  اس قسم کو حسین ہیں مہمان و شہین  آئی ندا و غیب کہ بسا بے حسین  مشاق دیدار و شہیر کون نہون  اور دکنی یاد دل سو کال او خدا پر  کستی تھی زلف شاہ یہ دست شہرین</p>	<p>آخرین اب حسین یہ قصہ تمام ہو  جو عاشق حسین علیہ السلام ہے  ہر صر بھی کہتی ہو کہ عجب تیز گام ہے  یہ خواہر حسین علیہ السلام ہے  قدرت خدا کی صبح کو پلو میں شام ہو  شرابین جنکو پانی پلا نا حرام ہے  یون ہی لڑیکا تو تو یہ است تمام ہے  دل مائل زیارت بیت الاحرام ہے  خلوت سر و خائیں کوین و فخر عام ہے  بیشک یزید حاکم اقلیم شام ہے</p>
--	--

# فاخر تر اسلام بھی دار السلام ہے

میدان کو جب شبیہ رسول زمان چلے	ہنوں کا تھایہ شور کہ بیا کہاں چلے
یون باد زلف شاہین اشک وان چلے	جس طرح حسرت کہ شب کوئی کاروان چلے
حضرت جو ہو کی بادشہ انس جان چلے	سر کھودا البیت رسول زمان چلے
وسو دھوان تو آنکھوں سے اشک وان چلے	کیونکر نہ غبار جہان کاروان چلے
زمین سچم چل گئی جب تیغ شاہ کی	سرگزشت تن سے صورت برگ خزان چلے
اکبر شان جو کھا کر پکارے حسین کو	ہو ہی رسول کیلے امام زمان چلے
اوٹھی پسر کی لاش تو بانویہ کستی تھی	غربت میں مانگو چھوڑ کر بیٹا کہاں چلے
اندرو ضعف حضرت سجاداتوان	گر گر کے مثل گردہ کاروان چلے
وانہ کی طرح کیون نہ زمانہ میں بسوں	جب سر پہ آیا کی طرح آسمان چلے
برجی جو کھا کر سینے پہ گرنے کا پسر	اک آہ کر کے زمین امام زمان چلے

<p>سو قوت دل کی اتنی کت آہ نہیں  مرنے جو نور عین چلا شاہ نے کہا  تڑپا جو قلب سینہ اکبر کی یاد میں  آتا ہو ضعف حضرت سجاد زار یاد  اگر بیٹھے یوں سفر میں بن جتنا سخن بکلم  اکبر کا جعقاب اور از زمین غل ہوا</p>	<p>کشتی بھی ہو محال کہ برباد بان چلے  بیٹا پدر کو چھوڑ کے تنہا کمان چلے  اسطرح نکلے آہ کہ جیسے سنان چلے  گر گر کے کیوں میں پہنہ نہ تو ان چلے  جس طرح وہ نہیں کسی کے زبان چلے  لو پھر فلک پہ آج رسول زمان چلے</p>
<p>اشعار ۲۰</p>	<p>فاخر کو یہ مزار میں یارب سدا سنا  جلد اوٹھ پلے جہاد امام زمان چلے</p>
<p>جو بن جو دکھائے سر زین شاہ نو آ کے  سراوڑ تو تھے پتوں کی طرح اہل جفا کے  وہ بیان آگے جب مدت محبوب خدا کے</p>	<p>گھوڑا بھی چلا تھو تھنی سینہ سو ملا کے  تلوار تھی حضرت کی کہ جھونکے تھے ہوا کے  کھانے لگے شہر چھیاں گرد کو مچکا کے</p>

تیرے جو دو جگر میں برابر اتر گئے  
 بانو نے جب کہا علی صغیر کہ مر گئے  
 کہتا تھا جبکہ صاف علم و شہادت  
 زینب سوشاہ کہتے تھے دیکھو یہ انقلاب  
 السدری ضرب بیکرہ دن سر ہو گئی و نیم  
 افسوس شمرنے نہ دیا ایک بوند بھی  
 بعد فنا بھی شاق تھی فرقت جوشاہ کی  
 ہو فو لگے سوار تو بولے یہ شاہدین  
 دیکھا علم جو خمیہ میں لاتے حسین کو  
 اکبر کو پوچھا مان نے تو شیر نے کہا  
 کہتی تھی مان یہ لاش پہ اکبر تباد تو

گھوڑے سے گر کے اکبر دلیگر مر گئے  
 فرمایا شہ نے گود میں بابا کے مر گئے  
 ٹوٹی کر حسین کی عباس مر گئے  
 سب دست دوہر میں جانی گزر گئے  
 جس صف پہ شاہ کھینچ کے تیغ دوسرے  
 شہ مانگتے ہی مانگتے ہی پانی گزر گئے  
 ہمراہ فرق شاہ رفیقون کے سر گئے  
 تھا نور کا بابا کی اکبر کہ مر گئے  
 قضیہ پکاری بی بی عباس مر گئے  
 برہمچی جگر پہ کھا کو جان سو گزر گئے  
 تھک بسایا گھر مرا ویران کر گئے

<p>خیمہ میں لائے مشک و علم جبکہ شاہین  اندرو صبر مان ڈی کہا شکر کردگار  چھپتی حرم سو کیا خبر قتل شاہین</p>	<p>بولی سیکینہ ہاوی چچا جان مر گئے  جس دم سنا کہ عون و محمد گئے  باجو پکارتے تھو کہ شیر مر گئے</p>
<p>گرمی روزِ حشر سے پاک اُنکو کچھ نہیں  فاخرِ نعم حسین میں جو چشم تر گئے</p>	<p>اشعار  سلام</p>
<p>زینبؑ دیکھی لاشِ غم اکبر سے ماہ کی  قسمت سے آگئی جو نظر زلفِ شاہ کی  اکبر کے خطِ رخ کو میں دیکھا کروں کیونکہ  حسرت کا ہی مقام نہ رہا نکال انقلاب  دُشمن ہیں حسین تو تلوارِ لا جواب  پانی کی طرح فرطِ خجالت سے بہ چلا</p>	<p>خیمہ بھی اٹھ کے رہ گیا یوں دسواہ کی  زنجیر بن گئی مرے پائے نگاہ کی  بڑھتی ہو رنگِ سبز سو قوتِ نگاہ کی  دور و نزدیک بنی نہ کھد غمِ شاہ کی  ہو اس میں شکستِ اس میں جبکہ اشتباہ کی  آئینہ نے جو چہرہ شہ پر نگاہ کی</p>

یون دو دجگر ساتھ چلا آہ رسا کے  
 کہتے تھے علمدار یہ فوج کو بھگا کے  
 جلدی کی جواک بات بہت دلیں ٹھنکی  
 تاخیر سے خصت کو عیاس کا تھا حال  
 کیون صورت گل گوش آواز نہو نہم  
 ہوش اوڑنے لگے کانچا لشکر اظلم  
 کیون قلب مکر کرنے نکر فکری کر قی  
 یون اوج کہ ورت کو ہوا آہ جگر سے  
 شہ کہتے تھے اتنا تو تباہ و مجھے یار د  
 پیدا ہوئی ہو خاک شفا خلق میں جی  
 اسو آہ دل سورہ آفت سو کل جلد

جس طرح روان ابر ہو مجھ کو کسی ہوا کے  
 لڑنا اسی کہتے ہیں معنی میں خاک کے  
 دریا کو یا شیر نے دو ہاتھ لگا کے  
 رہ جاتے تھے ہر مرتبہ ہونٹوں کو چپا کو  
 نا تو نہیں مرزنگ میں بلبل کے لولہ کے  
 مہ نہیں مشہ آئے جو گھوڑے کو اور ا کے  
 کہلاتی ہیں صریہی خاک شہد کے  
 جس طرح کہ خاک اڑتی ہو جو کو کسی ہوا کے  
 کیا تمکو لیگا کسی بکس کو ستا کے  
 اسد نسو سیجا بھی ہیں محتاج دوا کے  
 چلتے ہیں رہ خون میں پاؤں کو اٹھا کے

لطف آہ کا دیکھو دل پر داغ میں میرے	اترائی ہو کیون باد صبا باغ میں لکے
یاد آتا ہے سجاو کا جب ضعف بکالین	رہ جاتی ہیں آنسو گر خسار پر آکے
شیریں نہ کیونکر عرق شرم میں ہوں تر	بیدم ہووا فرزند زبان خشک دکھا کے
یوں مجمع اجاب میں بیٹھوین شہ دین	ہیں پتہ میں خود گردہیں لاشی شہدا کے
گو صبر میں کیا سزا نہ تھو شہ دین	دل بیٹھ گیا لاشی فرزند اٹھا کے

اشعار	جہیزم غم شہ میں بگا کرتے ہیں فاختہ	سلام
	وہ حق سے ادا ہوئیں محبوب خدا کے	

رم آہو دن کی طرح ستمگار کر گئے	عباس جبر و صفت شیر فر گئے
کیا کیا نہ سچ شاہ امم پر گذر گئے	بھائی جوان شیبہ ہوا لال مر گئے
قاہم کی مان یہ کتنی تھی بیٹا کہ مر گئے	بدلے حاکم ہاتھ تری خونین بھر گئے
مان کتنی تھی کہ جھوٹ کو دیران کر گئے	بستی مری او جاڑ کے صغر کہ مر گئے



یون دودگر ساتھ چلا آہ رسا کے  
 کہتے تھے علمدار یہ فوج نکو بھگا کے  
 جلدی کی جواک بات بہت پسین پڑھی  
 تاخیر سو خصت کو عیاس کا تھا حال  
 کیون صورت گل گوشن آواز نہو نہم  
 ہوش اوڑنے لگے کانچا لشکرِ اعظم  
 کیون قلب مکدر کو نہ ٹکڑی کر دق  
 یون اوج کہ درت کو ہوا آہ جگر سے  
 شہ کہتے تھے اتنا تو بادو مجھے یارو  
 پیدا ہوئی ہو خاک شفا خلق میں جی  
 اسو آہ دل مورد آفت سز کل جلد

جس طرح روان ابرہہ جو کوئی ہو کے  
 لڑنا اسو کہتے تھے ہنر معنی ہنر فاکے  
 دریا کو لیا شیر نے دوانہ لگا کے  
 رہ جاتے تھے ہر مرغ بہ ہر ٹھنڈ کو چپا کو  
 نالوہین مرزنگاہین بلبل کے لوائے  
 میدان میں مشہ آئے جو گھوڑ کو اورا کے  
 کہلاؤ میں صریحی خاک شہد کے  
 جس طرح کہ خاک اڑتی ہو جو کوئی ہو کے  
 کیا تمکو لیگا کسی بکس کو ستا کے  
 اسد سو سیاحی ہن محتاج دوا کے  
 چلتے ہیں رہ خوف میں پانوں کو اٹھا کے

لطف آہ کا دیکھ دل پر داغ عین میرے	اترائی ہو کیوں باد صبا باغ عین کے
یاد آتا ہو سجاو کا جب ضعف بکا میں	رہ جاتا ہوں آنسو کو مگر خسار پر آ کے
شہید نہ کیوں کر عرق شرم میں ہوں تر	بیدم ہوا فرزند زبان خشک دکھا کے
یوں مجمع اجاب میں بیٹھو میں شہیدین	میں پیچ میں خود گرد میں لاش شہدا کے
گو صبر میں کیا زمانہ تھر شہیدین	دل مٹی گیا لاش فرزند اٹھا کے

اسفار	جہیزم غم شہیدین بگا کرتے ہیں فاختہ	سلام
	وہ حق سے ادا ہو میں محبوب خدا کے	

رم آہوں کی طرح ستمگار کر گئے	عباس جطوف صفت شیر فر گئے
کیا کیا نہ منج شاہ ام پر گذر گئے	بھائی جوان شہید ہوا لال مر گئے
قاسم کی مان یہ کہتی تھی بیبا کہہ کر گئے	بدلے حنا کو ہاتھ تری خون میں بھر گئے
مان کہتی تھی کہ جھوٹ کو ویران کر گئے	بستی مری اوجاڑ کے صفر کہہ کر گئے

شیرِ جود و جگرِ مین برابر او تر گئے  
 بانو نے جب کہا علی صغر کدھر گئے  
 کہتا تھا جبکہ صاف علمِ پُشاہین  
 زبیبِ سوشاہ کسترتھو دیکھیو یہ انقلاب  
 السدری ضربِ بیکردن سر ہو گئی و نیم  
 افسوس شمرنے نہ دیا ایک بوند بھی  
 بعد فنا بھی شاق تھی وقتِ جوشاہ کی  
 ہونو لگے سوار تو بولے یہ شاہین  
 دیکھا علم جو خمیہ میں لاتے حسین کو  
 اکبر کو پوچھا مان نے تو پشیر نے کہا  
 کہتی تھی مان یہ لاش پہ اکبر تباد تو

لکھوڑے سے گر کے اکبر دلیگر مر گئے  
 فرمایا شہ نے گو دین بابا کے مر گئے  
 ٹوٹی کر حسین کی عباس مر گئے  
 سب دست دوہرین جہانِ سوز گزر گئے  
 جس صف پہ شاہ کھنچ کے تیغ دوسرے  
 شہ مانگتے ہی مانگتے ہی پانی گزر گئے  
 ہمراہ فرق شاہ رفیقون کے سر گئے  
 تھانور کا بابا کی اکبر کدھر گئے  
 فضہ پکاری بی بی جو عباس مر گئے  
 برچی جگر پہ کھا کو جہان سو گزر گئے  
 جنگل بسا یا گھر مرا ویران کر گئے

نیمہ میں لائے مشک و علم جبکہ شاہین	بولی سیکینہ ہا سو چچا جان مر گئے
اللہ روی صبر مان ڈی کہا شکر کردگار	جسم نہا کہ عون و محمد گدہ ر گئے
چھپتی حرم سو کیا خبر قتل شاہین	با جو پکارتے تھو کہ شیر مر گئے

اشعار	گر می روز حشر سے پاک اُنکو کچھ نہیں	سلام
فاخر نعم حسین بن جو چشم تر گئے		

زینب نے دیکھی لاشیں اکبر سے ماہ کی	نیمہ بھی اٹھ کے رہ گیا یوں دسواہ کی
قسمت سے آگئی جو نظر زلف شاہ کی	زنجیر بن گئی مرے پلے نگاہ کی
اکبر کے خطب کو میں دیکھا کروں کیون	بڑھتی ہو رنگ سبز سو قوت نگاہ کی
حیرت کا ہو مقام زبانی کا انقلاب	دور و نزدیک بنی نہ محد رئیس شاہ کی
بدرشل ہیں حسین تو تلوار لاجواب	ہو اس میں شکست اس میں جگہ اشتباہ کی
پانی کی طرح فرط خجالت سے چہ چلا	آئینہ نے جو چہرہ شہ پر نگاہ کی

قربان سرعت فرس خاص ہدین	پائی ہوانے بھی نہ بھی گدراہ کی
بانویہ بین کرتی تھی صغریٰ لاش کے	جنگل بسا دیا مری سستی تباہ کی
منظور ہو جو وصفِ خطروں شہ کی <sup>مشق</sup>	وصلی بناؤن میں ورق مہروماہ کی
ادنا بھی رنج قہر ہوا زک مزاج کو	آندھی ہو بوگل کو ہوا برگ کاہ کی
کشتہ خون میں ڈوب کر اعدا کہ حسینؑ	لشکر کے آب تیغ نر کشتی تباہ کی
اعلیٰ کا عیب ہو تو ہو ساتھ حسین کے	بڑھتی ہو زینت اور بھی سو کلاہ کی
قد خمیدہ ہو مرو تو خوف کر فلک	ہاتھ آگئی ہو محک و کمان تیر آہ کی
نخندہ عالم ہو الب دریا جو شاہ کا	بوساختہ حسین نے اک سرو آہ کی

اشارہ	فاخر کو روزِ حشر بچانا جہنم سے	سلام
۱۵	یارِ تجو قسم ہو رسالت پناہ کی	
زخمت جو نور عین نے کی رزم گاہ کی	کچھ سوچ کر امام دو عالم نے آہ کی	

پانی دو چند دشت کشت سپاہ کی	جب سب بی بیوں کو صفوں پر گاہ کی
اندرو جنگ بادشہ دین پناہ کی	تھرا رہی تھی دُور سوزین رزنگاہ کی
قربان آبداری تیغِ امام دین	خشکی میں فوجِ شام کی کشتی بتاہ کی
تھمنو سے اشکِ غم کو نیکو کار ملک بول	باران کا قحط موت ہو مردم گیاہ کی
آیا سکرومی سے جدھر اس پناہ دین	نقشِ قدم بنانہ اوڑی گرد راہ کی
بل من مبارک کا اٹھا غل جو فوج میں	اکبر نے بڑھ کر جانبِ حضرت نگاہ کی
آتا نہیں نظر جو خطر روی شاہین	عینک لگائے پیر فلک مہر و ماہ کی
تربت میں بھی کدورت دل پر ساتھ	گھڑ تک لگا کولائے ہیں ہم گرد راہ کی
اور نایہ بے سبب نہیں اس پچھین کا	صحرا میں لگئی کوئی پتی گیاہ کی
بولا عمر سے پیکِ مبارک ہوا امیر	حالت ہو غیر سبط رسالت پناہ کی
شل زرہ جو تیر و سون شہ کا چھن گیا	تھرا گئی خیرم رسالت پناہ کی

آؤرہ صواب پہ جسم نہ اہل شر آواز آرہی تھی یہ قرنا سو دشتین خنجر سے حلق شاہ جو ہونے لگا جدا	قبضو پہ ذوالفقار کو شہ نے نگاہ کی وہ مہین کٹے گی آل رسالت پناہ کی آواز آئی آئندہ ان لا الہ کی
اشعار	سلام
فاخر ہر ایک آہ سے آتی ہے یہ صدا انکھوں سے فرد ہو گئی تیز نگاہ کی	
چاروں طرف سے وار جو تیغ کو چل گئے عاشور کو شجر بھی نہ صحرا کے جل گئے اعداد کو مٹھ سے حرف کچھ ایسے نکل گئے لاکھوں جو ایک بار بڑھو کارزار کو لکھا جو حال گرمی عاشور کلاک نے پونچھو فلک کو توڑ کر عرش آتہ تک	شیر و گمگا کے فرس پر سنبھل گئے حدت سے آفتاب کے پتھر گھیل گئے عباس نامدار کے تیور بدل گئے تلوار لے کے میاں سے حضرت سنبھل گئے کاغذ پہ ہر الف صفت شمع جل گئے منہ سے جوشہ کے جنگ میں نعرہ نکال گئے

دریا خون یہ باڑھ پہ تھا تیغ شاہ کا	یہ بہ کس حجاب سے بلائی تل گئے
کانٹو چو پاوی لالہ رخو کی زبان میں	دریا لہو کے دیدہ نشہ سے ابل گئے
رو کا بھی مڑہ نہ جو جوشِ خروشن	طفل اشک ماتم نشہ دین کی چل گئے
چکے جو ذرہ ہا سے بیا بان کر بلا	نار حسد سے مہر دمہ و نجم حل گئے
دیکھا جو زہر افنی شمشیر شاہ کو	تیکے کی طرح موزیو نکی بل نکل گئے
اک اشک گرم بھی مرا شامل ہوا اگر	حدت سے خار ماہی دریا بھی گل گئے
دلیں پڑیں دماغ غم شاہ شیب میں	دن سے چراغ آج مری گھر میں جل گئے
انصارشہ کی کیا ہوں وفادار یاں	رکھا سرو نکو پاؤں پہ اور دم نکلا گئے

فاخر پل مرا طپہ کانپے تو تھے قدم سلام

سنہ سے لیا جو نام علی کا سنبھل گئے

شعار  
۱۸

مردی تڑپ کے قبر کے باہر نکلا گئے	صحرا کی کر بلا میں جو لاش کچل گئے
----------------------------------	-----------------------------------



ہنگام صبح تیر جو لشکر سی چل گئے	تلوارین لیکو میا نسو غازی سنبھل گئے
سن سو جو تیر پاس سو شہہ کی نکل گئی	آیا جلال آپ کو تیور بدل گئے
آیا سپاہ شام سی جو بہر کا رزار	عباس نام دار کے تیور بدل گئے
فرمائے حسین کہ اکبر کو تو کچھ	کیونکر جگر کو توڑ کے ناوک نکل گئے
دل کو نعم حسین میں ہو ایہ پیش	بحرین دونوں آنکھوں سی میری اول گئے
مہلت نہ اتنی تھی کہ جو پھینکیں کالکے	چبھ چبھ کو خار پانویں عابد کو گل گئی
کیونکر نہ ہوں دھڑ ہو ڈسا پڑو کی میری شعر	مضمون تمام نظم کے قالب میں ڈھل گئی
کھینچی جو یاد گیسو سرور میں آہ گرم	سب استخوان تن صفت شمع جل گئے
دیکھا ہنر بلائی جو پانی سو بھر کاشک	آغوش اہلیت میں بچے محسوس گئے
گبر کو بی بیوں ذر کھو ہاتھ قلب پر	آواز کو سن دھن سو جو بچو دہل گئے
ضرغام حق کالال جو گونجا کھار میں	صحرا سو دب کو شیر نشیان نکل گئے

حیران ہوں سمانین لگ لگی	نجم خدا کو نور کو آتش سے جل گئے
مکھاتار یک گرم پہ دم جو شابین	نیز یہ بھی نہ لکھو اکبر کو بل گئے
اشعار ۱۵	فاخر یہ فیض مصحف زہرا کا ہر تمام شعر فصیح منہ سے جو میرے نکل گئے سلام
یتیمین انصار میں سیدائین کھاؤ جاؤ نعم شہیر کے داغوں کی نہ کیوں قدر کرو ترت شہ سڑاٹھ سب تو یہ عابد زکما وقت مولود و مرنوع جو اکسان ہوتے حال لشکر کا یہ ہو ضرب شہ دین سوتا دوست گذری جو کد پر سو تو آئی صیدا لاشہ و لسی ہو بوسل کفن بقتل میں	لاشہ مقتل سے ہیں شہیرا اٹھاؤ جاؤ بانج سینو میں مری ہیں یہ لگاؤ جاؤ ٹکری دامان گریبان کو چھڑھاؤ جاؤ روڈ پھر کیونچا نین بشر آتے جاتے چادرین بہرمان سب ہیں ہلاتے جاتے فاتحہ کو تو ذرا ہاتھ اٹھاؤ جاتے مر کے بھی ظلم ہیں شہیرا اٹھاؤ جاؤ

<p>             زخم سیدائین ہن سہن ہن کھاتو جاتے              مانگی تربت تو مر بجان بناتے جاتے              پانی ممکن ہو جو مکاتو پلاتے جاتے              آستین مثل بید اللہ ہن چڑھاتو جاتو              تشنہ کامونکو ہن پیاس بھجاتو جاتے              نام اک اک کا ہن شیر تبا تو جاتے              یاس سی دیکھتو ہن شہ اودھراتو جاتے           </p>	<p>             شور تھا کہ تو میں کیا قلب فیقان حسین              مرنے اکبر جو چارو دو کیہ بانو نے کہا              لاشہ شہ سی صد آتی تھی ہر وارو کو              فوج پر جاتے ہن سطح پر جنگ حسین              آب میں خنجر تیراں جو غضب کے ہن اودھر              قاتلوں کو جو ملک پونچھتو ہن محشر میں              زینین لاشہ شہ اکو جو پڑے ہن ہر سو           </p>
<p>             قافلہ بسکہ لیے جاتے ہن تیرا وفا خیر              سلام           </p>	<p>             اشارہ              ۱۵              راہ میں پاؤں ہن سجاوڑھاتے جاتے           </p>
<p>             کرتے طوفان بپا خلق سی جاتو جاتو              آپ شیر کھڑی ہن بڑھاتے جاتے           </p>	<p>             ترخ میں اشک غم شہ جو بجاتو جاتے              ایک بیت میں تو متا فیصلہ کہتا تھا شہ           </p>

صبح سو شغل ہی شاہ کو ہر سید میں	قلب پر دواع ہیں اک لک کو اٹھا دیا
پیسے لگائی تھی جو میں دینے	پانی پانی کیا پشیر نہ جاتے جاتے
نزع میں دیکھ کر عباس کو اعدا نے کہا	تھوڑا پانی تو سیکھ نہ کو پلاتے جاتے
بارش تیر دوبارہ جو ہر شہ پر منظور	چلے اترے ہوئے اعدا ہیں اچڑھا دیا
رنکو اکبر جو چلے دوڑ کر زینب کو کہا	صورت اک بار مجھ اور دکھاتے جاتے
خیمہ شہ کی طرف آ جو نکلتے ہیں عدو	پانی سنس سنس کے میں جو نکود کھاتا
برچی کھا کر جو گرا لال تو شہ نے یہ کہا	باپ کی لاش تو کاندھو پہ اٹھاتے جاتے
بعد خیمہ کو چلے کیون نہ بنی کی اولاد	اگ میں آگ ہیں غدار لگاتے جاتے
سُمر ہوا رشتہ میں سو جو اڑتی ہیں شر	آگ صحرائیں وہ کو سون میں لگاتے جاتے
قبلہ و سجدہ حق میں جو پڑی ہیں شیر	دار تیغ و کمر سنگر میں لگاتے جاتے
قبضہ تیغ و کمر نہ مکر بھی چھو ہاتھ نہ	ہمازیوں کو وہی تیور رہی جاتے جاتے

تھی یہ عباس کی ادنیٰ سی بجا و مہمت خنک | اقل دس بیس کی شیر نے جاتے جاؤ

نالے جو ماتم سرور میں کی ہیں فاختر

سلام

اشعار  
۱۲

ایک عالم کو وہ سر پر پٹھاتے جاتے

<p>دیکھیں اگر غدار شہ مجرور کبھی شہ کنوتھے وہ صبر دی محکو تو ای کریم منظور عاصیوں کی انوتی اگر نجات کیا فو الجناح شاہ کو اوصا ہوں قم شپیر کنوین نہ قدر کر دوزو الفقار کی ادنیٰ سا تھا یہ شوق شہادت حسین کو قاتل سپاہ کی ہو تو حافظ ہو شاہ کی چارو نظر فسیر جو پڑ تو ہیں مشک پر</p>	<p>فق رو یا ہ ہو کبھی رو دی سحر کبھی زخمی ہو دل مرا تو نہ تڑپو جگر کبھی پھر تڑ نہ اہلیت بنی و ر بد ر کبھی صبر کبھی ہو برق کبھی ہو شر کبھی خنجر کبھی ہو تیغ کبھی ہو سپر کبھی لڑو میں بھی نہ آپنے رو کی سپر کبھی ہو دوزو الفقار تیغ کبھی اور سپر کبھی پھر پڑتے ہیں اور کبھی عباس دوز کبھی</p>
--	---

سنتی اذان اکبر یوسف جمال اگر	منقار پھر نہ کھولتو مرغِ سحر کبھی
زینب کا دھیان شہ کو جو آیا دمِ اخیر	کروٹ اودھرتا پلو کبھی لی اودھرتی
ہوتا تھا غل درود کا فوج یزدین	آجاتی تھی شبیہ نبی گر نظر کبھی

افشار ۱۵	فاخر نہ صبر کرتے اگر عابدِ حنین	سلام
	کھاتا نہ اہلیت کا بلوے میں سر کبھی	

روشن تھا چشمِ قاسم گردونِ قارِ کو	بجلی گریگی سرمہ ونبالہ دار سے
گرد و سان و تیر و تبر جبکہ چل گئے	یتورا اگر شہ زمین پہ گری رہوار سے
کیونکہ نہ فوجِ شام کی کشتی تباہ ہو	طوفان اٹھا ہوا آبِ مہ و افقار کو
تسخ علی کی برج میں باری کٹی ہو عمر	بیڑا ہوا ہر پار مراد و افقار سے
کھینچی جا آہ نامِ شیرین بعد مرگ	باندھی زمر دی اٹھی اپنی نزار سے
شہ کہتے تھے شیر سہ یون فوج کر مجھے	نکلے لو کی دھار تو خنجر کی دھار سے

بوڑ بنی یہ چوم کے حلق حسین کو	کٹ جائیگا گلابی خنجر کی دھار سے
جب یاد آؤ عارض گل رنگ شہ مجھ کو	پونچا چمن مین پہلے نسیم بہار سے
مرقد مین آئے آپ تو جان آئی علی	فصل خزان بل گئی فصل بہار سے
کوسوں نہیں ہو فوج کا سید نشان	خاک اڑ رہی ہو آپ دم فو الفقار سے
حکم جادو پہرہ قیامت ملک ہوا	سکہ بٹھایا شاہ نے یون فو الفقار سے
کس دیکھنا حسین کو منظور جب ہوا	قبضہ ملا ہوا تھا سر فو الفقار سے
الہ ریروانی شمشیر شاہین	اک ہاتھ بڑھ سکا نہ فرس فو الفقار سے
مایوس ہو کر بیٹھ گئے عابد خرمین	دیوار آگے اٹھ گئی جس جاغبار سے

فاخر دل دہنیم کی کیونکر روشن قدر

ملتی ہو شکل اسکی غور فو الفقار سے

چھٹا نیام زمین کیون فو الفقار سے	گھر دور تھا حسین غریب الدیار سے
----------------------------------	---------------------------------

ابِ سنان بلند نہ تھا ذوالفقار سی	کھواسقد زکلتی تھی اوس آبدار سی
لپٹی سکی نہ جھک کر سُم راہ دار سی	رخصت جو ہو کے رنکو چل شاہ قسین
کچھ کہہ رہی ہی نہ بت علی راہ دار سی	رنکو چلو ہین لاکھون سین تنہا جوشاہین
بکھے رکاب پاؤں شہ ذمی وقار سی	اتکون ڈوہل کر چشم سے عابد کو دینی
اس گھر میں جب چراغ جلا ذوالفقار سی	دو نافروغ خانہ آل بنی ہوا
کھٹتے نہ جبریل کے پر ذوالفقار سی	ہوتا اگر شریک نہ زور ید الہی
زخمون پہ منہ کو رکھو تھو سو فارسی	ہر زخم تن میں تہا لب معشوق کا جور
جس کو بچا میں فاطمہ منہ کر پوہار سی	کیوں چرخ اوس پہ پرش باران تیز
سوت اینکی تھی ستارہ دنبالہ دار سی	قبضے سے قتل کر دتھو جن کو امامین
یتیم بھی اُنکو کم تھیں نہ پانی کی دھاسے	تھو غسل مستحب پہ یہ مائل رفیق شاہ
ہر شہ دونیم ہو گئی اک ذوالفقار سی	صانع نے یہ زبانوں میں اُسکو رکھی تھی



<p>کیوں بیدم نہ نہ سو روانہ ہوں قافلہ سیدائین چل سکو جو نہ ہمراہ وقت جنگ ماہی سی پوچھی برش تیغ مر</p>	<p>راہ عدم ملی ہوئی ہو ذو الفقار سی کٹ کٹ گئی ہو ابھی دم ذو الفقار اتک کٹا ہوا ہو گلا ذو الفقار سی</p>
<p>اشعار ۲۲</p>	<p>مردفن ہو کر بلائے محلے کی خاک پر فاخر کی التجا ہے یہ پروردگار سی سلام</p>
<p>تلوارین یوں ہیں شاہ پہ بند خوی ہوئے عشیر میں ڈر ہو آتش و فوج کا کیا محجو اسد رمی پیاس منہ کو قرین طفل شاہین اوسیل دیکھ زور مر و اشک چشم کا کیون شل آفتاب نہ کانپو تن حسین پیاسو لبان موج نہ کس طرح جاڑیں</p>	<p>مردم پہ جیسی تیغ ہیں ابر و لیو ہوئے شیشو نمین ہیں ملک مر و آنسو لیو ہوئے آنسو کی ہیں امید پہ چلو لیو ہوئے جاتے ہیں خلد میں محجو آنسو لیو ہوئے آئے ہیں لاش اکبر مہر ویو ہوئے تغیثیں ہیں آبدار جفا جو لیو ہوئے</p>

تڑپا پس جو خاک پہ حضرت زید کہا  
 بہر شاہ گیسو کی عنبر نشان شاہ  
 تر چھا تھا ہاتھ جب سر دشمن شاہ کا  
 تلخو ہین روز شب جو عمل اہل جرم کے  
 رخسار شہ کی پاس کب آنسو ہو جلوہ گر  
 کرتے ہین وار فوج پہ اوچھو امام ہین  
 بد لین جو کر دین تو یہ مٹی سی لو پنا  
 محشر ہین فاطمہ پہ فریاد پیش حق  
 جب محو یاد چشم شہ دین مین مین  
 نعل تھا سوار و دشمنی ہی وہی جو  
 شہ یوں چلے ہین قوت بازو کی لاہر

بیٹا قرار و صبر کا پہلو لیے ہوئے  
 پھرتے ہین نافہ دشت مین آہو کی ہوئے  
 نعل تھا تیغ جاگی پہلو یو ہوئے  
 گردون ہر مہر و مہ کی ترازو یو ہوئے  
 پہلو مین آفتاب ہر جگنو لیے ہوئے  
 آیا ہر غیظ رحم کا پہلو لیے ہوئے  
 تڑپو مگر قرار کا پہلو لیے ہوئے  
 اتے ہین فرق سید خوشنویسے ہوئے  
 پہونچو مجھے تار مین آہو کی ہوئے  
 جاے مہار ماتھ مین گیسو لیے ہوئے  
 بیٹا جوان ہر ماتھ مین بازو کی ہوئے

جائے ہیں کس ہر س میں بہر بلاں تھا بسکہ تارخانہ زندانِ اہلبیت حر کر بلا میں شہ کو جولایا تو غل ہوا وہ تیرہ بخت ہوں کہ کھد پر مر بھی عہد طفولیت میں جو چلین میں شایہ زلف دراز شہ کے قرین کب عذار	اصغر کو گو دین شہ خوشخو لیے ہوئے ہو چو چراغ ہاتھ میں جگنو لیے ہوئے آتا ہی دیکھو شیر کو آہو لیے ہوئے آیا نہ کوئی طفل بھی جگنو لیے ہوئے آتا ہی گرگ بچہ آہو لیے ہوئے ظلمت بڑھی ہی نور کا پہلو لیے ہوئے
---	--

فاخر کو یاد کیسو دیشہ تھی تو خود نسیم

اشعار  
۱۵

سلام

آئی ہی بوی نافہ آہو لیے ہوئے

شانے کٹ کر جو نہ دریا پہ شہادت ہوتی پھر نہ بڑ تیر کی سپکاؤ شہادت ہوتی بعد شہ کہتے تھے عابد کو جو دیتا نہ صبر	یون نہ پھر حرات عباس کی شہرت ہوتی حرملہ کے جو ذرا دل میں موت ہوتی زندگی کی مری پھر کونسی صورت ہوتی
--	--

بھیرین یوسف ثانی کو جو روتی پشیم	مثل یعقوب انکھوین صابت ہوتی
نشت شوکرانہ گریشک غم سرور سے	صورت آئینہ ولین کدورت ہوتی
شاہ کہو تھو کہ ہوتی جو صفرین صغرا	بج پیمج اذیت پر اذیت ہوتی
حیرنے بھائی سو کہا دیتانہ گر شاہ کا ستا	حشرین حیدر صفدر سوزند ہوتی
مہرین فاطمہ کے گرچہ سمجھتے اعدا	خیمہ دریا سو اٹھانے میں نہ حجت ہوتی
فوج خدار سے کیوں آتاشہ دینکی طرف	حرغازی کو اگر خواہش دو ہوتی
پانی راط بھر کہ ہر ایک نہر سے جا کرتیا	تشنہ کا سوز کو اگر آب پر رغبت ہوتی
یہ بھی تو مان کی جگہ انکو سمجھتے تھو	کیوں نہ پشیم سوزنیت کو محبت ہوتی
ہوتا محشر نہ گر قامت ہمیشہ کا	کس طرح پھر نہ قیامت میں قیامت ہوتی
یہ کہو چادر طہیر نے پر وہ رکھا	سرخلے ہوتی جو کبر اتو قیامت ہوتی
شہ کا ماتم جو پا کرتے جن انسان ملک	کہیں شمعین کہیں نا کہ کہیں قات ہوتی

اشعار ۱۹	شیر کے شیر ہی ہوتے ہیں جانیں فنا کیون نہ عباس میں حیدر کی شجاعت ہوتی	سلام
<p>پیا سوہن نزع میں شہ والا کو سانو سر سر ہو فوج کیا شہ والا کو سانو عباس کا ہو گھاٹ پہ قبضہ نہ کس طرح اک شور تھا کہ گھاٹ سو ہیشا غافل ای جہج جو ہو مالک کو تر جان میں یون پیش اہل مایہ میں کم مایہ پیچ وچ اشکو کو آگے قدر ہو گوہر کی کس طرح یون لڑ رہا ہو ضعیف ضرغام و دو جلال الندری صبر آہ بھی کھینچی نہ شاہ نے</p>	<p>بیار جان بلبہن مسیحا کو سانے ادنیٰ کی کیا بساط ہو اعلیٰ کو سانے گرمی میں شیر تھوہین دریا کو سانے آتا ہو شیر یاس میں دریا کو سانے ریتی پہ اسکو خمی ہون دریا کو سانے جو آبرو ہو چاہ کی دریا کو سانے قطری کی آبرو نہیں دریا کو سانے ندی روان ہو خون کی دریا کو سانے بیٹا جوان مر گیا بابا کے سانے</p>	

<p>گھوڑ بکاج سامنی کیا ذوالجناح کے یون سر جھکا ڈھرتی حضور امامین کی آہ بھی نہ شرم و جیاسی پکار کے اسی خضر ہو نصیب زیارت جو طوس کی کیون آگوست شہ کو نہ مہر ذفرغ دیکھا جوج ہو تو ہو ذرمین شاہ کو خون لکوشہ نے ریش مبارک پہ کیا بند نہ کیجھن کر لین شاہ ذغرب نہ تیر غربت میں جبکہ یاد شہ بحر و بر ہوئی</p>	<p>پرواز کیا عقاب کی عتقا کو سامنو جیسے کوئی غلام ہو آقا کو سامنو قاسم کا دم نکلیا کبر کے سامنو آنکھیں بچھاؤں نقش کف پا کو سامنو گل ہر چراغ ہی بد بیضا کو سامنو حورین تڑپ کر گھین زہرا کو سامنو جاؤ گا حشرین یونین نانا کو سامنو زینب جو آئین لشکر اعدا کو سامنو دریا بہائے آنکھوں سی صحرا کو سامنو</p>
---	---

فاخر تو کیون حضور و مولا سی دور رہی  
خادم کو چاہیے رہی آقا کے سامنو

اشعار  
۲۳

سلام

کر کے کب چرخ سو گھلکر ہوا دلا پانی	و اے تقدیر مری ہو گیا دانا پانی
پلے قبر علی اصغر جو نہ پایا پانی	آنسو و کاشہ ذیجاہ نے چھڑکا پانی
مر تے دم تک تو نہ یوں ساستو آیا پانی	ہاں مگر تیغ کا شیر نے پایا پانی
یاد کچھ کر کے لگے روزِ مثال یعقوب	بعد شہ ساستو عابد کب آیا پانی
کب رہ شام میں ہو جوش بکا عابد کو	پڑتا آتا ہو غضب کا سوے صحر ا پانی
عطش شہ کا برد بحر میں ماتم ہو پیا	سر کو لگاڑی کیون کر لب دریا پانی
مر گئے پیاسی سڑ پکر لب دریا لیکن	آنکھ اوٹھا کر بھی نہ عباس دیکھا پانی
وامن کوہ میں شرما کچھے ابر طیر	چشم تراجم غم شہ میں وہ برسا پانی
پسر سعدیہ کہتا تھا شہ عالم سے	بند میں نے کیا کب آپ پہ دانا پانی
اسمین تقصیر مری کیا ہو یہ فرمائے شاہ	خود ہی تقدیر میں تھی آپ کا نیا پانی
شہ نے فرمایا کہ کیا بکتا ہو چپ ہو ”مر“	پیاس میں بھی تو نہ میں نے کبھی مانگا پانی

اسکی تائید سواتنی انہی قوت ہر مجھے  
 رن میں جسویہ شام کا بیڑا ڈوبا  
 اگھاٹ پر آکے جو گونجا اسدیشیہ حق  
 فوج ہو تو میں جو بیاسی شہ دین گرمی بنا  
 آب ہو جاتا ہر دنیا میں غم شاہ سونگ  
 سوختہ ہو گیا دل آتش غم سے شاید  
 خلق خشکدہ ہوا تیغ سے بیاسی کا جڑا  
 اشک آنکھوں سے نکلتے ہیں جو شل خگر  
 بخت شیرب سے سوہتا، حرم کو لایا  
 گرم ہین جو غم شہ میں علی زکینچین  
 چلتے چلتے جوڑ کا گردن شہ پر خنجر

خاک سے بھی جو میں چاہوں تو ہو پیرانی  
 ابر شمشیر شہ دین سے وہ برسا پانی  
 فوج کے ہو گئے نہ ہر لب دریا پانی  
 حوض کوثر سے علی لائے ہیں ٹھنڈا پانی  
 اگر کے کسطح زمین پر نہو اولاپانی  
 بہ رہا ہر مری آنکھوں سے جو گا لا پانی  
 مرتے دم تک بھی نہ شیر نے پایا پانی  
 ڈال دیتا ہر مرے چہری پہ چھال پانی  
 سچ ہے انسان کو یوں پھرتا ہر دانا پانی  
 حوض کوثر کا لگا گھونٹے ٹھنڈا پانی  
 خلق میں فاطمہ بیمار گے انکا پانی



شمار ۲۱	<p>خوب دعوت ہوئی شیر کی رن میں فاتحہ دم شمشیر کا پیا سے کو پلا یا پانی</p>	سلام
<p>کب ہیں حسین لاشہ اصغر لکے ہوئے شیر کب ہیں تیغ دو پیکر لکے ہوئے کھوڑا اجل نے سینہ داغی سوغ دل بولی سکینہ آڈی شاہ شمر ہیں قبلہ رو تو سجدہ حق میں لام دین قاسم نے گر کے زین سو جو خضر کو دی فضہ نے بڑھ کر انڈو کنوچیم میں دی پیا سو جو تین روز کوہ تے ہیں شام زینب نے قتل گاہ میں نکھایہ جا کو حال</p>	<p>گو دی میں آفتاب ہو اختر لکے ہوئے امت کی ہیں نجات کا دفتر لکے ہوئے گلچین چلا میں سو گل تر لکے ہوئے جاتا ہو شمر کان سو گوہر لکے ہوئے آتا ہو شمر ہاتھ میں خنجر لکے ہوئے جھپٹو حسین تیغ دو پیکر لکے ہوئے آتے ہیں شاہ لاشہ اکبر لکے ہوئے ہیں جام آب ساقی کو تر لکے ہوئے خو لے ہو ہاتھ میں سر سرور لکے ہوئے</p>	

روڈ کا کیون نہ عرصہ محشر شروع ہو	آؤ میں ہاتھ میں شہدین سر لی ہوئے
کیون کر بلا سو شام کو جاؤ نہ اہلیت	پھرتا ہو آدمی کو مقدر لی ہوئے
آنسو محم حسین کی آنکھوں میں نہیں	دیکھو صدف ہی نذر کو گوہر لی ہوئے
کیونکہ نہ چین حر کو ہو ہنگام مختار	زانو پہ سر میں سبط پیمبر لیے ہوئے
زیب نقاب شک سو کیونکہ نہ چہچہا	جاتا ہو شمر لوٹ کے چادر لی ہوئے
عباس کب میں تیج لیو پیش شاہدین	آئینہ ہاتھ میں ہو سکندر لی ہوئے
زہرا کے لعل کے لیے میدان ظلم میں	شکین دل آؤ گو دین تھری ہوئے
صغرا کا کیون نہ طائر دل ساتھ تار ہو	جاتا ہو خط شوق کو تر لیے ہوئے
عباس کب باؤ ہیں دانتوں میں شک کو	آہو ہو منہ میں شیر غضنفر لیے ہوئے
تیزی جو کی عتاب نے عباس نے کہا	گھوڑی کی باگ اسی علی اکبر لی ہوئے
دیکھا جو راہ شام میں رات کو نکونگ سر	دوڑی ہو اخبار کی چادر لی ہوئے

اسلام	ماہِ عز افلاک پہ ہر قاخیز کب عیان ہو آسمانِ ہلال کا خجریلے ہوئے	اشعار
<p>کچھ مال نہیں جنسِ خریہار کے آگے تلوار کبھی گھاٹ پہ تلوار کے آگے کم مایہ ہو کیا قلمِ ذخار کے آگے بوجہل ہو کیا احمد مختار کے آگے خمیہ میں عدو آ کر جو بیمار کے آگے جاؤنگا یونہی احمد مختار کے آگے جب تیر گری سید ابرار کے آگے خورشید ہو ذرہ بہ رخسار کے آگے اک سیرنجی یہ مردم بازار کے آگے</p>	<p>کیا میری گنہ رحمتِ عفار کے آگے لڑنے کوئی آیا نہ علمدار کے آگے تالابِ نہیں دیدہ گریبانِ کفّال کیا سامنِ حیدر کو ہو اور نہ کی حقیقت چھپنو لگاؤ در در کی پیتسانِ شہین شہ کتو تھو غن چہرہ پہ پوشیر کا ملکہ عباس اٹھو تول کے شمشیرِ دوم کو کیا آکھ ملائی رخ نورانی شہ سے تھی قی نو کو دیکھنے کی شامِ شبنم</p>	

کیا بات ہو جان دینا وفادار کو آگے	کیونکر قدم شاہ پہ مہر جا نہ عباس
شہ سینہ سپر کیون ہون تلوار کو آگے	ہر نظر امت عاصی کی شفاست
خود سوختہ دل و حال ہو تلوار کو آگے	کس طرح حسو پہ آئین بھلا اسکی اٹھاؤ
اک گام بڑھا سپ نہ تلوار کو آگے	وہ آئین وانی ہو کہ میدان غا میں
جبریل چیلے جو ہوں تلوار کو آگے	کیون بھاگین بنی جان نہ پھرتیم علی
چھٹکے ہوئے تاری ہین شہنشاہ کو آگے	کب قناری پسینو کے یہ ہین گیسو و شہنشاہ
ہاں یکسی اک تھی شہنشاہ کے آگے	ہنہ گام سواری تو کوئی تھا نہ جلین
اس پھل پر آئی گی خزان خار کو آگے	مگر حیا گیا کب دل کا کنول نہ شہنشاہ
نیزوں ہی رہا آہوتا مار کے آگے	کیا آئین ہو میراوس خاموش شہنشاہ کی
فرار تھے ہین کہین کرار کے آگے	عباس کو جلو نسو نہ کیون بھاگو اعدا

کس طرح جبکہ میں مجھ سے روز مانے کو نہ کش

## خیمہ ہر سرفاخر شہر ار کے آگے

کبے حالین اٹھیں شاہ کا تلوار کو آگے	چھانی تھی گھٹا برق شرر بار کو آگے
دولہ لکایہ فوجی تھا کا نہیں اشار	اک نقطہ میں سب گردش پر کار کو آگے
رہ جاتا نہ اسلام اگر تیغ علی سے	پھر سجدہ نہ چھوتا کوئی زنا کے آگے
زندان میں جو ہند آنے لگے دید کی خاطر	پھر بیٹھے حرم شرم سے دیوار کو آگے
ہو آبرو اشکو کی مری آنکھوں کو کنوکر	کیا قدر گھر مردم بازار کے آگے
اسد ری روانی توں سرور دین کی	سایہ بھی نہ دیکھا کبھی رہوار کے آگے
شہر کسے تھے سب بلکہ نہ گرجے ہو لڑنگی	تلوار نہ کھینچو نگاہیں دو چار کو آگے
اکبر کا ذوق کب نہ رنگین کے قرین ہی	اک سیستان ہی گل خسار کو آگے
یونان کو مری داغ غم شاہ ہو فرغ	جس طرح ہوں گل بلبل گلزار کو آگے
ہو جاتا اگر کا کل اکبر کا اشار	پڑ جاتا فرس سرحد تار کے آگے

کس طرح کھلے نہ پلک آنکھوں میں سے	کب برو آبلہ ہو خار کے آگے
سراج کا رتبہ جو ملا دوش نبی پر	اضام گری حیدر کرار کے آگے
زندہ کسی کھلنے کی جو پاؤ تھے نہ وہاں	پھرتی تھی سیکینہ درو دیار کے آگے
کیون سامنے آنکھوں کو نہ کان بوند تار	لازم ہو عصا مروم بیار کے آگے
اک تیر پڑا گردن بے شیر چیدم	منہ کھلیا معصوم کا سو فار کے آگے

اشعار	کیا پوچھتے فاخر سونکیر بن کدین	سلام
	منہ کھل نہ سکے حیدر کرار کے آگے	

ہم پہ شہ کون ہو انصار کو آگے	یوسف ہو گرا نقد خریدار کو آگے
شکر کا ہوا خاتمہ سردار کے آگے	سب باغ کما بلبل گلزار کے آگے
یہ شوق شہادت میں شہید نکو می ملک	دو چار گری پڑتے تھے تلوار کو آگے
ہر ایک مہم آپ کس طرح نہ ہو	چلتی ہو طہر شاہ کے تلوار کو آگے

کب ابروی سپر چڑھو دیکھئے شمشیر	تلوار کچھی غمیض میں تلوار کے آگے
نعیض آگیا مر حب یہ پیدائند کو جسم	جبریل سپر ہو گئی تلوار کے آگے
کیا فوج میں تھا جنگشہیں ملاطم	کہ ڈھالین تھین چھو بھی تلوار کے آگے
کیونکر دہن نہم شہیدان نہون خا سڑ	منہ کھل نہیں سکتے لب سو فار کے آگے
لکار کے غازی نو چھٹ کر اسو پھنسا	جب آئے نشان لیکے علمدار کے آگے
دعویٰ تو بہت کرتے تھے یہ تیز رو کیا	آئی نہ ہوا شاہ کے رہوار کے آگے
اکجانی بھی دس کئی ہمشل میں بھی	کہ سایہ ہو چھپے کبھی دیوار کے آگے
کنار پہ جب تیغ پڑی شاہ کی ترچی	اک ڈور اڑھا اور بھی زنا رکھ کے آگے
پیا سو کو غنیمت تھا جواب دم شمشیر	رکھتے تھے گلے دوڑ کے تلوار کے آگے
مرغوب سیری میں عابد کو ہو کیون	بستر از خزان مرغ گر قمار کے آگے
شہ کتو تھے عابد پہ جو بانو نے ہکا کی	روتا نہیں صاحب کوئی بیمار کے آگے

<p>کیا تیغ علی بن ہرودانی و مہر پیکار  مشتاق بن یون یا ورشہ دشت و عا  زینب نے کہا بیو نسو خواہش پہ علم کو</p>	<p>اک ہاتھ یہ بڑھ جاتی ہر ہوار کے  ایک ایک کار ہوار تھا ہر ہوار کے  تم کون ہو عباس علیہ السلام کے آگے</p>
<p>اشفاق اختر مرید لکڑی رائیگے حویر</p>	<p>کچھ بات نہیں شاہ کی رکڑ رکڑ کے سلام</p>
<p>نام دہ چند ہوا شہ کا وفادار و نسو  کہتے تھے عون محمد یہ شہکار و نسو  جنگ ہو جو لگی شہ کو نکھار و نسو  بو و عباس کہ گو نہ کو گھیر رہیں گے  شہ نے جانے کو کہا جب یہ بے انصاف  چشم سجاد کو یون گروین کا شکار  جوش زن جبکہ ہم بخشش رحمت ہو</p>	<p>شہرہ یوسف کا بڑھا اور خریدار و نسو  ہم وہ بچو گین جو کھیلایو تلوار و نسو  لکڑی فوجن کو اڑانے لگے تلوار و نسو  چھین لونگائیں ترائی کو ستم کار و نسو  ہو گا آقا نہ کبھی یہ تو نکھار و نسو  حرکت جیسی کہ دشوار ہو بیمار و نسو  بے گنہ کیون نہ ہین چچ گنہ کار و نسو</p>



جنگ میں رو کر سپر بھی جو نہ بھوڑی	ٹکڑی ٹکڑی ہو اتن شاہ کا تلواروں سے
ہند آؤ لگے زندان میں تو زینے کہا	کام آزاد کا کیا ہسے گرفتاروں سے
پا برہنہ جو رہ شام میں کانٹوں پہ چلے	تلوار سجاد کے غریب الہو خاؤں سے
کھینکے دیکھ کے زندان کی پیمان حسین	بھاگین کیوں سایہ کو مانند دیواروں سے
آگنی گلشن زہرا و علی پر جو خزان	بیلیں نالہ کنان اور بکین گلزاروں سے
زخمیوں کی یہ تنوں کی نہیں جھاریں خوں کی	دیکھو اڑتا ہوا بو باغ کے فلواروں سے
دشت غربت میں ہوا آل عبا کا حال	دجیان جیب گریبان کی اورین خاؤں سے
تشنہ کا مونکویہ تھی روز شہادت کی خوشی	عید کی طرح گلے ملتے تھے تلواروں سے
تیر یوں خونیں آنکھ ہوئی تھی شہ کے	سرخن اب تک نہ لو کی گئی سو فاروں سے
حملہ ور ہوتے ہیں عباس جو مانند	اکھوڑی تھمتے نہیں یہ نہیں اسواروں سے
آکے اکبر نے کہا شہ سب بشارت ہو	گھاٹ دریا کا لیا شیر نے تلواروں سے

باغیوں زجھ کیا باغ علی کو تاراج	بلبلین بھول گرانے لگیں منقار و نسو
نام اکبر پہ قبالم ہو یہ زنیب نے کہا	کر بلا مول لے جیت لے زمیندار و نسو

اشعار ۲۱	خود نکیرین سے چھ شاہ کھینگے فاخر	سلام
	قبر میں پونٹھینگے جہوت وہ زوار و نسو	

بتیاں تھیں اصغر بے شیر کر لیے	بھتا دلہین دلغ چاند سی تصویر کر لیے
تیاب گر حسین ہی شیر کے لیے	زنیب بھی بقیرا ہی شیر کے لیے
ہر ختم صبر عابد دلیکے کر لیے	پانوں بڑھا دی غل و زنجیر کر لیے
کہتے تھے شہ عمر سونہ بیت کرو گامین	حاضر ہی سرسین کا شمشیر کے لیے
آل بنی سی یہ تجھو زیبا تھا از فلک	بیڑی ہو پادی عابد دلیکے کر لیے
سہر فوات شک انو جای کس طرح	پانی ہو بند حضرت شیر کے لیے
ای چرخ تیری دوڑین کیا انقلاب ہے	لازم تھا تیر اصغر بے شیر کے لیے

لڑتے ہو و فوج میں آنکشاہین	تلاش لاکھوں کچھ گئیں شیر کے لیے
پانی ہو بند ساقی کوثر کے لال بہ	نہرین روان ہوں شکر بے پیر کوئی
ابرو چڑھائیں غیظ میں کیونکہ شاید	لازم ستان ہو خنجر و شمشیر کے لیے
اچھنچ کیونکہ درہم و برہم جہان ہوا	دوڑہ ہو بشت زنیب و لکیر کے لیے
رو دیر یہ اسیری سجاد پر مگر	آنسو نہیں ہیں دیدہ زنجیر کے لیے
ناوک سو بیر زبان گلے کو خدا بچا	چلے چڑت ہیں اصغر بے شیر کے لیے
روتے ہیں نام لیکے حسین کرب	ماتم پیا ہو شیر و شیر کے لیے
ستار سرسبز علی کی ردا بچاؤ	طالم بڑھے ہیں چادر تطہیر کے لیے
کیونکہ نہ روئیں شاہ کو شیعہ تمام عمر	پیدا ہوئے ہیں ماتم شیر کے لیے
شب آب ایک ایک سو مانگا کیے مگر	قطرہ ملانہ اصغر بے شیر کے لیے
زین کا و شان جو کچھ آگیا خیال	یتیم شاہ گسہ شیر کے لیے



۱۵۶

یوں جلد تیغ تیز سو کاٹا سر حسین	بلنے نہ پائے ہونٹ بھی تکیہ کے لیے
نیز کے پاس آئیں جو زینب برہنہ سر	بند کھین کر لیں شاہ ذہن شیر کے لیے

فاخر کو کر بلا و معلیٰ دکھا دے پھر  
بیتاب ہو دیارت شیر کے لیے

قطعہ تیار محترم دیوان مسیحیہ سر غم در سن عیسوی کہ در شمس ختم سال ہجری

در چنین گفت افکار چو دیوان فاخر	ختم کرویم کون چند سلام افرود
سوری و مغوی ش گفت خرد این تاریخ	ایوم کشینہ و ذیقعدہ و بستم

فرہ حسن طبع از جامعہ ..... ۱۰ ..... ۱۳۰۵

فاخر جوین شاعر و

تاریخ کی جستجو فصاح

پر صنان صنائع شعریہ

چھپ کے طیار ہو اغوب بسی سیم	آج مطبوع ہو احوال غم شاہ امم
-----------------------------	------------------------------

۱۳۰۵

مرکز نظام عاصی کوئین شیخ غایت حسین بادشاہ  
بستان مرقصوی بلقند



۲۲۶

